BIBLIOTECA NACIONAL
Av. Rio Branco
D. Federal
G. 2/49 M.

904 CANDIDATAS CHAMADAS PARA EXAME DE MATEMATICA NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

★ TRANSFERIDO PARA HOJE O DESFILE DOS FREVOS ★

A MANHÃ

DIRETOR PLINIO BUENO — GERENTE ALARICO LISBOA

ANO X — RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de fevereiro de 1952 — NUM. 3.240

BIBLIOTECA NACIONAL Rio de Janeiro

Devido aos festejos do Carnaval, A MANHÃ, como de costume, só voltará a circular na próxima quinta-feira, 28. O expediente na redação será reiniciado quarta-feira de Cinzas.

SEVERA FISCALIZAÇÃO DOS MENORES NOS BAILES CARNAVALESCOS

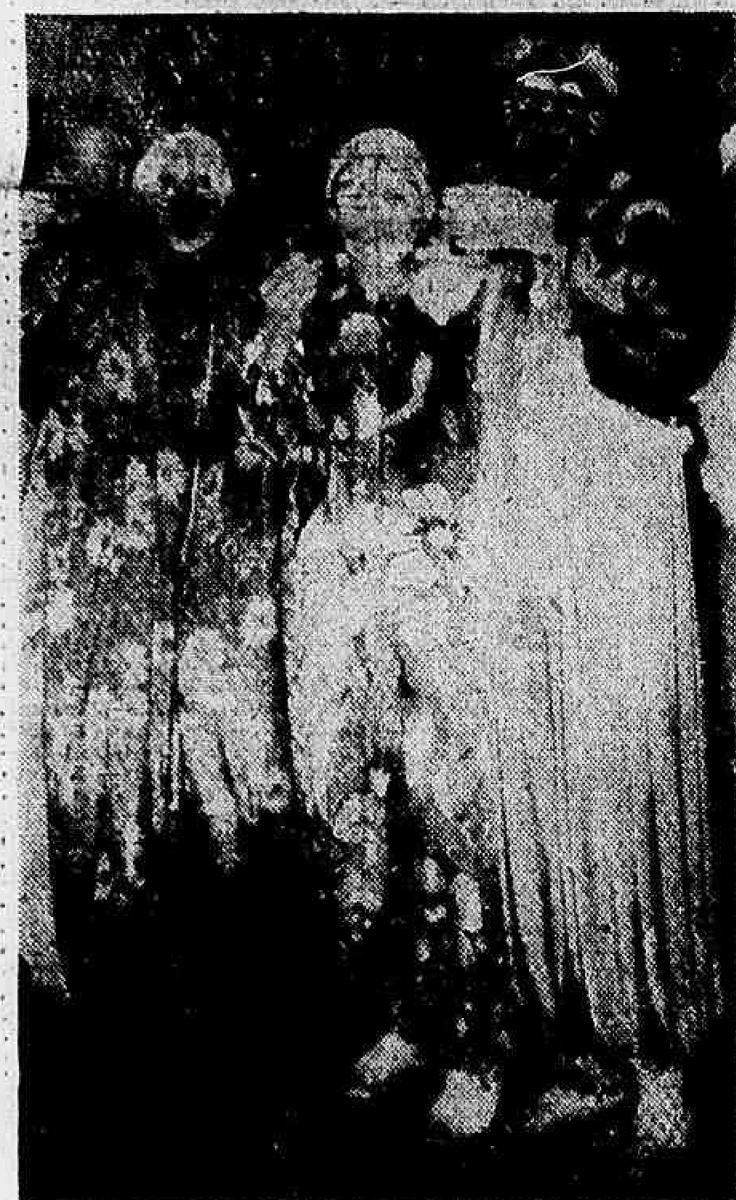
Minuciosos esclarecimentos prestados pelo Curador de Menores Eudoro Magalhães

(TEXTO NA 7.ª PAGINA)





OS PRIMEIROS FOLIÕES DE 1952 — Os dias consagrados aos festejos momescos são domingo, segunda e terça-feira, mas para o folião, esse alegre abrilhantador do Carnaval carioca, esse propagandista anônimo da nossa festa de rua, nas primeiras horas de sábado começa a se divertir. Este ano, talvez devido à chuva ou, quem sabe, "à velhice que vem chegando", os velhos "coroas" não apareceram. O que nos foi possivel ver de carnavalescos no dia de ontem são os flagrantes que ilustram esse texto legenda, colhidos num trajeto entre a Praça Mauá e a Galeria Cruzeiro.



VOCÊ ME CONHECE?... — Aí estão três grandes foliões, que ontem, às primeiras horas da tarde, se apresentaram em plena Avenida Rio Branco. Nem a chuva... (não é um chôpe...) conseguiu tirar da cabeça desses foliões o gosto de um sábado cheio. Aí estão êles com suas fantasias e respectivas máscaras. Agora perguntamos: Você me conhece?... Acho-te uma graça!...

CHEIA DE TURISTAS A CIDADE

TROCANDO DOLARES POR SERPENTINAS E CONFETTI

Vêm participar da maior festa popular sul-americana — Os visitantes mal-servidos pela Chargeurs Réunis, consignatária do "Liberté" — Onde não se conhece cortesia nem bom-trato — Pagaram 1 milhão e 250 mil para apanharem chuva no cáis — Desconsiderada a reportagem marítima — No porto, ainda, o "Brazil" e o "Argentina"

Atraidos pela maior festa popular sul-americana, chegaram ontem, ao Rio, algumas centenas de turistas norte-americanos que, assim, vêm se contaminar um pouco com o virus do samba, nesse curto reinado da Pandegolândia, onde S. M. Rei Momo I e Unico decretou alegria absoluta, livre de restrições sem atropelos e cotoveladas, é claro...

Esses turistas viajaram, respectivamente, pelos transatlânticos: "Brasil", procedente de Nova Iorque; "Argentina", dos portos do Prata; e, finalmente, o "Liberté", em viagem inaugural.

DESORGANIZAÇAO E FALTA DE CORTESIA

Não poderíamos deixar sem registro especial a falta total de organização e até mesmo dos comezinhos principios da cortesia universal, por parte da Agência Chargeurs Reunis, consignatária do luxuoso transatlântico "Liberté", que os turistas americanos em tão má hora alugaram pela fabulosa soma de 1 milhão e 250 mil dólares para, confortavelmente, poderem participar da alegria contagiante que domina todos quanto participam — mesmo de "longe" — da fuzarca irresistível que o rotundo Monarca decretou em seu Império de Sonho e de Alegria.

(Conclui na 2.ª pag.)

A MANHÃ

Edição de hoje:

24 páginas

4 SECÇÕES

Incluindo o suplemento

EM

ROTOGRAVURA

Nenhuma seção pode ser vendida separadamente

PREÇO DA EDIÇÃO

Um cruzeiro

Desfalque de 22 milhões de cruzeiros

S. PAULO, 23 (Asapress) — A Câmara Municipal de Araraquara organizou uma comissão de vereadores para entender-se com o presidente da agência da Caixa Econômica em São Paulo, sôbre o inquérito aberto em torno de um desfalque de 22 milhões de cruzeiros ali havido. Adianta-se que será pedida a cooperação da policia para a solução do caso.

COM CHUVA OU SEM CHUVA SERÁ SURPREENDENTE O CARNAVAL

"Nunca houve maior repercussão internacional" — Transferido para hoje o desfile dos frevos — Êxito garantido nas ruas e nos salões — Fala o diretor de Turismo e Certames da Prefeitura, sr. Alfredo Pessoa

O sábado de carnaval amanheceu chuvoso e sombrio. A cidade ainda não completara a sua ornamentação, em virtude da torrente, que **desabou** sobre o Rio desde sexta-feira **à** noite. Mesmo assim, no **Departamento de Turismo da Prefeitura**, principal responsavel pela coordenação geral dos festejos, trabalhava-se febrilmente. Lá fomos encontrar o seu diretor, sr. **Alfredo Pessoa**, entre chamados telefonicos, secretárias, assistentes, tomando providencias, batalhando contra a chuva.

EXITO INTERNACIONAL

Apesar de atarefadíssimo, atendeu gentilmente ao jornalista e informou:

— Nunca houve maior êxito internacional e turístico na historia do carnaval carioca. Por via aérea e marítima, têm chegado ao Rio turistas procedentes de todas as partes do mundo. Navios fretados para esse fim, como o "Liberté", encontram-se no Cais do Porto, com perto de mil estrangeiros, que vieram ver a maior festa popular do Brasil.

Conforme todos podem testemunhar — prosseguiu — nunca houve também um serviço organizado de turismo para o carnaval, como o dêste ano. Estamos apenas começando, o que, todavia, já constitui uma experiência auspiciosa para o incremento da industria turística em nosso país. Em cooperação conosco trabalharam as agências turísticas nacionais e estrangeiras e concorreram para a propagação do nosso carnaval no exterior, assegurando a todos os que vierem um espetáculo surpreendente, sem similar em todo o mundo, pois o nosso carnaval é tipicamente carioca e não pode ser imitado em parte alguma.

AS CHUVAS E A ORNAMENTAÇAO

O belo "decor" da cidade estava sendo seriamente prejudicado devido às chuvas torrenciais. Quisemos saber do sr. Alfredo Pessoa que providencias tinha tomado a Prefeitura:

— Quanto ao que se passou, temos que lamentar profundamente as chuvas ininterruptas, verdadeiros temporais diários que têm retardado a conclusão da ornamentação da cidade, a qual vem merecendo os aplausos entusiásticos da crítica e do publico. Em consequencia do temporal, já tomamos as medidas essenciais para prosseguir na ornamentação, esperando que até a noite de hoje esteja terminada. Achamos, porém, conveniente transferir para domingo, entre 16 e 20 horas, o desfile dos frevos, a fim de que todos possam ver essa bela expressão da música e da dança folclórica.

E concluindo as suas informações, disse o sr. Alfredo Pessoa:

— Com chuva ou sem chuva, tenho a certeza de que o carnaval será surpreendente, nas ruas e nos salões. Oportunamente, agradeceremos a cooperação que nos vem de fora, para execução dos nossos trabalhos.

Invasão de gafanhotos

MEXICO, 23 (U. P.) — Este país empregou 570.000 dolares na campanha para impedir a invasão por gafanhotos vindos da América Central, dos estados sulistas mexicanos, segundo o ministerio da Agricultura.





DESFILOU O PRESTITO DA PREFEITURA — Estava programado para o início do reinado de Momo o desfile, ontem, dos blocos das repartições públicas. Infelizmente a chuva empanou o brilho de tôda e qualquer manifestação popular, inclusive o desfile do bloco do Arsenal de Marinha, que, conforme anunciamos em outro local desta edição, adiou para hoje a saída. No entanto, o bloco da Prefeitura, apesar da chuva, desfilou pela Avenida Rio Branco, recebendo as palmas de quantos por ali se encontravam. São do desfile os dois flagrantes acima.

Não haverá greve dos motoristas de ônibus

Da Secretaria do SINDICATO DOS CONDUTORES DE VEICULOS RODOVIÁRIOS e ANEXOS DO RIO DE JANEIRO pede-nos a publicação da seguinte nota:

"A propósito da greve dos motoristas anunciada para hoje, por vários jornais desta capital, comunicamos que não têm fundamento algum êsses boatos, desautorizando êste Sindicato qualquer movimento nêsse sentido, de vez que as reivindicações do aumento de salários já foram conseguidas e, conforme a promessa do senhor prefeito do Distrito Federal, entrarão em vigor no próximo dia 1º de março. A classe deve, portanto, prevenir-se contra os contumazes agitadores que, com isso, procuram indispor a classe com as autoridades e o povo na festa máxima da cidade. a) Francisco Murcia Compan — Presidente".

PROVA DE MATEMATICA NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

904 candidatas deverão comparecer dia 29, sexta-feira, para a prova escrita eliminatoria de matemática — Relação nominal das concorrentes

O diretor do Instituto de Educação, com data de ontem, deu à publicidade o seguinte:

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO

Expediente do dia 23 de fevereiro de 1952

Boletim n.º 25 — Edital n.º 13 — CONCURSO DE ADMISSÃO A PRIMEIRA SERIE DO CURSO NORMAL DOS ESTABELECIMENTOS QUE FAZEM PARTE DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO. — Chamada para a prova escrita (eliminatoria) de Matemática.

Torno publico, para conhecimento dos interessados, que as candidatas inscritas no concurso de admissão à primeira série do curso normal dos estabelecimentos que fazem parte deste Instituto (Curso Normal do Instituto de Educação, à rua Mariz e Barros, n.º 273 e Curso Normal da Escola Normal Carmela Dutra, à Estrada Marechal Rangel, n.º 31) deverão comparecer a este Instituto, no dia 29 do corrente mês, sexta-feira, das 9h. 15m. às 9h. 50m. para prestar a prova escrita (eliminatoria) de Matemática.

As candidatas deverão trazer lapis-tinta, devidamente apontado, e apontador, não lhes sendo permitido entrar no Instituto com qualquer outro material suplementar, como papel para rascunhos, borracha, réguas, livros, pastas, embrulhos, sombrinhas, capas, bolsas e semelhantes.

A entrada será feita pelo portão da pérgola, ao lado do Auditório.

Não haverá segunda chamada para essa prova, sendo considerada inabilitada a candidata que faltar.

RELAÇÃO, por ordem alfabética, das candidatas a que se refere o edital supra, distribuidas pelas salas em que devem prestar a prova de Matemática:

GINASIO — SETOR A:

GINASIO — SETOR "A" — Abigail da Silva, Acirema Beltrão Neiva, Aclair Fernandes Peralta, Adda Soares Gomes, Adelith Castro de Carvalho Lopes, Adila de Lima, Aglaíce Cordeiro Dias, Aidece Trindade de França, Aidyl de Souza Guerra, Ailé Maria Castro, Alair Pereira Menezes, Aladyr Apparecida Gonçalves, Alba Dibe de Alarcão, Albertina Augusta Ermida, Alcina Corrêa, Alcina da Costa, Alcinéa Silva de Souza, Alda Piedade Lourenço, Aldaléa de Oliveira Soares, Alcinéa Fernandes Ferreira, Aldiva Maia Lopes, Alice Alves Gimenes Arpom, Alice Botani Gama, Alice Martins Ferreira, Alice dos Santos Albuquerque e Castro, Aliete Estêves Perdigão, Almair Clapp Soares, Altamyr de Almeida Diniz, Alva Alves da Rocha, Amélia Candal Teixeira Corrêa, Amélia de Carvalho Lima, Ana Maria Duque Estrada, Ana Maria Vicenzo, Angela Maria Guimarães Pires, Angélica Pedro Aimim, Angelina Antonietta Fazio, Aniceta Orge Sanches, Anna Christina Gomes de Souza, Anna Esther Martins, Anna Garrido, Anna Halpern, Anna Maria de Oliveira Vidal.

GINASIO SETOR "A" — Anna Maria Ortiz Castro, Anna Maria Santos Britto, Anna Maria da Silva Cardoso, Anna Maria Soares da Silva, Anna Maria Tross, Anna Myriam Moniz Ostwald, Annita Esteves Belem, Annita Kaplan, Antonietta Alves Ferreira, Any Pegurier Garcia, Aracy de Assumpção Pereira, Aracy Gonçalves Ferreira, Aracy da Rocha Castello Branco, Aracy Rosalia Lima, Aracy Sanginetto Azedo, Arlenes de Araujo Lemos, Aristéa Ferreira do Nascimento, Aristhéa Neves de Figueiredo, Arlette Mattos da Costa, Arlete Silva, Arlinda Ferreira de Mattos, Arminda Ferreira de Mattos, Arminda da Fonseca e Cunha, Aryte Silva Mendes, Assma Nassif de Magalhães, Augusta Imaculada Teixeira de Queiróz, Augusta Maria Gomes, Aurea Alves de Almeida, Aurea dos Santos Ferreira, Aurea de Souza Travessa, Aurea Vasquez Corrêa, Aurora da Graça Galvão, Avany Cardoso Ferreira dos Santos, Bartira de Albuquerque Maranhão, Beatriz dos Santos Ribeira, Bella Goldbach, Benmarie de França Conceição, Benearie Ol Nev Henriques, Benita Vianna Surandy Rapeso, Berenice dos Santos Paschoal, Bernardette Nora Corrêa de Mattos.

GINASIO — SETOR "B" — Cacilda Nunes, Candiana Therezinha da França Salgado, Candida do Nascimento Mello, Carlinda Heloisa Duque Estrada, Carmem Silvia Pimentel Pereira de Araujo, Carminda Soares Ribeiro, Catharina Pinheiro Borges, Cecilia de Araujo Lima, Cecilia Galvão, Celeste Bastos de Souza, Celeste Celestino, Célia dos Anjos, Célia Dias de Mello, Célia Maria Neuhaus, Célia Maria Ramos de Souza, Célia Maria da Silva Quartin, Célia Rebello de Carvalho, Célia de Souza, Célia de Souza Lima, Celina Peixoto, Cely Gonçalves de Andrade e Silva, Cely Helia Anjos de Souza, Cirema Nolasco, Clarice Cabrini Marri Carneiro, Clarice Seineman, Cléo de Albuquerque Mello, Clotilde Teixeira Cuiabano, Conceição Mitrano, Cordélia Luiza Corrêa de Sá e Benevides, Creuza Eurides Lima, Cydomilla de Freitas Brollo, Dacia Cesar Rodrigues, Dagmar Maria Reis Gomes, Daisy Augusto da Silva, Daisy Maria Barbosa de Barros, Daisy Martins Shepherd, Dalva Figueiredo de Alencar, Dalva de Oliveira, Darcy Soliva da Costa, Daisy Carneiro Pinto, Davina Maria Ferrari, Dayse Valle dos Santos.

GINASIO — SETOR "B" — Déa Casado Lima, Déa Duarte, Déa Mariana Figueira, Déa Rezende Mascarenhas, Delta Maria Heckaher Corrêa, Dennise Mariel Monteiro, Derli Faria Coutinho, Deusimira Cardoso de Freitas, Diana Jacomo dos Santos, Dida Rangel, Dilma Brilhante de Albuquerque, Dilma Quintella Leite, Dilnéa Rodrigues, Dilva Nogueira de Oliveira, Dilza Versiani dos Santos, Dina da Costa Coelho, Dinéa de Oliveira Peixoto, Dionéa Maria Ferreira, Diva Cumba, Diva José Peres, Djanira Abrahão, Dolores Miranda Fagundes, Dora Ribeiro Gonçalves, Dorothéa Gitta Leser, Dulce Costa, Dulce Lanteime, Dulcinéa Costa, Dulcinéa Mendes de Queiroz, Dyrce Dias de Souza, Eda Carneiro da Rocha, Eda Pereira da Rocha, Eda Pereira Nunes, Edina Oliveira Mattos, Edina Silveira de Andrade, Edina de Souza Santos, Edméa da Costa, Eddos Santos, Eleira Azevedo Felix, Elda Costa Barcelos, Eleia Pereira de Oliveira, Elisabeth Mello, Elma Apparecida Gonçalves.

GINASIO — SETOR "C" — Elma Maria Van der Linden, Eloah Kallut Silva, Eloisa Aparecida dos Santos, Elsa Elfriede Fonseca Kroon, Elsi Alram, Elsi Maria Auxiliadora dos Santos, Elsie Therezinha Fagundes, Ely Bastos, Ely Fernandes, Ely Freire, Elza Cardoso Amaral, Elza Gama de Assumpção, Elza dos Santos, Elza da Silva Azevedo, Emilia Meira, Eneida Fortuna Barros, Eneide Nazareth da Silva Barbosa, Eny Maria Amaral Vianna, Eny Martins, Eny Schamis, Ercilia de Araujo Tavares, Ernestina de Azevedo, Eros Volusia Mendes Vieira, Eros Yvone Mendes Vieira, Esther Barroso Pereira, Esther Gomes Cerveira, Etelvina Cenira Belem Guimarães, Etilia Chess, Eufrosina Sirpul Avedisian, Eunice Affonso, Eunice Antonia de Macedo, Eunice dos Santos Dowsley, Eunice Teixeira Gomes, Eurydice Moraes Ribeiro, Fátima de Souza Augusto, Fernanda Carneiro, Fernanda Eulalia dos Santos Vas, Fernanda Valle da Fonseca, Flora Pinto de Miranda, Francisca Bezerra de Menezes, Francisca Eponina Mello, Francisca Zelandia Nunes, Franley Therezinha Dias da Silva, Gecilda Gonçalves Lopes, Gehisa Teixeira Martins, Geny Wanderley de Moraes, Genny Brafman, Gilda de Azevedo, Gilda Dias dos Santos, Gilda Luiz Martins, Gilda Machado do Carvalho, Gilda Magliari, Gilda Maria Leal Goulart, Gilda Pinto Cardoso, Gilda de Souza Barros, Gilka Candiota Porto, Gilka de Oliveira Vianna, Gilva Passos Santos, Glair Araujo Aragão, Glaucia de Souza Montenegro, Glicia de Menezes Reis, Glória Augusta de Paiva, Gracy de Abreu Gonçalves, Gremilda de Almeida, Guiomar Xavier, Hêdda Cavalcanti Setta, Helcia de Araujo Capistrano de Souza, Helciette Chaves Barroso, Helena Ferreira da Silva, Helena Jorge Habib, Helena Maria de Mello Barra, Helena de Seabra Freitas, Helena Simões Alves, Helga Wania Santos Do Coutto, Hélia José Marques, Heloisa Allette de Souza Carvalho, Heloisa de Mendonça Cabral, Henriqueta Vazquez, Hercilia dos Santos Ferreira, Hieda da Silveira Pacheco, Hilda Alves Ferreira, Hilda de Faria Sayão, Hilda de Seabra Freitas, Hinda Simonne Priculsky.

GINASIO — SETOR "D"-1 — Hortência Tramontano, Iára Garrido da Silva, Iara Souza, Ida Maria Ramos Vamszer, Idinéa Lourenço, Iêda Pontes Kelly, Iêda Rutigliani da Silva, Ignez Carvalho Rocha, Ignez Gomes Fernandes, Ignez Marly Teixeira Cruz, Ilda de Macedo Eckhardt, Ilka Dibe de Alarcão, Ilaná Tavares Malvão, Iowanda de Azevedo Mendes Corrêa, Iracema Celeste Ferreira Lopes, Iracy de Azevedo Athayde, Iracy de Jesus Miguel, Irani Cerqueira de Assis, Irene Dias Raposo, Irene de Souza Galvão, Irene Etelvina da Glória, Isa Goyanna, Isabel Carreira de Araujo, Iva Conceição de Almeida, Ivanda Alves da Silva, Ivany Assis Cardoso, Ivone Carneiro dos Santos, Ivonete Dias Gonçalves, Iza de Almeida Siqueira, Iza de Souza, Iza Souza de Alvarenga, Izabel de Barros Pinto, Izabel Lyra Lopes de Oliveira, Izette Ferreira, Izidra Celia Santos Brito, Jacyra Barbosa Cavalcante, Jacyra Guaracyaba Alexandre, Jacyra Maria do Nascimento, Jandyra Ferreira da Mota, Jandyra Ferreira da Mota, Francisco de Oliveira, Janet de Oliveira Assumpção.

GINASIO — SETOR "D"-2 — Janette Vinhieri, Janita de Toledo Piza, Jeanete Fayad Nader, Jeanette Pinto da Silva, Jeny Maria da Silva Machado, Jerusa Corrêa Ferreira de Souza, Josiice Maria Monte de Azevedo, Jeanne Meireles Mauro, Joceli da Silva Neves, Jorgimur da Silva Guarany, Jorgina de Oliveira Ignácio, Joseli de Almeida Castro, Josephina da Silva Pereira, Joyce de Oliveira, Julier de Souza Diniz, Jucy de Araujo Castro, Júlia Adão, Julia da Conceição Rodrigues, Junko Kamei, Juracy José Rodrigues, Juracy Nunes de Sá, Juracy de Oliveira Gama, Jurandina Cavalvanti de Albuquerque, Jurany Gonzaga de Menezes, Jurema Dias Viana, Jurema Diuir, Jussara Cardoso da Silva, Lais Dias de Menezes, Latiffe Durra, Laura Corinia França, Laura Sombra de Albuquerque, Laurinda Cecilia Corrêa, Léa Ferreira, Léa Ferreira Neves, Léa Gonçalves de Miranda, Léa Kopke de Oliveira, Léa de Lourdes Blazo, Léa Maria Canêdo Pedroso, Léa Motta da Silva, Léa Nunes de Souza, Léa dos Santos Coutinho.

SALA ANEXA — Léa Veiga Dias, Léa Vianna Ribeiro, Léa Vieira de Sá, Léa Wilken, Lecy de Carvalho Mendonça, Lecy Rocha Caetano da Silva, Léda de Almeida Gomes, Léda Antonio da Silva, Leda Maria Pinto da Silva, Leda Maria da Silva Soares, Léda Novelli Leitão, Léda Rodrigues Nunes, Leidina de Almeida Pereira, Lelia Faria Campos, Lelia Jandorno Molinaro, Leira Pinheiro Guerra, Leni Caldas dos Santos, Lenice Maria de Souza Almeida, Lenita de Oliveira, Leny Pinto Ferreira Braga, Lenyr de Souza Caetano, Leolena Bandeira de Carvalho, Leonor Ferreira da Silva, Leonor Pereira Nunes, Leonora Reiner, Leticia de Menezes Garcia, Lia Guarany de Albuquerque, Lia Rodrigues de Salles Soares, Lia dos Santos Caldas, Lilasea Rodrigues da Silva, Lilia Novoa, Lilia Rêgo Barros de Oliveira, Lina Conde, Lina Rodrigues Valle, Linda Aziz Selim, Linda Masour, Lindalva Apparecida Itapacy, Lindita Figueiredo Ferreira, Livia Brito Maia, Lizette Martt Pereira, Lizette Rodrigues da Rocha, Lizette da Silva Costa, Lourdes Gonçalves Costa, Lourdes Maria Monteiro Gomes, Lourdes Nascimento, Lucia de Almeida, Lucia Amélia da Rocha de Niemeyer, Lucia Coelho Feitosa, Lucia Lentini Lopes, Lucia Maria Cardoso Gonçalves.

2.º PAVIMENTO — SALA 212 — Lucia Thereza de Carvalho, Lucy Carvalho de Almeida, Lucy Cassano Siqueira Calmon, Lucy Corrêa de Carvalho, Lucy Maria Molinaro, Lucy Rego Barros de Oliveira, Lucy Rodder e Aguiar, Lucy Rodrigues da Costa, Lucy da Silva Pozes, Luiza da Costa, Luiza Fernandes da Costa, Luizete Carvalho Fernandes, Luzia de Mattos Suzano, Lusinete Peixoto Ferreira, Lydia Arnouk, Lygia Altomare, Lygia de Carvalho Beltrão, Lygia Duffrayer Ormond, Lysle dos Santos Carlos, Magaly Lacinda da Silva Belchior, Magdalena Ferreira Reis, Magdalena Pereira, Marcia Paiva Arellano, Marene Teixeira de Carvalho, Margarida dos Santos Casteleiro, Maria Adelaide de Almeida, Maria Adelaide Cerqueira, Maria Albina Lopes, Maria Albina Siqueira Canosa, Maria Alice Almeida Loyola, Maria Alves Carneiro, Maria Amalia Rodrigues Castro, Maria Amelia da Silva Chilico, Maria dos Anjos Marques, Maria da Annunciação Alves Vianna.

2.º PAVIMENTO — SALA 214 — Maria Antonia Costa Ribeiro, Maria Antonio Medeiros de Alvarenga, Maria Aparecida Corrêa da Costa, Maria Aparecida Faury, Maria Apparecida Assumpção, Maria Auxiliadora Corrêa de Arruda, Maria Calmon Pedrosa, Maria do Carmo Cammardella, Maria do Carmo Santarelli Manno, Maria Carono, Maria Cecilia Moutinho Tross, Maria Cecilia de Souza e Melo, Maria Celeste Fonseca da Cunha, Maria Celeste Ribeiro Silveira, Maria Celia Alves da Silva, Maria Cely Mendes de Amorim, Maria Cely Petersen Reis e Silva, Maria Christina da Silva, Maria Cléa Silva da Cunha, Maria Coeli de Azevedo Vargas, Maria Conceição de Carvalho e Silva, Maria da Conceição de Freitas Guimarães, Maria da Conceição Gonçalves Corrêlo, Maria da Conceição Silvino Maria Dolores de Medeiros Cela, Maria Dulce Sachi, Maria Edith Fernando Ferreira, Maria Elisa Henriques Peixoto, Maria Elisa Munis Chamberlain, Maria Eliza Sanches de Campos.

2.º PAVIMENTO — SALA 216 — Maria Eulina Noguerol Braga, Maria Giuseppa Sarpa, Maria da Gloria Borges Curty, Maria da Gloria Martins, Maria da Gloria Martins Ribeiro, Maria da Gloria Palmier da Veiga, Maria da Gloria Tenório Wanderley, Maria Helena Chaves Vasconcellos, Maria Helena da Costa, Maria Helena Halfeld Mello Arêas, Maria Helena de Mello Vieira, Maria Helena Rocha Vieira dos Reis, Maria Helena da Silva França, Maria Helene Soares Coqueiro, Maria Helena Teixeira, Maria Helena Xavier Carneiro de Albuquerque, Maria Ignez Lemos, Maria Ignez Rodrigues Dias, Maria Izabel Lund, Maria Izabel Serrano, Maria Izabel de Carvalho, Maria de Jesus Campina, Maria José Affonso Gomes, Maria José Braga Giannini, Maria José de Carvalho, Maria José de Carvalho Couto, Maria José da Costa Homem, Maria José Costa e Silva, Maria José Ely De Filippi, Maria José Fadul Abrantes, Maria José Gomes, Maria José Gomes da Silva, Maria José Izidoro da Silva, Maria José Lobo Bittencourt, Maria José Lucena Guimarães.

2.º PAVIMENTO — SALA 218 — Maria José de Moraes Carneiro, Maria José Pedraz dos Santos, Maria José Pereira Loureiro, Maria José dos Santos Salgado, Maria José da Silva, Maria Josephina Ferzola, Maria Julia Guimarães Lopes da Costa, Maria Leticia Risso Delduga, Maria Léa Affonso, Maria de Lourdes Andrade de Sá, Maria de Lourdes Gomes, Maria de Lourdes Goulart, Maria de Lourdes Martins (filha de Florencio Martins); Maria de Lourdes Martins (filha de Theodoro Ruiz Martins); Maria de Lourdes Moraes, Maria de Lourdes de Oliveira Soriano, Maria de Lourdes Peixoto de Souza, Maria de Lourdes Rocha Garcia, Maria de Lourdes da Silva Guimarães, Maria Lucia Maia, Maria Luiza Ferreira Bastos, Maria Luiza Fonseca, Maria Luiza Motta, Maria Luiza Rodrigues dos Santos, Maria Luiza Travassos Caldas Rodrigues, Maria de Lourdes do Amaral, Maria Lygia Martins Silveira, Maria de Nazaré Costa Rego, Maria de Nazareth da Costa Briones, Maria do Nazareth Piquet Moreira da Silva, Maria Nilca da Paz Santanna, Maria Ormi Pereira dos Santos, Maria da Paixão Faceira, Maria Peltier Badú, Maria da Penha Ramalho Nunes, Maria Pureza dos Santos Botelho, Maria Regina Reis Duboc, Maria Regina dos Santos Lizardo, Maria Regina Soares Alpoim, Maria Sônia Araujo.

2.º PAVIMENTO — SALA 220 — Maria Stuart de Azevedo Fidalgo, Maria Thereza Vianna, Maria Tereza Ribeiro Soares, Maria Thereza Cordeiro dos Reis, Maria Thereza Sombra de Albuquerque, Maria Therezinha Ferreira, Maria Therezinha Reis e Silva, Maria Verena Jorge Netto, Marilda Cardoso Tinoco, Marilda Tavares de Araujo, Marildes Antunes Cerqueira, Marilena Macedo Carvalho, Marilene Portella de Vasconcellos, Marilia Buarque de Gusmão, Marilia da Rocha Lima Oliveira, Marina Câmara Pordeus, Marinalva Correia de Miranda, Marion Rosa Pereira da Silva, Marisa de Almeida Reis Carvalho, Marita da Conceição Arruda, Marita Rosa, Marlene Borges Rodrigues, Marlene Braz Andrade, Marlene Campista da Silva, Marlene Carneiro da Cunha, Marlene Corrêa Campos, Marlene Corrêa de Sá, Marlene Costa Campos, Marlene Gomes, Marlene Gonçalves Cabo, Marlene Gonçalves Serra, Marlene Guedes Schenkeu, Marlene Guimarães de Azevedo, Marlene José, Marlene Lossio del Peloso, Marlene Magalhães Leite, Marlene Montenegro Cairrão, Marlene Moura Faria, Marlene Pinheiro Guimarães, Marlene de Queiroz Cardoso.

2.º PAVIMENTO — SALA 220-A — Marlene Rodrigues de Oliveira, Marlene Seabra Brittes, Marlene Soares, Marlene de Souza Pinto, Marlene de Souza Santos, Marlene Viegas da Rocha, Marlene Vieira de Amorim, Marlice Nazareth Soares de Azevedo Marlineida Saroldi, Marlit de Caldas Silva, Marly Barbosa Rodrigues, Marly Bastos Verol, Marly Branco de Jesus Godoy, Marly Caruso, Marly Flori, Marly Laclou de Moraes, Marly Martins Vidal, Marly Medeiros Mayer, Marly do Monte Lima Lourival, Marly Neves Gonzaga, Marly de Oliveira, Marly Pedreira Fernandes, Marly Senna Esteves de Araujo, Marly da Silva Abreu, Marly da Silva Luzia, Marly Silveira Alves, Marly Torres Alves, Marly Vidal Cardoso, Martha Barbosa, Martha Lobo Carneiro Monteiro.

2.º PAVIMENTO — SALA 222 — Martha da Silva Chaves, Mary do Carmo Moure, Marzy Barreira de Almeida, Matilde Ferreira, Mavilde Nepomuceno Barboza, Mercês Dias Pinna, Miriam Dias, Miriam de Oliveira Santos, Miriam Rosário de Barros Fontes, Miriam Corrêa dos Santos, Mirian Costa, Mirian Gonçalves Coutinho, Mirian Teixeira Nunes, Mirka Chrispim Mira, Mirtes Reis Santiago, Moema Martins da Silva, Myrian Costa, Myrian Mendes Pereira, Myriam Schmitd, Myrthes Pereira Mendonça, Myrthes Pereira de Souza, Myrthes de Totte Dias, Nadir Alves Nunes, Nadir Crotta, Nadir Lage da Silva, Nadir Lemos Albernaz, Nadir Rebello de Carvalho, Nadir Tobias de Moraes, Nadyr Ferreira da Silva, Nair Abibi, Nair Campos Chamarelli, Nair Fadul Abrantes, Nair Ferreira dos Santos, Nair Mello Monteiro, Nancy Basilone, Nancy Bistrattin, Nancy da Conceição Reis, Nancy da Costa Barrouin, Nancy Marques de Souza, Nancy de Medeiros.

2.º PAVIMENTO — SALA 224 — Nancy Pegurier Garcia, Nancy Quintas, Natheraia Therezinha de Carvalho, Neide Lourenço da Gama, Neide da Silva Ortman Ferreira, Neide Vieira, Nely de Assis Pinheiro, Nely de Gouvêa, Nelly do Carmo Rodrigues Innocencio, Nelly Conceição Trinas, Nelly Helena Calheiros Neto, Nelly Monteiro da Silva, Nelly Montenegro de Freitas, Nelly de Souza Belém, Nelma Carvalho de Souza, Nelma Rodrigues Lopes, Neusa Alves, Neusa Caldas Moura, Neusa Penha da Rocha, Neusa Coimbra Magalhães de Souza, Neuza Fontes Vasconcellos, Neuza Gonçalves Costa, Neuza Maciel Alves, Neuza Maria Ferreira de Figueiredo, Neuza Nunes, Neuza Silva e Souza, Neuza Sucena Mendes, Neyda de Souza Ribeiro, Neyde Bissotto, Neyde Caetano Dantas, Neyde Carnavale, Neyde de Lima, Neyde Magioli Giffoni, Neyde Pereira da Costa, Neyde da Silva Nevôa, Neyde de Torres Soares, Neyde Velozo da Silveira, Neyse de Aguiar, Nicia Martins da Silva, Nidéa Aguiar de Azeredo.

2.º PAVIMENTO — SALA 211 — Nidia Pereira de Almeida, Nilce Gomes da Rocha, Nilcéa Amorim de Souza, Nilcéa Coelho Lopes, Nilda Bernardes, Nilda Leal de Oliveira, Nilsa Pinto Coelho, Nilva Ferreira Leite, Nilza Carvalho Tavares, Nilza do Valle Cardoso, Nise Maria de Andrade Figueira, Nizo Pestana, Noir Santos Cerqueira, Norma Abrantes Cardoso, Norma Berlinck Ramos, Norma Bruno, Norma Celil de Amorim, Norma da Cunha Couto, Norma Guimarães Ribeiro, Norma Haller de Souza, Norma de Lima Mello, Norma Pereira Esteves, Norma Tavares Prada, Norma Vianna de Souza, Nora Guimarães de Figueiredo, Nur Tahan Abdu, Nyse Maria de Salles, Ocidéa Pinto do Amaral, Odenir Nunes da Costa, Odette Chirite, Odette Pereira Couto, Okiko Sudou, Olga Valuano de Oliveira, Olinda da Cunha Borges, Olmir Valuano de Oliveira, Ondina Corrêa da Silva, Oneida de Carvalho Castro, Osmarina José Nascimento, Paraguassú da Cruz Senna Pinto, Rachel Barbosa Pinto de Andrade.

2.º PAVIMENTO — SALA 217 — Rachel Fonseca da Rocha, Rachel Martins Shepherd, Rachel de Oliveira Lino, Rachel Resende Martins, Rachel Zeitune, Rahyra Duarte Martins, Rebeca Cohen Hallale, Regina Bertha Herson, Regina Célia Abrantes, Regina Coeli Martins Pinto, Regina Gonzales Garcia, Regina Maria Rocha, Renilde Trindade Rocha, Rhodi Ramalho Jardim, Riva Kittman, Rosa Dias Pereira, Rosa Maria Paciello Sibilio, Rosa Paes dos Santos, Rosalina Guerra Borges, Rosane Flores e Silva, Rosemarie Barth, Rosina de Jesus Mufarrek, Ruth Camargo, Ruth Carvalho Perrayon, Ruth Fernandes Baldissara, Ruth Machado Silva, Ruth Motta de Sant'Anna, Ruth de Oliveira Veiga, Ruth Silva Morais, Ruth Timotheo Moutinho, Salete da Silva, Samaritana Gumes, Samira Edais, Sara Pollicher, Selma Martins de Paiva, Selma Ribeiro Gomes, Shyrley Arantes, Shirley Cabral Couto, Shirley Lontra Baeta de Faria, Shirley Oliveira de Souza.

2.º PAVIMENTO — SALA 219 — Shirleya Francisca Filho, Sidnéa Moreira da Silva, Silésia Franco de Moura, Silvana dos Anjos Padilha, Sinézia Paschoal dos Reis, Sirley de Barros Lobo, Sonia Celestino, Sonia Maria Martins Barbosa, Sonia Simões da Silveira, Suely Dias Cardoso, Suely Medeiros Corrêa, Suely Schutz, Suelly Santos Pimenta, Sultana Marcos Adissi, Sylma Viana Malveira, Sylvia Busso, Sylvia Dale, Sylvia Moreira da Silva, Sylvia Pinto Ribeiro, Tais dos Santos Cardoso, Talita Cabral Mendes, Thereza da Silva, Thereza Ambrósio de Medeiros, Thereza de Jesus Carneiro Pinto, Thereza de Jesus da Conceição, Thereza Maria da Silva Moreira, Thereza de Mello Gonçalves, Therezinha Viriato Joppert Vallim, Therezinha de Almeida Saraiva, Therezinha Angelo de Oliveira, Therezinha dos Anjos Azevedo, Therezinha Braz Varzea, Therezinha Carioca da Silva, Therezinha Conceição Costa, Therezinha Costa Guimarães, Therezinha Esteves, Therezinha de Jesus Giannetti, Therezinha de Jesus Lima Pereira, Therezinha de Jesus Lopes Ougano, Therezinha Jesus do Nascimento.

2.º PAVIMENTO — SALA 221 — Therezinha de Jesus dos Santos, Therezinha Maria Secioso de Sá, Therezinha Marques Gomes, Therezinha Marques Magaldi, Therezinha Menezes Seixas, Therezinha dos Santos, Thereinha dos Santos Beltrão, Therezinha dos Santos Cerqueira, Therezinha dos Santos Oliveira, Therezinha Ramos Lopes, Therezinha Resende Lisboa, Therezinha Schmidt Nogueira, Therezinha Vidal da Silva, Thilde Rodrigues Villela, Vera Ferreira de Abreu, Vera Marina Martins, Vera Regina Gomes Fuchs, Vera dos Santos Leira, Vera de Souza Magalhães, Vilma de Azeredo Coutinho, Vilma Candido, Vilma Guimarães de Barros, Waldéa Borges da Silva, Waldenice Cavalcante de Albuquerque, Walkiria de Almeida, Walkiria Monteiro de Azevedo, Walkyria Martins Verdugal, Walmer Maria Mugdalena de Lemos, Wanda Almeida de Lacerda, Wanda Antonia Padilha, Wanda Bezerra Cavalcanti, Wanda Dorat de Lima, Wanda Martins Chichigno, Wilma Alves da Silva, Wilma Apolonio, Wilma Brilhante de Albuquerque, Wilma Caruso de Carvalho, Wilma Chame, Wilma Ferreira Leal, Wilma Lourenço.

2.º PAVIMENTO — SALA 225 A — Wilma Muniz Dias da Cruz, Wilma Pereira de Souza, Wilma Setta, Wilma Soares Rocha, Yára Alexandrino da Silva, Yára Corrêa da Costa, Yára Pereira Ximenes, Yara Soares da Costa, Yeda de Faria Mattos, Yedda Arguello, Yedda Schrago, Yolanda Cerqueira, Yolanda Floria Di Gioia, Yolanda Fonseca, Yolanda Helena Monteiro Gomes, Yolanda Rodrigues Moreira, Yone Caldas, Yone Soares da Costa, Yonnie de Castro Ribeiro, Yvonette Baptista, Zedye Matheus da Motta, Zaira Daniel, Zaira Sant'Anna Menescal, Zélia Lucas Martins, Zélia Policastro, Zélia da Silva Posto, Zelia Siqueira Cezar da Silva, Zely Aryse Egydio de Souza, Zesly Alves da Fonseca, Zenir Lourenço Jorge, Zeny Therezinha da Silva, Zenyr de Mello Lisboa, Zilda dos Anjos Cordeiro, Zilda Mograbi, Zoraida Pereira de Souza, Zuleine Passos Câmara, Zupynaira Vieira Torres, Zuréa Costa e Ivanise Amorim Portella.

Orf-Léne

NÃO MANCHA

E tinge melhor o

Cabelo Branco

E o produto que supera o que melhor o tinge; em LOURO-OURO, OURO-EM-FOGO, VERMELHO-FOGO, ACAJU, FORTE PRETO e PRETO-AZULADO, e ainda em tôdas as côres naturais e da moda. A venda nas Drogarias e Farmácias. E' um produto do Américo. Tel.: 25-2837

DR. CAPISTRANO

CIRURGIA DA SURDEZ
Ouvidos — Nariz — Garganta
DOC. FAC. MED.
Rua Senador Dantas, 20 — 9.º — Tel. 22-8868

CHEIA DE TURISTAS A CIDADE

(Conclusão da 10.ª pág.)

Como esse paquete não pudesse atracar ao cais do porto, devido às proporções de seu calado, ficou o mesmo fundeado nas proximidades dos rochedos das Feiticeiras e, para que os turistas pudessem locomover-se facilmente, foi organizado um precário serviço de transporte em lanchas, onde os mesmos estão geralmente expostos a contratempos e demais irreguaridades. Com a chuva que desabou, ontem, na cidade, a coisa agravou-se muito mais ainda, por isso que nem sequer foi providenciado pela Chargeurs Reunis um ponto regular de desembarque desses turistas, que ficaram "atirados" ao relento, apanhando tôda a carga de chuva que vem prejudicando os folguedos carnavalescos.

UM TOLDO SUJO E DESCONFORTÁVEL

Numa iniciativa tardia, e atendendo às reclamações dos próprios turistas, a Chargeurs Reunis, ou o seu gerente, sr. Albert Parisi, auxiliado pelo incortês Nargésio, mandou que se improvisasse um toldo de lona velha, obrigando aos capitalistas estrangeiros procurarem a própria chuva, onde estariam mais "abrigados", uma vez que, molhado, o toldo desprendia uma tinta amarela e odorosa, a ponto de ter estragado as suas roupas, como aconteceu com o inspetor Lima, da Polícia Marítima, que ontem mesmo se queixou em sua repartição, solicitando indenização à Agência, pelo prejuizo que lhe causaram as nódoas amarelas em seu uniforme branco.

A IMPRENSA DESCONSIDERADA

Não parou, aí, contudo, a negligência acintosa da Chargueys Reuruis. Nem os próprios representantes da Imprensa acreditados junto à Alfandega e Polícia Marítima fugiram à insensatez do individuo Albert Parisi, de vez que, foram os mesmos obstados em seus deveres profissionais pelo truculento individuo, que além de negar aos repórteres a entrada a bordo, solicitou da Alfandega medidas descriminativas no visível intuito de prejudicar a reportagem, o que, em parte, não contou com o beneplácito do guarda-mor Sidrin, que expediu ordens em contrário, muito embora fosse s. s. desatendido pela Charguers.

Mesmo contra os desejos do agente Parisi, e contando com a boa vontade do pessoal da Alfandega da Polícia Marítima, conseguimos chegar até ao navio onde o nosso companheiro colheu os flagrantes que ilustram esta nota.

OS CAPITALISTAS QUE VIAJARAM PELO TRANSATLANTICO GAULES

Dentre os passageiros que trouxe o "Liberté" para assistirem ao carnaval carioca, anotamos: senhores Jean Marie, presidente do Conselho Diretor das Linhas Francesas; Frank Hardart, presidente da Cia. Horn e Hardart, dos restaurantes automáticos de Nova Iorque; George Hamid, proprietário do "pier de aço" da cidade de Atlantic Nova Jersey; Walter Mc Dowel, presidente do "Sharon Pensilvania Herald"; Alpha Whiton, presidente do Conselho Supervisor do Condado de Putuam; Perry Rosemberry, gerente de propaganda do "New York Journal"; Julius Levine, proprietário dos Brass Rail Restaurants, de Nova Iorque; Raymond Bushey presidente dos Diques Secos e Estaleiros Bushey e Sons, de Brocklin; George W. Foy, membro da Assembléia Estadual le Nova Iorque; Harold P. Herman, membro do Conselho Municipal de Hempstead; P. J. Dee, presidente da "Alliance Theater Corporation", de Chicago, além de outras personalidades da indústria, comércio e sociedade norte-americana.

Todos esses turistas milionários e magnatas dos vários setores de atividades dos Estados Unidos trazem as algibeiras recheadas de dólares que aqui trocarão por serpentinas, confetes e lança-perfume, numa extravazão de entusiasmo como somente o carnaval é capaz de impor.

LOTADOS OS CLIPPERS PARA O CARNAVAL

Os escritórios de Nova Iorque da Pan American World Airways informaram que foram feitos pedidos "em massa" de reserva nos Clippers por parte de turistas da região metropolitana oriental dos Estados Unidos, os quais desejam assistir ao famoso carnaval carioca. Turistas cheios de dólares estão enchendo os Clippers da PAA, aumentando o movimento do tráfego nesta época, a fim de chegarem a tempo de aderir aos súditos do Rei Momo, nos próximos quatro dias "de folia". Grande parte desse tráfego, ao que se acredita, foi decorrente da campanha turística feita inclusive pelo rádio e pela televisão, que a PAA vem desenvolvendo nos Estados Unidos, para canalizar maior número de turistas para o Brasil.

Em cima, os turistas norte-americanos a bordo do "Liberté" aguardando a hora da lancha conduzi-los para terra e, embaixo, um flagrante dos mesmos no Touring Club do Brasil

INFORMAÇÕES UTEIS

FEIRAS-LIVRES

Conforme determinação da Secretaria de Agricultura do D. Federal, não funcionarão, quarta-feira, as feiras-livres.

FARMACIAS DE PLANTÃO

HOJE — Av. Mal. Floriano, 173 — R. S. Francisco da Prainha, 21 — R. S. José, 112 — Largo da Carioca, 10-11 — Av. Mem de Sá, 178 e 278 — R. Riachuelo, 69-A — R. da Lapa, 35 — R. Catete, 352 — R. Laranjeiras, 381 — R. Ipiranga, 65 — R. da Passagem, 6-A — R. Marquês de Olinda, 95-B — R. S. Clemente, 62 — R. Carlos Gois, 83 — R. Humaitá, 310 — R. Vol. da Patria, 365 — R. Pacheco Leão, 164 — R. Gustavo Sampaio, 231 e 576B — R. Toneleros, 218-A — R. Fernando Mendes, 45-A — R. Sta. Clara, 127-A — R. Barata Ribeiro, 616-B — R. Julio de Castilho, 15 — Av. Copacabana, 1219 — R. Garcia Davila, 137-F — R. Miguel Lemos, 44-A — loja — R. Julio do Carmo, 9 — R. Santo Cristo, 181 — R. Bento Ribeiro, 25 — R. Machado Coelho, 174 — R. Santo Cristo, 245 — R. Comandante Mauriti, 90 — 2.ª loja — R. Catumbi, 121 — R. Hadock Lobo, 153 — R. São Carlos, 63-A — R. S. Cristovão, 64 — R. Mariz e Barros, 455 — R. S. Luiz Gonzaga, 768 — R. S. Cristovão, 1233 — R. Piratini, 591 — R. S. Januário, 168 — Pça. Saenz Pena, 25 — Av. Tijuca, 87-B — R. Pereira Siqueira, 69 — Av. 28 de Setembro, 285 e 364 — R. Barão de Mesquita, 768-A — R. [illegible] — R. Hipolito da Costa, 37-A — R. Leopolde, 314A — R. Itabaiana, 285 — R. 24 de Maio, 665 — R. Lino Teixeira, 174 — R. José Mauricio, 40-A — R. Licinio Cardoso, 261 — R. Adolfo Bergamini, 345 — Av. Amaro Cavalcanti, 2065 — R. Barão de Bom Retiro, 95 — R. Lins de Vasconcelos, 503 — R. D. Francisca, 40-A — Av. 28 de Outubro, 9377 — R. Goiás, 1128-B — R. Clarimundo Melo, 798-A — R. Nerval da Gouvêa, 435 — Av. João Ribeiro, 263 — Pça. das Nações, 74 — R. Cardoso de Moraes, 366 — R. Barreiros, 614 — Pça. Progresso, 20 — R. Itau, 79-A — R. Lobo Junior, 1739-A — Estr. Porto Velho, 86 — Av. Democraticos, 521-A — R. 23 de Agosto, 36 — R. Etelvina, 9 — Estr. Braz de Pina, 17-B — R. Padre Januário, 43 — Estr. Mons. Felix, 936 — R. Valentim Magalhães, 226-A — R. Dourados, 395-B — Av. Automovel Clube, 2884 — Estr. Braz de Pina, 1309 — R. Bulhões Marcial, 109 — Estr. Vicente de Carvalho, 1609 e 393-A — Estr. Mal. Rangel, 847 — Rua Pacheco da Rocha, 106 — R. Fernandes Marinho, 45 — Av. Automovel Clube, 4025 — R. Carolina Machado, 1480 — Av. das Bandeiras, 41-43 — R. Pereira da Rocha, 37-B — R. Capitão Couto Menezes, 28 — Pça. Valqueiro, 23-A — Estr. Jacarepaguá, 7658-A — Av. Conego Vasconcelos, 161 — R. Gita, 4-A — loja — R. Goulart de Andrade, 8 — R. Dois de Abril, 5 — R. Ferreira Borges, 22 — Estr. do Monteiro, 4 — R. Peixoto de Carvalho — R. Pinheiro Freire, 71.

SERVIÇO DE PRONTO SOCORRO DURANTE O CARNAVAL

O Departamento de Assistencia Hospitalar da Prefeitura fará funcionar, nos dias de Carnaval, postos de "Pronto Socorro" nos seguintes locais, sem prejuizo dos serviços habituais: TEATRO MUNICIPAL (Térreo — Assírio) — Telefone: 32-0008. Horário: ds 12,00 às 2,00. Dias: 23, 24, 25 e 26 de fevereiro.

RUA CARVALHO DE SOUZA (Madureira) — Estacionará uma ambulancia em frente ao numero 262, 10.º Distrito de Vigilancia. Telefone: Marechal Hermes, 132. Horario: das 20,00 às 2,00. Dias: 23, 24, 25 e 26 de fevereiro.

RUA FRANCISCO REAL N.º 2.045 (Bangu) — Sede do 13.º Distrito de Vigilancia. Telefone: Bangu 255. Horário: das 8,00 às 2,00. Dias: 23, 24, 25 e 26 de fevereiro.

POSTO RURAL DA PEDRA DE GUARATIBA. — Horário: das 13,00 às 19,00. Dias: 24 e 26 de fevereiro (domingo e terça-feira).

POSTO RURAL DA BARRA DE GUARATIBA — Horario: das 13,00 às 19,00. Dias: 24 e 26 de fevereiro (domingo e terça-feira).

COOPERAÇÃO DO PUBLICO

A presteza dos socorros muito dependerá da cooperção do povo. Assim, o Departamento de Assistencia Hospitalar solicita sejam observadas as seguintes instruções:

1.ª — Só recorrer aos postos mencionados em casos de acidentes ou males subitos na via publica; 2.ª — Sempre que pedir o Socorro responder com precisão às perguntas; 3.ª — Em caso de duvida, telefonar para o Hospital Geral do Pronto Sororro. (Telefone: 22-2121).

JUIZADO DE MENORES

FISCALIZAÇÃO NO CARNAVAL

Posto Central: Av. Augusto Severo, Edificio Silogeu Brasileiro — Telefones: 32-9162 e 22-6278.

TELEFONES

FALTA D'AGUA:
Posto de Reclamações: 22-2127 e 32-2172
Domingos e Feriados: 28-9590

FALTA DE LUZ:
Zona Urbana — 22-1800 e 23-1800
Zona Suburbana — 29-0090

ASSISTENCIA:
Pronto Socorro — 22-1959
Posto do Meyer — 29-0033
Hospital Getulio Vargas — 30-1414

BOMBEIROS
22-2044

PARTIDA E CHEGADA DE NAVIOS:
43-0181

PARTIDA E CHEGADA DE AVIÕES:
Aeroporto do Galeão — Governador — 332
Aeroporto Santos Dumont — 22-7770 e 22-7777

ESTRADAS DE FERRO:
Central do Brasil — 23-4040
Corcovado — 25-0016
Leopoldina — 28-8235

RADIO PATRULHA:
32-4242

BARCAS E LANCHAS:
(Niteroi e Ilhas)
Cantareira — 22-98[illegible]
Frota Carioca — 42-4[illegible]41

FALTA DE GAS:
De dia:
Centro — 32-70[illegible]
Pça. da Bandeira — 28-300[illegible]
Copacabana — 37-8744
Meyer — 29-4667
A noite:
28-9590
Domingos e Feriados — 28-9590

ESTAÇÃO RODOVIARIA MARIANO PROCOPIO
43-0120 e 43-0[illegible]

ALFAIATARIA

SOB MEDIDA
• CORTE MODERNO
• CONFECÇÃO ESMERADA
VENDAS A PRAZO

O "CRACK" DA TESOURA

A Fama consagrou o título
Rua Alcindo Guanabara, 15
(Junto ao Cine Rex)

Como aprender a dançar

4.ª EDIÇÃO AMPLIADA

Com a nova dança, "Baião", Samba liso, e os últimos passos de Bolero, Rumba, Swing, contendo 120 gráficos e 330 passos, facilitando às senhoritas e cavalheiros a aprenderem em suas próprias casas em 10 dias apenas, no principio sem companheiro ou companheira. Método de ritmos modernos pelo Prof. Gino Fornaciari, Diretor e Prof. do "Curso Prático de Danças Ritz". Aulas particulares, rua da Liberdade, 120. Preço: Cr$ 45,00 — Pedidos pelo Reembolso Postal, com o autor — Caixa Postal, 649, São Paulo.

A venda também nas livrarias do Rio e livrarias e Casas de Música de São Paulo.

TANGO SWING BOLERO BAIÃO RUMBA CONGA VALSA MARCHA SAMBA FOX-TROT SAMBA LISO

DR. VILLELA PEDRAS

VESICULA BILIAR — ESTOMAGO — DUODENO — INTESTINOS
Rua Buenos Aires, 70 — 5.º — 23-6254 e 25-4833 — (Esq. de Ourives)

CLINICA DE SENHORAS E CRIANÇAS

3.ªs, 5.ªs e sábados das 15 às 18 horas

Dr. Vasconcellos Cid

RUA MEXICO, 21 — 19.º ANDAR — TELEFONE 52-9437

CONSTITUIDO O EXERCITO DE DEFESA DA EUROPA OCIDENTAL

AVISO AOS CONSUMIDORES DE FORÇA E LUZ

A ligação da nova câmara de válvulas com a Usina de Fontes, para a inauguração das obras da primeira etapa do Desvio Paraíba-Piraí, obriga a paralisação quase total da Usina de Fontes. A Companhia vai executar esses serviços nos dias feriados a fim de reduzir ao mínimo qualquer inconveniente no abastecimento de energia.

Entretanto, devido ao vulto dos trabalhos a executar, sòmente na sexta-feira, 29 do corrente, à noite, ficarão os mesmos terminados

Pede a Companhia e agradece a especial cooperação dos consumidores em geral e, particularmente, os de fôrça, para reduzir ao mínimo o uso de energia elétrica, nos dias 28 e 29 do corrente, quinta e sexta-feira.

CIA. DE CARRIS, LUZ E FORÇA DO RIO DE JANEIRO, LTDA.



Produtores e exibidores cinematográficos do Rio e nos Estados no Rio Negro — O presidente Getúlio Vargas recebeu em audiência, no Palácio Rio Negro, em Petrópolis, uma comissão de produtores e exibidores constituida de dirigentes dos respectivos sindicatos de classe do Rio de Janeiro e dos Estados de São Paulo e Rio Grande do Sul, que foram fazer entrega a S. Exa. de um memorial onde estão expostas as dificuldades surgidas na prática das disposições do decreto n. 30.179, de 19 de novembro de 1951, motivo por que resolveram examinar o assunto em conjunto no propósito de conciliar os interesses das duas classes. Os produtores e exibidores esclareceram ao Chefe do Govêrno que, discutindo o assunto, chegaram à conclusão de que o setor econômico da exibição se espalha geogràficamente somando cerca de duas mil entidades que adotam múltiplos regimes de programações de filmes, tendo em vista as conveniências peculiares às respectivas regiões e centros urbanos. Assim sendo, manifestaram que sòmente a prática poderia ter demonstrado que dado o respectivo uso de programação de dois ou mais filmes estrangeiros, simultaneamente, teriam de dispor de maior número de datas que os demais para o filme nacional, considerando-se em consequência prejudicados em face do principio da equidade. Na exposição feita ao presidente Getúlio Vargas, concluiram os produtores e exibidores solicitando uma alteração no texto do decreto acima, de maneira que ao invés da obrigatoriedade de exibição de oito filmes estrangeiros para um nacional, seja de oito programas estrangeiros para um nacional. No clichê, um aspecto da audiência. (Foto A. N.)

Aprovado o plano de ação militar do Pacto do Atlantico Norte — 30 divisões prontas para entrar em combate contra o inimigo comum

LISBOA, 23 (Edward Korry, da U. P.) — O conselho da Organização do Pacto do Atlantico Norte (OTAN) aprovou um plano de ação para 1952, segundo o qual o Exercito Europeu terá 30 divisões prontas para entrar em combate e mais 20 divisões de reserva, apoiadas por uma fôrça aérea tática de quase 4.000 aviões. O plano de ação está contido no relatorio dos técnicos, que foi aprovado pelo conselho. Os técnicos estudaram a capacidade econômica de cada nação membro, relativamente às necessidades de defesa e resolveram com que cada país deveria contribuir para a defesa, no curso deste ano.

CONTRIBUIÇÃO DA FRANÇA

A aprovação final foi dada ràpidamente pelo conselho, depois que os EE. UU. e a França resolveram suas dificuldades acerca da contribuição da França e da necessidade de ajuda financeira a esse país. A formula conciliatoria foi assentada depois da intervenção do secretario de Estado, Dean Acheson e do ministro do Exterior francês, Robert Schuman. Prevê suficiente ajuda em dolares, por conta dos fundos já destinados à França e a constituição por esta de 12 divisões, até o fim do presente ano.

REDUÇÕES

O acordo com a França representa para esse país a formação de duas divisões menos que as originariamente previstas. A Italia e outros países figuram tambem com cifras menores que as recomendadas pela comissão da OTAN, presidida por Averell Harriman, criada em setembro passado, quando da reunião de Ottawa. Não obstante as reduções, Eisenhower disporá de mais dez divisões prontas para combater e de mais dez em reserva, relativamente ao total atual.

REDE DE AERODROMOS

Teme-se que a comissão Harriman peca demasiado quanto à fôrça aérea, já que sua formação depende da rápida construção de uma rêde de aerodromos na França, Italia, Belgica, Holanda, Luxemburgo, Dinamarca e Noruega. Esse é um problema que Eisenhower qualificou de "urgente preocupação", com a advertencia de que deve ser resolvido logo, sob pena de as fôrças terrestres ficarem à mercê de qualquer fôrça invasora.

O acordo sobre a questão se complica, pois urge decidir quem cobrirá os gastos com a construção dos aerodromos e da rêde de [illegible]. Esse é o unico assunto importante pendente e espera-se que os técnicos [illegible] aqui.

ELEIÇÃO DO SECRETARIO GERAL

As negociações continuarão segunda-feira [illegible] para a eleição do secretario geral. Continua como candidato mais favorecido o canadense Lester B. Pearson, presidente do conselho, lembrando-se tambem o nome do embaixador britanico em Washington, sir Oliver Franks, que breve deixará [illegible]. Com menores possibilidades, mencionaram-se tambem Henri Spaak, ex-primeiro ministro belga, e ex-presidente da Assembléia Consultiva Européia de Estrasburgo, Alvar Lange, ministro do Exterior da Noruega e Dirk Stikker, da Dinamarca.

AINDA NÃO FOI ANULADA A VENDA ILEGAL DA FABRICA DE PAPEL DE ARAPOTI

Interêsses escusos inibindo a votação da matéria — Manobras protelatórias, visando impedir que o assunto seja resolvido ainda nesta sessão legislativa — Estranheza geral — Enérgicas providências promete o presidente da Comissão de Tomada de Contas da Câmara dos Deputados

Resultou inteiramente inútil todo o esfôrço pelo sr. Guilherme Machado, presidente da Comissão de Tomada de Contas no sentido de ser votado ontem o parecer do sr. Monteiro de Castro, mantendo a decisão do Tribunal de Contas contra a venda ilegal da Fábrica de Papel Arapoti. Conforme previra um dos membros daquele orgão técnico, o sr. Guilhermino de Oliveira prosseguiu na sua ação protelatória, não devolvendo ainda o processo sobre a matéria, que está em seu poder desde a semana passada.

ESTRANHESA

O fato tem determinado estranhesa o que, aliás, não poderia deixar de acontecer principalmente quando o próprio sr. Guilherme de Oliveira, explicando a razão por que não devolvera ontem o processo, declarou que o passara ao deputado Antonio Correia, que se mostrou curioso por conhecer os detalhes do caso. A verdade é que o processo não se encontra em seu poder. Enquanto isso os interessados em impedir a votação da matéria ainda neste periodo de convocação extraordinária enchem os corredores da Camara e a própria Comissão de Tomada de Contas, numa atitude ostensiva, abordando os membros do órgão técnico, com intenções que não seria necessário registrar.

TENTAM UM GOLPE

Está provado que o grupo Lupion-Ignário tenta nos bastidores a protelação da votação do parecer do sr. Monteiro de Castro até a próxima sessão legislativa na suposição de que sejam outros os membros da Comissão de Tomada de Contas e, por conseguinte, outro o pronunciamento. Esta é a saida que estão procurando desfechar. Mas o presidente Guilherme Machado está vigilante e logo que a Câmara dos Deputados volte a funcionar, após as férias de Carnaval, tomará enérgicas providencias no sentido de que seja definitivamente votada a matéria na sessão de 5 de março.

O VERDADEIRO SIGNIFICADO DO ESCANDALO

Sob o ponto de vista juridico administrativo, o Tribunal de Contas fundamentou grande parte das razões que o levaram a negar registro ao contrato de venda. Cabem aqui algumas notas sob o ponto de vista economico, para que se possa bem avaliar o que se deve evitar acontecer, com a permanencia da fabrica em mãos do grupo referido.

Pelo balanço de 1951, a fabrica, durante os 75 dias que esteve sob a administração da Superintendencia, deu um lucro liquido de Cr$ 5.277.647,30, ou sejam, Cr$ 70.375,30 diarios, o que se traduz em lucro anual de ... Cr$ 20.000.000,00.

Não se trata de previsão, mas de realidade verificada em balanço anual. Assim o grupo Lupion-Sguario pretende continuar na posse de um bem do Patrimonio Nacional, que lhe foi entregue pela anterior Superintendencia, antes do Tribunal de Contas se manifestar, de acordo com a lei. Alem de produzir um lucro liquido anual de vinte milhões de cruzeiros, a fabrica seria paga mediante as seguintes condições: pagamento à vista ... 11.600.000,00 e o restante em pagamentos de 1.500.000,00 cruzeiros [illegible]

Pelo visto, a fabrica mediante um sinal de Cr$ 11.600.000,00 cruzeiros, seria paga com os proprios lucros. Por outro lado, devia a Fazenda de Morungava ... 9.370 pinheiros adultos como saldo de permuta de arvores a [illegible]. Tendo o grupo Lupion adquirido a Fazenda de Morungava e agora a fabrica de papel, credora daquela, recebeu mais esses 8.370 pinheiros adultos, que, na base de 370 cruzeiros o metro cubico, preço pago pela fabrica aos seus fornecedores, valem Cr$ 7.533.000,00, uma vez que o pinheiro adulto dá, em media, tres metros cubicos.

E' de se salientar que esses pinheiros não constaram do edital de concorrencia e assim foram recebidos sem qualquer pagamento.

Como vemos, em dois anos e meio, com o lucro anual de 20 milhões de cruzeiros, a fabrica estaria paga, o que seria, não há como negar, um esplendido "negocio".

A entrega da fabrica à posse do grupo vencedor da concorrencia antes do registro pelo Tribunal de Contas do respectivo contrato, a organização às pressas de uma sociedade com o capital de 300 mil cruzeiros, para adquirir uma empresa de valor muito superior e outros fatos, é que levaram aquele orgão do Poder Executivo a negar registro, ato que se espera seja confirmado pelo Poder Legislativo, em defesa do Patrimonio Nacional.

Estamos certos de que no proximo dia 5 de março o caso será realmente resolvido com a aprovação do Parecer do Tribunal de Contas.

FABRICA BANGÚ
TECIDOS PERFEITOS
Preferidos no Brasil
BANGÚ
Grande successo em Buenos Ayres
EXIJA NA OURELA
BANGÚ-INDUSTRIA BRASILEIRA

COAÇÃO

HONGKONG, 23 (United Press) — Cinco missionarios catolicos alemães — um padre e quatro freiras — chegaram a esta cidade, vindos de Tientsin, depois de anos de trabalho na China. Dizem os meios catolicos que esses missionarios não foram submetidos a julgamento pela turba nem presos, mas que foram coagidos a pedir visa, em vista das condições impossiveis para seu trabalho, impostas pelas autoridades.

LABORATORIO
BARROS TERRA
(Exames de sangue, urina, escarro, etc. — Vacinas autogenas — Tubagens — Diagnóstico precoce de gravidez)
Edificio DARKE — Avenida 13 de Maio, 23 — 18.° — Sala 1.836 — Tel. 32-6900 e 32-1435. Sempre um médico de 8 as 18 horas. (Aos sábados até 12 horas)

Lavam-se tapetes
CORTINAS
FICAM NOVOS
CASA JULIO
COPACABANA
TEL. 27-7195

Novas violências em Tunis

TUNIS, 23 (INS) — Em novo record de violencias produziram-se ontem à noite em Lekef, cinco explosões.

As autoridades francesas do protetorado enviaram varias unidades da Legião Estrangeira à cidade de Lekef onde foi implantado o toque de recolher.

Em Gades foi feito um apelo à greve geral.

COMBATE ATTLEE A POLITICA EXTERNA DE CHURCHILL

Toma novo impulso a luta entre trabalhistas e conservadores — Considerações do ex-primeiro ministro sôbre a política britanica no Extremo Oriente

LONDRES, 23 (Jack Fox, correspondente da U. P.) — O ex-primeiro ministro Clement Attlee declarou esta noite que "perigosos circulos norte-americanos" desejam ampliar a guerra com a China comunista, e acusou o chefe do governo conservador, Winston Churchill, de haver feito crer aos parlamentares norte-americanos que a Grã-Bretanha favorece igualmente essa politica. Desta forma, o lider socialista injetou novo vigor aos atuais debates neste país sôbre a politica britanica no Extremo Oriente, e particularmente a respeito dos compromissos contraidos por Churchill durante sua recente visita a Washington.

CHURCHILL RESPONDERA

Os debates culminarão terça-feira, quando o primeiro ministro falará nos Comuns sôbre politica exterior. Churchill deveria ter pronunciado um discurso ontem e enfrentar um voto de censura dos trabalhistas a 6 do corrente, porém o falecimento do rei Jorge VI adiou por algumas semanas a crise na luta entre os dois partidos.

O DISCURSO DE ATTLEE

Num discurso escrito a ser lido atraves do radio para tôda a nação, Attlee diz que Churchill [illegible] inclusive os pontos de vista de seu próprio Partido Conservador nos Estados Unidos.

"Ha nos Estados Unidos — disse Attlee — elementos que advogam uma ampliação da guerra com a China comunista. Apoiam as correntes dos reacionários forças de Chiang Kai Shek. Nos últimos dias, homens que ocupam elevadas posições, deram a conhecer suas opiniões favoráveis a essa politica". Acrescentou o ex-chefe do govêrno britanico que a Grã Bretanha tem uma politica antiga de estreita associação com a Asia, estando portanto em posição de poder aconselhar os norte-americanos de forma que, pessoalmente, não acredita venha a causar ressentimentos.

"Assim sendo, foi uma lastima o fato de que o primeiro ministro, em discurso pronunciado ante o Congresso dos Estados Unidos, tenha parecido assumir, na opinião dos norte-americanos, uma atitude diferente daquela seguida pelo govêrno trabalhista, e haver animado êsses perigosos elementos. Um dos fatos mais importantes do momento é o ressurgimento do sentimento nacionalista na Asia — continuou dizendo Attlee. Tem seu lado bom, como tambem expressa os desejos das massas de obter um maior nivel de vida e constituir uma porção mais destacada no mundo".

O PREÇO DO COBRE

NOVA IORQUE, 23 (U.P.) — O semanario "Business Week" diz que o governo chileno está disposto a abandonar sua parte de 20 por cento da produção de cobre para livre disposição, sugerindo que os exportadores vendam o total produzido no preço livre de 27.5 centavos de dolar por libra peso. Segundo o semanario, a decisão se deve à baixa do preço do cobre registrada no mercado mundial e ao fato de o governo chileno ter ainda 35.000 toneladas por colocar. Depois de ter vendido cobre até agora por 50 centavos por libra o Chile acaba de vender à Alemanha uma partida de 4.000 toneladas por 45 centavos a libra apenas.

Fracassou a tentativa

ROMA, 23 (INS) Uma comissão medica italiana anunciou que a doutora Clara Jolles Fonti não havia passado airosamente pelas provas a que foi submetida sua alegação de que havia descoberto um procedimento para a cura do cancer e meios inequivocos para diagnosticar essa doença em suas fases incipientes. O grupo de autoridades em materia medica proporcionou à doutora dez tipos de sangue, alguns deles tomados de pessoas cancerosas. A medica pretendia poder determinar em quais deles existia a doença, mediante uma tecnica especial em que se produziam reações cromaticas.

VOLTAM À ESTACA ZERO AS NEGOCIAÇÕEE NA COREIA

Entra em crise o entendimento de paz

TOQUIO, domingo, 24 (Tempo do Extremo Oriente (Rutherford Poats, da U. P.) — As negociações de tregua na Coréia entraram na mais grave crise desde a série de "violações da neutralidade", do ano passado. Os comunistas mostraram, ao atacarem o principio da "repatriação voluntária" dos prisioneiros de guerra em poder dos aliados, que se propõem explorar ao máximo o sangrento amotinamento ocorrido segunda-feira última, na ilha de Koje.

Em violento protesto ontem — sábado — apresentado aos oficiais do estado maior da ONU, declaram os comunistas que consideram o incidente como prova do "completo fracasso do vosso terceiro principio da chamada repatriação voluntária". A ONU declarou que não abandonará sua atitude, de que os prisioneiros têm direito a decidir se desejam ou não serem devolvidos às forças a que pertenciam ao serem aprisionados.

O porta-voz da ONU, brigadeiro-general William Nuckols, declarou que os negociadores da tregua aliados não darão resposta direta aos vermelhos, por acharem que as atividades nos acampamentos de prisioneiros estão fora da jurisdição da delegação que negocia a tregua. O protesto comunista, apresentado pelo cel. Tsai-Cheng-wen, durante as deliberações sôbre o ponto quarto do temário, isto é, sôbre a permuta de prisioneiros de guerra, foi enviado ao comandante supremo da ONU, em Tóquio, general Matthew B. Ridgway. Tsai Cheng preveniu de que os comunistas se aproveitarão, provavelmente ao máximo, do amotinamento de Koje, nas negociações sôbre o ponto quarto.

INTOLERAVEL INCIDENTE

"Pelo presente — disse êle — declaro solenemente que nos reservamos o direito de continuar ocupando-nos dêste intolerável e sangrento incidente". Os negociadores da ONU negaram-se a falar sôbre o assunto, mas o cel. George Hickman, que intervem nas discussões em tôrno do ponto quarto, declarou que havia visto Tsai Chen mais "encolerizado" do que sábado, quando seu protesto comunista.

Deixará o Rio o Embaixador argentino

BUENO SAIRES, 23 (U.P.) — Dentro dos próximos dias virá a Buenos Aires o embaixador argentino no Rio de Janeiro, sr. Juan Cook. Desconhece-se o proposito de Cooke quanto à sua futura atuação pública, porém em circulos diplomáticos fez-se notar que há vários meses o embaixador apresentou seu pedido de renúncia ao presiednte da República, para facilitar a futura gestão governativa do general Juan Perón.

Em algumas fontes informa-se que o embaixador Cooke teria a intenção de abandonar a carreira diplomática.

NÃO "COMA QUEIJO"!...
NÃO SE ESQUEÇA... Nariz de Ferro tira o cheiro de sua geladeira
A venda em bazares e congêneres
Distribuidor: W. Oberlaender — Senador Dantas, 117-A — Em frente ao Tabuleiro — Rio

Condensado Internacional

(Telegramas da U. Press e International News Service)

AUXILIO MORAL AOS CATOLICOS RUMENOS — A Santa Sé anunciou a nomeação de uma missão especial, presidida por monsenhor John Kirk, prelado norte-americano, para "aliviar as tristes circunstancias em que vivem os catolicos rumenos que fugiram de seu país hoje governado pelos comunistas. A sagrada Congregação para a Igreja Oriental declarou que a vice-presidencia da missão caberá a monsenhor Ottaviano Barlea, da diocese de Blaj, na Rumania. A noticia acrescenta que a missão prestará auxilio moral e material a todos os rumenos necessitados que vivem na Europa.

★

SERA' RESPEITADO O ACORDO — O governo indonesio indicou esta noite que o acordo sobre a ajuda de segurança mutua, concertado com os EE. UU., seria respeitado pela Indonesia. A irradiação oficial do governo disse que a demissão do gabinete não deve ser interpretada como significativa de que o estado fugiria a suas obrigações resultantes do acordo com um país estrangeiro. "O Estado indonesio assumiu um compromisso". O programa foi transmitido em cadeia por todas as estações do país.

★

REINICIARAO AS CONVERSAÇOES — O premier Ali Maher declarou em uma roda de jornalistas que se espera que as negociações diretas entre Egito e Inglaterra começarão em fins da semana entrante.

DESAPARECIDO O VELEIRO — O Serviço de guarda-costas de Honolulú começou a inspecionar os mares próximos a Hawai, em busca de um veleiro de 5 e meio metros, desaparecido ontem, pela manhã, com cinco pessoas a bordo

•

ESCASSEZ DE CACAU — Um forte comprador vaticinou uma aguda escassez de cacau, do fim deste ano, e encareceu ao govêrno a necesidade de eliminar o preço máximo para que os Estados Unidos possam oferecer preços que lhes assegurem parte da reduzida produção mundial.

•

MERCADO DE TRIGO — Informa-se que o Chile comprou no mercado novaiorquino, quinta-feira última, 40.000 toneladas de trigo norteamericano. A aquisição compreende quatro carregamentos, incluindo dois da produção ocidental e dois de trigo de inverno, amboa destinados à indústria de panificação.

AUTOMOBILISTA
ATENÇÃO! MUITA ATENÇÃO!!!
A AUTO CAPA reabriu, estando novamente à disposição de seus clientes e amigos, com novo e variado estoque e preços mais baratos ainda
AUTO CAPA
Rua Washington Luis, 125
antiga Paulo de Frontin, esq. de Riachuelo

A MANHÃ

DIRETOR — PLINIO BUENO

Redação, gerencia e oficinas: Rua Sacadura Cabral, 43
Telefones do Diretor: 43-8079 e 43-5264 (ramal)

Gerente — ALARICO LISBOA
Telefones: 23-4479 e 43-5264 (ramal)

Departamento de Publicidade: ARTUR VEIGA
Telefones: 43-6967 e 43-5264 (ramal)

Secretário de Redação: RENE DESLANDES
Telefones: 43-6968 e 43-5264 (ramal)

SUCURSAL DE SAO PAULO: José Luis Gonçalves da Silva — Rua 7 de Abril, 176 — 5.º andar — sala 52 — Tel. 33-3296

Venda avulsa, assinaturas e expedição: rua Sacadura Cabral, 43
Composição e revisão: tel. 43-5552; impressão e distribuição, 3-5263

Assinatura: anual, inclusive rotogravura, Cr$ 180,00; semestral, Cr$ 90,00; dominical, apenas, Cr$ 50,00. Número avulso, Cr$ 0,50; domingo, Cr$ 1,00

ANO XI Domingo, 24 de fevereiro de 1952 N.º 3.240

A higiene do homem do campo

(BASE DA BOA POLITICA AGRARIA)

Mário Rubens de Mello

ESTA' em foco um grande problema, o da Política Agraria. Assim sendo, tudo que diga respeito a esta política, deve ser encarado com o maior desvelo.

O homem será, sem duvida, o fator de escol, em todas as equações em que se colocar o assunto. E, ao se falar do homem, logo ressalta o cuidado que se deva ter com o seu desenvolvimento físico e intelectual.

Olhando-se o homem por esses dois aspectos, físico e intelectual, implicitamente estaremos tornando mais eficiente a sua cooperação na aplicação das normas estabelecidas por esta mesma política.

O homem do campo (o retireiro, o enxadeiro, etc.), via de regra, leva uma vida unicamente de trabalho, alheio à evolução que se processa pelo mundo, desconhecendo mesmo, os mais comezinhos preceitos de higiene da boca e do corpo.

Isto acontecendo, desnecessário seria dizer-se que, muito menos, este homem poderá pensar ou aceitar que êle próprio possa veicular e disseminar doenças nos animais.

Não carece de duvida o papel do homem como propagador de determinadas enfermidades nos animais, ora de uma forma direta, ora indireta.

A Febre Aftosa, a Peste Suína, a Variola, a Brucelose, a Mamite, etc., podem ser citadas como exemplo.

A forma inaparente da peste suina, observada no homem, induz-nos a afirmar que o virus responsavel seja por êle eliminado; a febre aftosa, cujo virus pode ser levado a grandes distancias, através a vestimenta; a variola, pelas pustulas localizadas nas mãos; a mamite, pelas mãos do ordenhador, que tenha antes ordenhado uma vaca infectada; e assim, outras mais.

Nicolle e Balozet já diziam: "Se fosse estabelecido que o homem se pode infectar nas condições naturais, como o é nas experimentais, sua função no propagar as epizootias tomaria o caráter ativo e não o passivo que se lhe concede hoje".

De qualquer forma, percebe-se fàcilmente a conexão existente entre a epidemiologia humana e a epidemiologia veterinária, correspondendo de certo modo à ligação existente entre a vida do homem e a do animal.

Imprescindivel é, portanto, que o homem do campo receba, além do aprender a ler e escrever, noções sucintas de higiene, desde o lavar das mãos para comer até como se defender e evitar a transmissão das doenças infecto-contagiosas e parasitárias.

Protegida a sua saude, teriamos, então, um homem mais apto para executar o seu labor cotidiano, em benefício de uma produção de melhor qualidade.

Praticariamos um grande ato de justiça, elevando o nivel de vida do homem rural, mormente numa fase em que o leite, a carne, o feijão, o arroz e outros alimentos sobem de muito em seu valor aquisitivo; produtos em que a interferencia do seu trabalho é fundamental.

Só nos falta pedir a Deus que o plano da Política Agrária esteja inspirado no mais elevado espírito de solidariedade humana, para que se projete luminosamente no soerguimento da vida agricola do nosso querido Brasil.

RESULTADOS SURPREENDENTES ☆

UMA POLITICA financeira bem norteada e bem conduzida produziu os efeitos surpreendentes, de que o país tomou conhecimento através dos dados que foram divulgados num quadro demonstrativo, onde não há senão números que por si só dizem tudo. Quando assumiu o Govêrno, o presidente Getulio Vargas anunciou o seu firme propósito de lutar contra o "deficit" orçamentário, limitando-se a gastar dentro das possibilidades oferecidas pela receita da União, o que é uma maneira de combater a inflação, pois uma das formas mais nocivas da inflação está seguramente em emitir para atender às despesas da administração pública.

Isso não foi feito durante o primeiro ano do atual Govêrno no setor financeiro, e o resultado é que tendo o presidente Vargas encontrado um "deficit" orçamentário, num montante de mais de quatro bilhões de cruzeiros, chega ao têrmo do seu primeiro ano de Govêrno com um saldo expresso em mais de dois bilhões de cruzeiros. Não ocorreu nenhum milagre nem nenhum malabarismo aritmético. O que houve na realidade, é que o "deficit" foi eliminado e se obteve, ao fim do exercício financeiro, um "superavit", em consequência das acertadas medidas tomadas em relação aos métodos de arrecadação dos impostos. Aumentando a arrecadação além da previsão em mais de seis bilhões de cruzeiros, e por outro lado, mantendo-se o Executivo dentro dos limites das autorizações orçamentárias, não lhe foi difícil operar com absoluto êxito.

Tudo dependeu da firmeza com que foi executada essa parte, e é justamente isso o que deve ser ressaltado como uma das grandes virtudes do Govêrno. Qualquer tolerância, qualquer desvio no caminho dessa política rígida e austera teria levado ao fracasso em vez do sucesso. Portanto, não houve milagre, mas única e simplesmente a aplicação inflexível de uma orientação certa e justa.

Temos, pois, um apreciável saldo orçamentário, e se as emissões ainda não puderam ser detidas, o fato é que diminuiram sensivelmente. E note-se que as emissões foram para atender a compromissos que não eram os do Tesouro, aos quais o Govêrno não poderia deixar de acudir, e ainda assim, uma boa parte do que foi emitido já foi retirada da circulação. O Tesouro, em menos de um ano, transformou-se de devedor em credor do Banco do Brasil em mais de um bilhão de cruzeiros.

O Govêrno do presidente Vargas deu o primeiro grande passo no sentido do saneamento financeiro.

ATOS DO PRESIDENTE

O presidente do Instituto dos Industriários dirigiu um telegrama ao Chefe do Govêrno comunicando a inauguração do conjunto residencial em Salvador, na Bahia, com 264 unidades confortáveis e higiênicas para imediata locação dos associados, mediante inscrições abertas a partir de primeiro de março próximo.

x x x

O presidente da República recebeu ainda do Presidente do Instituto dos Industriários, um telegrama comunicando o início, nas Capitais de todos os Estados, do recebimento de pedidos de associados de empréstimos para a construção de casa própria, devendo estender-se êsses benefícios à todo o interior do País, no dia primeiro de março.

O Presidente da Republica assinou os seguintes decretos:

Na pasta da Fazenda — Nomeando Vilde Barros Leite para exercer o cargo de tesoureiro auxiliar (Alfandega de Uruguaiana) padrão L, no quadro permanente criado pela lei n.º 403, de 24 de setembro de 1948.

Na pasta da Aeronautica — Exonerando, por necessidade de serviço, o brigadeiro do Ar, engenheiro Raimundo Vasconcelos de Aboim, das funções de diretor geral de ensino de Aeronautica é nomeando-o para a função de diretor geral da Aeronautica Civil; exonerando por necessidade de serviço o coronel aviador Martinho Candido dos Santos das funções de chefe do gabinete da Diretoria de Ensino da Aeronautica; nomeando, por necessidade do serviço, o major brigadeiro Adjalma Vieira Mascarenhas para as funções de diretor geral de ensino da Aeronautica.

Na pasta do Exterior — Designando o sr. Durval de Magalhães Lima para exercer a função de 1.º vice-presidente do Conselho de Imigração e Colonização.

Na pasta da Agricultura — Nomeando Vanderlei Teodorico Viana para exercer interinamente, como substituto, o cargo, em comissão, de chefe do Serviço de Comunicações, durante o impedimento do respectivo titular Francisco Rodrigues de Alencar, em virtude de se encontrar este em gozo de licença premio.

No Conselho Nacional de Aguas e Energia Eletrica — Autorizando a Prefeitura Municipal de Canguçu, no Estado do Rio Grande do Sul, a ampliar suas instalações termo-eletricas, mediante a montagem de um grupo Diesel eletrico de 125 KW, 400/231 Volts, corrente alternativa de 50 ciclos; autorizando a Companhia Prada de Eletricidade a ampliar suas instalações no municipio de Porto Ferreira, no Estado de São Paulo, mediante a instalação na usina já existente de um grupo Diesel eletrico, com a potencia de 1.100 KW e de um transformador de igual potencia, com seus acessorios, na subestação daquela localidade.

x x x

Estiveram no Palacio Rio Negro, em Petropolis, o deputado Lauro Lopes ,a fim de agradecer ao Presidente da Republica o telegrama de felicitações que S. Exa. lhe enviou por motivo do seu aniversario natalicio, e o sr. Antonio Ribeiro Duarte para agradecer a sua nomeação para o cargo de diretor da Divisão de Fiscalização do Departamento Nacional da Previdencia Social do Ministerio do Trabalho.

x x x

O Presidente da Republica recebeu, ontem, no Palacio Rio Negro, em audiencia, os srs.: senador Mozart Lago, deputado Oswaldo Junqueira Ortiz Monteiro, jornalista Georges Galvão e Gileno De Carli, presidente do Instituto do Açucar e do Alcool.

x x x

O Presidente da Republica recebeu, entre outros, os seguintes telegramas:

Do sr. Armin Reiper, presidente da Camara Municipal de Caçador, Santa Catarina: "A requerimento do vereador trabalhista Altivo Lamorim, foi aprovado, por unanimidade, a inserção em ata de votos de congratulações e agradecimento pela instalação da agencia do IAPETC nesta promissora cidade de Caçador, indo assim no encontro das aspirações da laboriosa classe. Cordiais saudações".

Do sr. Ivo Silva, prefeito de Antonina, Estado do Paraná: "Receba V. Exa. a gratidão imorredoura dos trabalhistas antoninenses pelo patriotico ato da construção do porto de Antonina, que colocará o municipio em condições de progresso e prosperidade secularmente ambicionadas. Deus abençõe V. Exa. por esse magnifico gesto de solidariedade nacional".

☆ A Comissão de Exportação de materiais estratégicos

O PROBLEMA da exportação de materiais estratégicos, num mundo em pé de guerra, em preparativos para um novo conflito, o qual dificilmente será evitado, adquire atualmente a maior importância para um país como o Brasil, empenhado em valorizar as suas riquezas naturais, sem que isto redunde em qualquer decréscimo da ajuda que temos prestado às outras Nações, na defesa dos princípios que nos regem a existência de povo livre e soberano. Foi assim na última conflagração mundial quando prestamos aos Estados Unidos, então sob a liderança do saudoso e extraordinário estadista que foi Franklin Delano Roosevelt, a ajuda inestimável do chamado "trampolim da vitória", possibilitando a montagem e canalização, através de nossas bases do Nordeste, dos formidáveis recursos levantados por aquela nação irmã para fazer frente à agressão nazista. Hoje, o mesmo homem, que presidiu como supremo magistrado a nossa Pátria durante a conjuntura da guerra contra o EIXO, está de novo à testa dos destinos do Brasil, cioso dos interesses nacionais e disposto como sempre a prover tôdas as necessidades de defesa e de progresso dêste país.

Nesse sentido, o decreto que o presidente Getulio Vargas acaba de assinar, criando a Comissão de Exportação de Materiais Estratégicos, reflete a preocupação do Govêrno no completo resguardo dos interesses do Brasil. Será o referido orgão constituido de representantes dos Ministérios da Fazenda, Agricultura, Estado Maior das Fôrças Armadas, Conselho Nacional de Pesquisas e da Carteira de Exportação e Importação do Banco do Brasil, sob a presidência do Ministro das Relações Exteriores. Caberá à Comissão efetuar as vendas de urânio e tório, de seus componentes e minérios, bem como aprovar e modificar os planos de exportação de quaisquer materiais que venham a ser qualificados como estratégicos pelo Conselho de Segurança Nacional. Competir-lhe-á, ademais, dar o seu visto às faturas de exportação de material estratégico, depois de desembaraçado pelo Departamento Nacional de Produção Vegetal.

Urânio e tório constituem hoje a pedra de toque do aproveitamento da energia atômica em todos os países que se encontram na vanguarda das realizações nesse setor que ora revoluciona a indústria bélica do mundo. Isto basta para assinalar a importância de que se reveste a exportação de materiais estratégicos. No caso do Brasil, as atribuições ora conferidas pelo chefe do Govêrno à Comissão de Exportação de Materiais Estratégicos atendem plenamente aos imperativos da segurança nacional e do aproveitamento, em benefício do país, dos nossos recursos e riquezas naturais. Outro não foi o objetivo do presidente Getulio Vargas, ao criar aquêle órgão.

Vai à Argentina o sr. Ademar de Barros

S. PAULO, 23 (Asap.) — Afirma-se que o sr. Ademar de Barros deverá seguir para a Argentina nos próximos dias, passando lá cerca de uma semana.

Reunião da bancada estadual do Partido Social Progressista

S. PAULO, 23 (Asap.) — A bancada estadual do PSP reunir-se-á no próximo dia 29 do corrente, a fim de debater assuntos relativos à eleição da Mesa da Assembléia Estadual. O atual presidente, sr. Diógenes Ribeiro de Lima, vem trabalhando no sentido de ser reeleito.

INALTERADA MINHA AMIZADE PELO PRESIDENTE VARGAS

Diz em São Paulo o sr. Danton Coelho — Conferenciou com o sr. Ademar de Barros — Frente trabalhista



Danton Coelho

S. PAULO, 23 (Asapress) — Encontra-se nesta capital o sr. Danton Coelho, que do aeroporto seguiu diretamente para a residência do deputado Wladimir de Toledo Piza. Em seguida, avistou-se com o sr. Ademar de Barros, com quem conferenciou demoradamente. A esse encontro esteve presente o vice-governador. sr. Erlindo Salzano.

Depois de palestrar com vários membros do PTB, o sr. Danton Coelho falou aos jornalistas, dizendo:

"Vim a São Paulo a fim de ouvir meus amigos, os que continuam fiéis aos compromissos assumidos com o povo em 3 de outubro de 1950".

O ex-ministro do Trabalho nada quis dizer sôbre o que conversou com o sr. Ademar de Barros, afirmando apenas que aproveitou a oportunidade de sua presença nesta capital para estar com quem sempre se entendeu.

Acrescentou o sr. Danton Coelho que sua amizade com o sr. Getúlio Vargas permanece inalterada, desmentindo as entrevistas em sentido contrário, que lhe foram atribuidas por alguns jornais do Rio. Afirmou ainda que "estamos cogitando de uma frente trabalhista para realizar o verdadeiro trabalhismo dentro do P. T. B.".

Banqueiros europeus com o governador do Paraná

CURITIBA, 23 (Asap.) — O Governador do Estado, sr. Munhoz Roha, recebeu, no Palácio, representantes dos banqueiros europeus, que desejam financiar o fornecimento de material para a construção de asilos, usinas termoelétricas e compra de grilhões de locomotivas. Os banqueiros que enviaram seus projetos, permitiram a inversão de cerca de trinta milhões de dolares, neste Estado.

FAZEM-SE TERNOS SOB MEDIDA

Casimira	350,00
Linho	380,00
Brim	250,00
Costume p/senhora	250,00
Manteaux	150,00
Capas de Chantung a partir de	150,00

RUA CAROLINA MEIER, 55 — loja em frente à Estação do Meier

OURO -- JOIAS

PRATARIAS

Compro pelo maior preço. Bêco do Rosário n.º 2, junto ao Largo de São Francisco e junto à ótica "A Redentora"

DE NORTE A SUL

AMAZONAS

NIVEL ASSUSTADOR DE REPROVAÇÕES — MANAUS, 23 (Asapress) — Vem alcançando nivel assustador de reprovações de estudantes que procuram ingressar nos estabelecimentos de ensino secundario e superior. No sentido de elevar o nivel do ensino, está em curso um movimento entre professores e diretores de todos os estabelecimentos de ensino, objetivando a melhoria do aproveitamento escolar, despertando nos colegiais maior interesse pelos livros.

PARA

SERVIÇO DE FORÇA E LUZ DE BELÉM — BELÉM, 23 (Asapress) — Está sendo esperado nesta capital o engenheiro da firma que fará o planejamento dos serviços de Força e Luz de Belém. Dentro de 120 dias será publicado nas principais cidades do Brasil, Estados Unidos, Inglaterra e Alemanha, o edital de concorrencia para fabricação e montagem da maquinaria necessaria para fornecer 15.000 KW.

SÃO PAULO

MANDADO DE SEGURANÇA CONTRA A TAXA DE TURISMO — SANTOS, 23 (Asapress) — Proprietarios de hotéis impetraram mandado de segurança contra a lei municipal, que instituiu a taxa de turismo de 10% para ser cobrada aos turistas através às despesas de hospedagem.

RIO GRANDE DO SUL

NÃO ABASTECERAO PORTO ALEGRE OS FRIGORIFICOS — PORTO ALEGRE, 23 (Asapress) — Por considerar que a tabela do Instituto de Carnes para abastecimento de Porto Alegre é insuficiente e não compensadora, os dirigentes dos Frigorificos nacionais e estrangeiros se desinteressaram em abastecer o mercado da capital. Estiveram em visita ao diretor daquele Instituto, a quem comunicaram essa resolução. A tabela em questão encontra-se em poder do governo estadual, que a remeterá à apreciação da COFAP.

INSTITUTO HELCO DO DR. JOAQUIM SANTOS

CLINICA ESPECIALIZADA COM 20 ANOS DE PRATICA

PERNAS VARIZES — ULCERAS — ECZEMAS — EDEMAS
Infiltrações Curas — Erisipela e Flebites

Diagnóstico e tratamento das doenças internas

NOTE BEM. Vindo à consulta, não urinar antes, ou trazer 100 grs. da primeira urina da manhã, misturada com uma colher de chá de cânfora socada. SIFILIS — DORES — ARTRITISMO (Dores musculares e articulares, micções doidas, urinas turvas e fétidas). Consultas: 9 às 12 e 14 às 18 horas, menos aos sábados.

RAIOS X RUA DO CARMO, 9 — 7.º ANDAR

Coisas da cidade...

POLICIA DE COSTUMES NOS ONIBUS

AGORA que a policia se lança em campanhas moralizadoras, visando principalmente os logradouros públicos, tão ao gosto dos casais amorosos e os hotéis e edifícios mais ou menos suspeitos, é oportuno lembrar que providências mais urgentes se fazem necessarias nos ônibus e lotações, onde os abusos dos chofêres e trocadores chegaram ao auge. Impossivel seria enumerar aqui as ocorrências que por serem tão frequentes já são do conhecimento de todos os que diariamente, utilizam eses meios de transporte. A começar pelos trocadores que de má vontade atendem ao chamado de um passageiro e que por qualquer advertência dêste soltam impropérios, quando não fazem menção de puxar armas. Outro caso comum, que torna intolerável a vida das moças que trabalham e que são obrigadas a viajar em pé nos ônibus super-lotados para não perderem a hora do serviço, é o costume desses mesmos individuos de aproveitarem-se do aperto, quando fazem o trôco, para dar expansão aos seus impulsos bestiais, impossiveis de descrever nestas linhas. Pior ainda é quando não surportando o vexame, ela o recrimina... Melhor seria se não o fizesse, tal o constrangimento ao ter que ouvir a avalanche de palavrões e pornografias ditas com um inimaginável cinismo. Dir-se-ia que as companhias de ônibus selecionam propositadamente para este cargo, os individuos portadores de maior repertório pornografico...

Além do trocador existe no ônibus outro inimigo do povo. E' o chofer. Este, além de atentar constantemente contra a vida dos passageiros em geral, conduzindo o veiculo como um irresponsável, ainda se dá ao praser, quando está de mau humor ou bebado, de dar saídas bruscas no carro, quando os passageiros preparam-se para saltar. Dar freiadas violentas fazendo com que todos se atropelem dentro do carro sofrendo contusões, muitas vezes de carater grave. Outras vezes dão para implicar com os transeuntes, ou com os chofêres dos outros carros, encetando verdadeiras competições de velocidade em pleno centro urbano. Tudo isso já é do conhecimento do leitor, cansado de tais fatos. Outras vezes é a veia amorosa que atua no motorista, quando alguma jovem graciosa toma assento no carro. Ele procura por todos os modos possiveis de olhar para o "brotinho" e, então, o espelinho de controlar os veiculos que vêm na retaguarda, passa a ter outra função, com grave risco de algum acidente e integridade fisica dos passageiros.

Todos eses fatos dizem da necessidade urgente de medidas saneadoras por parte da policia de costumes. Não é possivel que esses abusos continuem a se reproduzir sem encontrar resistência repressora das autoridades. E' mister que se faça uma fiscalização constante e eficiente, sem esmorecimentos com elementos da policia para pegar em flagrante os infratores incivis e mal educados.

CAFÉ DA MANHA

O medo do Carnaval

COMO tantas pessoas que se assustam com a chegada de um Carnaval sôlto, e até certo ponto despoliciado, não entendo muito bem porque, desta vez a benevolencia policial chegou a este ponto. E não ha nada mais cômico do que o anuncio do "Brigue da Alegria": "Não há policiamento". Custamos a crer que as mesmas autoridades que até há poucos dias prendiam namorados, e cercavam as pecadoras da cidade, na faina até de certo modo discreta, tenham mudado tanto, só porque o Carnaval chegou. Teria havido um receio de que a sombra da Policia obscurecesse a alegria, e que a falta de bebidas alcoolicas desapontasse o turismo? Ou então o Chefe de Policia, talvez leitor de Freud, quer que o Carnaval venha mesmo como um desabafo de toda a cidade?

E' a hora de pôr o cristão para fóra da personalidade, e dar direito ao pagão.

Muitissimas coisas deixam de ser pecado, essa ameaça que aperta, em circulo pequeno, a vida de cada um. O Chefe de Policia quer, quem sabe, que haja uma sorte de operação que possa tornar o dia de amanhã menos trabalhoso para ele. Que os descontentes se alegrem, que os revolucionarios, tentados pela evasão num outro sentido, se acalmem, que não haja o ressentimento entre as classes, depois dessa grande e misteriosa mistura carnavalesca.

Que cada um zele como puder por sua noiva, sua mulher; que as mulhêres, se quiserem, olhem os maridos. Haverá beijos, haverá nudez, como já acontece profusamente e haverá, principalmente, a boca posta no mundo, gritando as canções mais graciosas ou mais estúpidas do Carnaval. Se quem canta seus males espanta, que dirá quem grita e salta?

Sei que muita gente não está fugindo do Carnaval em busca de sossêgo; mas, de mêdo. Medo, de que a pinga ponha para fora do corpo almas insuspeitadas de bandidos e de perversos. E nós sabemos por essa grande e misteriosa concentração amontoada nas favelas, não penetradas pela mesma civilização, da cidade, que essas pessôas assustadas têm razão nos seus temores.

Todavia, para agradar o turismo, a própria população menos circunspeta, e, quem sabe se como grande experiência de desaperto, aí está o Carnaval da vida cara, da moradia difícil, à sombra dos exploradores do povo.

Quer a Policia fechar os olhos para que haja a grande calma depois do corpo cansado, o desânimo até para o odio, e o desinteresse até pela infidelidade. E' com a aborrecida manhã de quarta-feira de Cinzas que, de certo, o Chefe de Policia esta contando quando tanta paixão que parecia levar ao suicidio estiver acabada, quando tanto zelo revolucionário estiver esfriado.

O Carnaval muda, o Carnaval resolve, o Carnaval adia. Só podemos entender as determinações liberalissimas de uma Policia que permite a aguardente, como truque perigoso.

Pode ser que dê resultados... Embora, nós que conhecemos aquele casarão onde moram os filhos que acontecem, possamos garantir que a dolorosa safra dos "Carnavaizinhos" as crianças postas na roda depois do tempo certo... será ainda maior no fim deste ano, e que piedosas irmãs balancem a cabeça, diante das loucuras materializadas em forma de crianças. Caimes, brigas, ferimentos, nada se compara com essa triste floração humana do desabafo de uma cidade recalcada.

Mas não quero ser desmancha prazeres, mostrando o lôdo no fundo do rio brilhante de sol. Divirta-se amigo, com o ôlho em quem você quer bem, que desta vez a fôrça carnavalesca é pior do que onda que empolga e subjuga". Divirta-se, se fôr possivel mas com o ôlho na filha, ou na mulher.

Dirija o barco firme, que o Carnaval desta vez passará como os outros, mas como vaga que pode ser vencida, ou nos pode vencer, a nós mesmos.

Dinah Silveira de Queiroz

ATÉ PARECE UM SONHO!...

mas... por sorte É ESPLENDIDA REALIDADE!

JÁ ESTÃO NOVAMENTE A VENDA NAS BANCAS AS FIGURINHAS MAGICAS, belas, modernissimas, sem raridades nem complicações, de "BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES", enriquecidas com insuperáveis brindes, em sensacional concurso autorizado pela Carta-Patente n.º 224.

PAIS QUE QUEIRAM VER FELIZES SEUS FILHOS! Adquiram para êles o maravilhoso ÁLBUM e as figurinhas ricamente coloridas, desenhadas e impressas com verdadeira arte, de

"BRANCA DE NEVE E OS SETE ANÕES"

Cr$ 4,00 o álbum. Cr$ 1,00 o envelope contendo cinco figurinhas variadas.

PARA O FIGADO E PRISÃO DE VENTRE

PILULAS DO ABBADE MOSS



As cólicas do figado, gases, dores de cabeça, pêso no estômago, tonteiras e indigestões, são devidas, quase sempre, ao máu funcionamento do aparelho digestivo Estômago, Figado, Intestinos e a consequente Prisão de Ventre. As Pilulas do Abbade Moss, descongestionam o figado, regularisam as funções digestivas e evitam absolutamente a Prisão de Ventre. Aprovadas pela Saúde Pública, são usadas por milhares de pessoas.

DOIS DIAS PARA PEDIR DEMISSÃO

O GOVERNADOR ASSUSTA O PREFEITO



Zacarias Assunção

BELÉM, 23 (Asapress) — Conta-se que o governador Zacarias Assunção, no Palácio do Govêrno, em frente a inúmeras pessoas, ao receber o prefeito de Belém, disse-lhe que tinha dois dias para pedir demissão. O Prefeito ficou surpreso e o general, então, rindo, disse-lhe que esse era o boato que corria pela cidade e do qual tomara conhecimento em casa.

Em certos circulos admite-se que o Governador substituirá mesmo o Prefeito, que não está correspondendo aos anseios da população, encontrando-se Belém bastante suja e abandonada pelos poderes municipais.

"Toda núa", original de Lucio Fiuza, será levado à cena pelo elenco de Italo Curcio ★ "Eu quero sassaricá" e "Branco tu é meu!" voltarão ao cartaz após o carnaval

SOCIAIS

Reunião Improvisada

NAQUELE ambiente amigo e acolhedor chegam, inesperadamente, muitos vultos da nossa sociedade.

Aliás, é sempre assim no amplo apartamento de Copacabana, residência do financista e sra Luís Souza Gomes. E' que nessa data, festeja-se o aniversário do ilustre escritor e jornalista, cercado pelo carinho de sua espôsa e filhos.

Figura de verdadeiro "gentleman", encantador e de atraente palestra, o anfitrião recebe os numerosos amigos que ali chegam para abraçá-lo. Em poucos instantes se forma animada reunião, abrilhantada pela sedutora senhorita Gilda Souza Gomes, linda no seu vestido branco, cantando harmoniosamente belas canções ao violão, em homenagem a seus pais.

Mais dois filhos dos anfitriões, são incansáveis em atenções: Carlos Alberto e Edgard Souza Gomes, êste último, casado com encantadora jovem paulistana (Yvone trazia um belo modêlo de Jacques Fath em linho branco); a sra. Antonieta Souza Gomes, estava muito bonita e sobria na sua "toilette" beije, de Jean Desses; a srta. Lena de Mello Rego trazia um gracioso vestido em linho vermelho com desenhos brancos; o sr. e a sra. José da Silva Leite; as srtas. Maria Aparecida Borges e Edith do Amaral; srta. Zilá de Britto Soares, muito vaporosa em seu vestido de organza branco com "pois" negro; a sra. Ogga Raupp; o sr. e sra. José Eugenio Rache (a sra. Rache é festejada escritora e poetisa); sr. e sra. Jayme Nogueira; o prof. Ildefonso Correia do Amaral, "virtuose" do violão, recebeu fartos aplausos; dr. e sra. Fausto Ferreira; dr. e sra. Octavio Pinheiro Machado e sua encantadora filha Creusa, que tão graciosamente também cantou ao violão; a srta. Vera Braga, num bonito modêlo em algodão verde; sr. e sra. Carlos Saboia; industrial e sra. dr. José Roberto Ferreira Braga; sra. Nayde Braga de Souza, figura de grande simpatia; dr. Cicero Salles; industrial Luís Mettelo; sr. Fernando Constantino; sra. Iria de Souza Gomes, muito elegante no seu modêlo de DIOR; sr. José Leite Filho, sr. Carlos Ferreira Neto; Lupe Cotrim Garaude; srs. Ivan, Luís e Raul de Mello [illegible]; senhoritas Sonia e Zilá de Britto Soares; e muitos outros nomes que nos escaparam ,e que chegavam a cada momento.

Noite agradabilissima, na convivência amavel do financista e [illegible] Luís Souza Gomes, [illegible] pela encantadora [illegible] de seus extremosos filhos em tão bem receber seus [illegible] amigos e admira-[illegible].

BELA JOSETTI

Aniversarios

FAZEM ANOS HOJE:

SENHORAS:

Maria Helena Pinto Lamounier — Baldeira Garcia Rosa — Lourdes Prates.

SENHORITAS:

Léa Grurya Barbosa — Romilda Alves — Lavinia Souza Pitanga — Iná da Costa Mendonça — Marta Tebet.

SENHORES:

Almirante Oswaldo Palhares — Luiz Vergara — J. Parelo de Medeiros — José Maria Scassa — Abelardo Figuerôa — Humberto Patarro — Eugênio Martins — Felix da Cunha — Antonio de Souza e Silva — Waldyr Niemeyer — Jorge Solano Coutinho.

FAZEM ANOS AMANHÃ:

CELINA VARGAS DO AMARAL PEIXOTO — Na data de hoje, vê transcorrer, mais um aniversário natalício, a menina Celina Vargas do Amaral Peixoto, filha do Governador do Estado do Rio, comte. Ernani do Amaral Peixoto e de sua exma. sra., Alzira Vargas do Amaral Peixoto.

SENHORAS:

Odilia Machado Coelho — Marta Isabel Ferreira — Edith Murilha Pedrosa.

SENHORITAS.

Lara Gambani Santos — Dolores Carneiro Lopes — Olga Soares.

SENHORES:

Romero Estelita — Cesário de Andrade Pessoa — Guaraci Lopes de Souza Castro — Herbert Quadros — Teófilo de Andrade — Gerson Cordeiro — Cesar Gama — Helio Hungria.

MONSENHOR ANTONIO DA SILVA BASTOS — Transcorreu, ontem, o aniversário natalício de Mons. Antonio da Silva Bastos, vigário da Matriz de S. Luiz Gonzaga de Madureira. Pelos seus dotes pessoal e possuidor de coração magnânimo, grangeou êle grande número de amigos, independentemento do crédo religioso. Os seus paroquianos e amigos, naquela expressiva data, foram levar seus votos de felicidades e prosperidade.

Excurções

EXCURSÃO CULTURAL À EUROPA — No Departamento de Turismo do Touring Club do Brasil, estão sendo feitos os últimos preparativos para a grande Excursão Cultural à Europa, a iniciar-se no porto desta Capital, a 14 de março vindouro. Numerosas famílias desta Capital e dos Estados tomarão parte na viagem, sendo a travessia maritima Rio-Europa feita no novo e luxuoso transatlântico francês "Provence", da Societé Générale de Transports Maritimes à Vapeur.

Falecimentos

Causou profunda consternação, nesta Capital, o falecimento do sr. José Augusto de Carvalho Melo, assessor juridico do DASP, cujo passamento se verificou às 2 horas da madrugada de ontem, tendo seu sepultamento ocorrido às 17 horas, no cemitério do Cajú, a êle comparecendo o diretor do DASP, dr. Arizio Viana, além de grande número de funcionários daquele Departamento. O extinto foi um dos maiores colaboradores do DASP na parte juridica da administração do pessoal e exerceu, por mais de uma vez, o cargo de Consultor Juridico daquele orgão. Seus funerais foram realizados às expensas do DASP, conforme desejo do seu diretor e, consentimento da família do morto.

Reunida a família real britânica

LONDRES, 23 (United Press) — A rainha Elizabeth e o duque de Edimburgo partiram para o pavilhão real em Windsor, onde se juntaram à Rainha Mãe e a princesa Margaret. Foi essa a primeira vez que a familia se reuniu para uma reunião intima fora de suas rapidas saidas em Londres, desde que deixou Sandringham juntamente com o corpo do Rei Jorge VI em 11 do corrente.

Prisões na Tchecoslovaquia

VIENA, 23 (U.P.) — Uma irradiação oficial de Praga deixou transparecer muito fortemente que o chefe do Estado Maior do Exercito Tchecoslovaco, gal. Jaroslav Prochazka foi demitido do posto e expulgado do Partido Comunista. A ordem do dia baixada por ocasião do 34.º aniversario do exercito vermelho, difundida pelo radio de Praga, foi assinada pelo ministro da Defesa, Alexei Cepicka, apenas, se bem que nos anos anteriores todas as ordens do dia semelhantes viessem assinadas pelo ministro e pelo seu chefe de estado maior. A omissão de Prochazka parece corroborar rumores anteriores no sentido de que êle teria sido expurgado e preso, sob a acusação de cumplicidade na tentativa de derrubar o regime comunista tcheco, chefiada por Rudolf Slansky, ex-secretario geral do Partido Comunista Tchecoslovaco. Alguns observadores opinam que talvez o governo comunista se veja em dificuldades para preencher esse posto, num momento em que os expurgos o privaram de colaboração de muitos dos técnicos militares do pais.

Agitação comunista no Japão

TOQUIO, 23 (United Press) — Um alto funcionario da policia japonesa disse que os motins anti-americanos de quinta-feira última nas grandes cidades japonesas demonstram que os comunistas organizaram um exercito clandestino e estão prontos para uma "luta armada". Disse que a policia ficaria alerta para futuras irrupções da violencia vermelha. Mais de 5 mil comunistas e simpatizantes vermelhos se chocaram em todo o Japão com 10 mil policiais na noite de quinta-feira, em demonstrações do "dia da anti-colonização".

JUNKER & RUH
FOGÕES A GÁS, ELETRICOS E A OLEO
A GÁS DE QUEROSENE
E AQUECEDORES EM GERAL
PEÇAS E CONCERTO EM GERAL
R. Santa Luzia, 799 - B - Tel.: 22-4261

★ AR CONDICIONADO PERFEITO ★
METRO COPACABANA · METRO PASSEIO · METRO TIJUCA — HOJE
2-4-6-8-10 HS. · ½ DIA-2-4-6-8-10 H. · 2-4-6-8-10 HS.
EZIO PINZA · JANET LEIGH
"Será Pecado?" (STRICTLY DISHONORABLE)
MILLARD MITCHELL · GALE ROBBINS
DIREÇÃO DE MELVIN FRANK e NORMAN PANAMA
ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO D. FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO — NAC.: JORNAL DA TELA
FILMES METRO-GOLDWYN-MAYER

CINEMA

Os filmes de hoje

METRO PASSEIO, METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "SERA' PECADO?", com Ezio Pinza e Janet Leigh. — Às 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ART-PALACIO, SÃO JOSE', PARA TODOS e PATHE — "FOGO NA CANGICA", com Olivinha Carvalho e Orlando Vilar. — Às 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SANTA ALICE — "FILHO DO XEQUE", com Totó — Às 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

AZTECA — "A OUTRA E EU", com Amalia Bence. — Às 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, PRIMOR, H. LOBO e MASCOTE — "TUDO AZUL", com Luiz Delfino e Marlene. — Às 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, PALACIO, ODEON, ROXY, CARIOCA, MIRAMAR, AMERICA, M. CASTELO, ROSARIO, S. PEDRO e VAZ LOBO — "BARNABÉ TU ES MEU", com Oscarito e Grande Otelo — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 — 10,20.

VITORIA, IPANEMA e BOTAFOGO — "NA ESTRADA DO CEU", com James Stewart e Marlene Dietrich. — 2 — 4 — 6 — 8 — 10.

IMPERIO, RIAN, LEBLON e MARACANÃ — "CUIDADO COM AMOR", com Margaret Lockwood e Griffith Jones — 2— 4 — 6 — 8 e 10.

REX, PIRAJA' e ODEON — "ALMA CIGANA", com Maria Montez e John Hall — 2 — 3,40 — 5,20 — 7 — 8,40 — 10,20.

CINEAC TRIANON — Jornais, Desenhos e Comedias, a partir das 10 horas.

"SINFONIA DE PARIS" (AN AMERICAN IN PARIS)

Como o titulo original "An American in Paris" — dá a perceber, "SINFONIA DA PARIS" é um "filmusical" todo baseado na "suite" famosa de George Gershwin. E o filme conta com um "ballet" inspirado na própria "suite", que tem a duração de 17 minutos, constituindo-se verdadeiro prodigio de técnica e arte. Gene Kelly é o "astro" e co-diretor desse super-filme Metro-Goldwyn-Mayer em tecnicolor.

QUARTA-FEIRA DE CINZAS, SPENCER TRACY EM "A UM PASSO DO FIM"

"A UM PASSO DO FIM" (The People Against O'Hara), que se anuncia como uma das mais valiosas "performances" de Spencer Tracy nos últimos tempos, entrará em cartaz, entre nós, quarta-feira de Cinzas, nos 3 cines Metro. Nesse filme dirigido por John Surges, Spencer Tracy vive a figura de um austero advogado, senhor de certas fraquezas, é verdade, mas que não o impedem de lutar pelos inocentes que se colocam sob sua proteção. Diana Lynn, Pat O'Brien e John Hodiack completam o elenco desse filme, cujo final, intensamente dramático, recomenda a habilidade do diretor John Sturges. Até terça-feira de Carnaval, o cartaz dos 3 cines Metro será o filme de Ezio Pinza e Janet Leigh — "SERA PECADO?" — um enredo de Preston Sturges.

x x x

"OS AMORES DE ROSSINI" é o filme que a Art Films está anunciando para amanhã, nos cinemas Presidente — Santa Alice e Art Palácio, e a partir de quarta-feira no Cine Pathé. "OS AMORES DE ROSSINI" é estrelado por Nino Besozzi, Paola Barbara, Camilo Pilotto e Armando Falconi.

DEDOS MARAVILHOSOS CORRENDO NO TECLADO! MULHERES SUSPIRANDO POR AQUÊLE GENIO ESTRANHO!
Nino BESOZZI Paola BARBARA
OS AMORES de ROSSINI
ACOMP COMPLEMENTOS
Amanhã ART-PALACIO · PRESIDENTE · SANTA ALICE
A PARTIR DE 4ª FEIRA NO PATHÉ
A SEGUIR: "O BROTINHO e as RESPEITOSAS"

GINECOLOGIA E PEDIATRIA
Dra. Margarida Grillo Jordão
RUA MEXICO, 31 — 10.º AND. — 2as., 3as., 5as. e 6as.-feiras
Tel. 22-4317 — Res.: 26-7456, das 13 às 17 hs.

EM VISITA AOS ESTADOS UNIDOS O GENERAL COVA

CHICAGO, 23 INS) — O major general Carlos G. Cova, chefe da Fazenda do Exercito do Brasil, visitou o comandante do Quinto Exercito dos Estados Unidos, major general A. C. Simith, como parte de suas visitas que atualmente está fazendo pelos Departamentos de Intendencia do exercito norte-americano.

O militar brasileiro leva a cabo um estudo das organizações das instalações, administração, planejamento e equipamentos dos quarteis mestres do exercito dos Estados Unidos. O general Cova, que chegou a Chicago terça-feira, passou quarta e quinta-feira inspecionando os estabelecimentos de intendencia de Chicago e foi objeto de cordiais recepções por parte da superioridade deste distrito militar.

COMÉRCIO & FINANÇAS

CAMBIO

O mercado de cambio abriu ontem, em condições estáveis e com as taxas inalteradas. O Banco do Brasil vendia libras a Cr$ 52,41 60 e dólares a Cr$ 18,72 e comprava a Cr$ 51,46 40 e a Cr$ 18,38 respectivamente. Assim fechou inalterado.

O Banco do Brasil afixou as seguintes taxas:

PRAÇAS

A vista:	Cr$	Cr$
Dólar	18,73	18,38
Peso uruguaio	7,35 56	7,09 65
Peso argentino	1,33 91	1,31 19
Franco suiço	4,31 77	4,20 54
Florim	4,93 08	4,84 11
Peseta	1,70 96	—
Peso boliviano	0,31 20	—
Soles	1,20	—
Franco belga	0,37 78	0,36 45
Libra	52,41 60	51,46 40
Corôa sueca	3,62 09	3,55 51
Corôa tcheca	0,37 44	0,36 76

OURO-FINO

O Banco do Brasil comprou, ontem, a grama de ouro-fino, na base de 1.000|1.000 em barra ou amoedado ao preço de Cr$ 20,81 76.

CAMARA SINDICAL

Em 22 de fevereiro registraram-se as seguintes médias cambiais:

	Cr$
Londres	52,41 60
Nova Iorque	18,72
França	0,05 35
Dinamarca	2,73 53
Suiça	4,31 77
Portugal	0,66 53
Espanha	1,70 96
Belgica (francos belgas)	0,37 77
Suécia	3,62 05
Holanda	4,92 57
Uruguai	—

BOLSA DE VALORES

Não funciona aos sabados.

CAFE'

Não funciona os sabados.

AÇUCAR

Funcionou, ontem, êsse mercado firme e com os preços inalterados.

Não houve entradas e sairam 15.000, ficando em depósito 65.866 sacos.

COTAÇÕES POR 60 QUILOS

	Cr$
Branco cristal	213,10
Cristal amarelo	192,10
Mascavinho	188,00
Mascavos	170,00

ALGODÃO

O mercado de algodão em rama funcionou, ontem, fraco e com os preços inalterados.

Não houve entradas e sairam 400 fardos, ficando em estoque 13.706 fardos.

COTAÇÕES POR DEZ QUILOS

Fibra longa:	Cr$	Cr$
Seridó, tipo 3	440,00 a	445,00
Seridó, tipo 4	430,00 a	435,00
Fibra média:		
Sertões, tipo 3	395,00 a	400,00
Sertões, tipo 5	360,00 a	365,00
Nominal:		
Ceará, tipo 3	nominal	
Ceará, tipo 5	350,00 a	355,00
Fibra curta:		
Matas, tipo 3	285,00 a	290,00
Paulista, tipo 5	238,00 a	240,00

GENEROS ALIMENTICIOS

O mercado de generos de consumo funcionou, ontem, com o seguinte movimento:

	Ent.	Saidas
Arroz (sacos)	11.070	4.768
Feijão (sacos)	12.203	6.909
Milho (sacos)	5.520	2.438
Açucar (sacos)	6.500	3.975
Farinha (sacos)	700	800
Banha (caixas)	1.285	1.879
Cebola (volumes)	1.250	—
Manteiga (quilos)	2.809	—
Charque (fardos)	—	400

TEATRO

HENRIQUE CAMPOS

SEMANA DO TEATRO DO ESTUDANTE EM NATAL

O governador Sylvio Pedrosa foi pessoalmente ao aeroporto buscar, o pessoal do Teatro do Estudante, hospedando-o no Grande Hotel e indo a tôdas as récitas que deu no Teatro Carlos Gomes, a que compareceu sempre um público numeroso.

O Teatro Carlos Gomes é bonito. Precisa de alguns reparos, mas as autoridades municipais o entregaram a particulares para exploração de bailes sem nenhum gôsto, que o transformam duas a três vezes por semana em autênticas "gafieiras".

Ao apresentar o TEB, Paschoal Carlos Magno fez um apêlo ao Governador do Estado para que não consentisse nesse estado de coisas. Êsse trecho da sua oração foi vivamente aplaudido pela platéia e mereceu reparos elogiosos de tôda a imprensa. A respeito, a "Tribuna do Norte" escreveu que "antes de mais nada devemos agradecer a Paschoal Carlos Magno o grande favor que nos fez. Abriu os olhos de S. Exa. o Governador para a hedionda transformação que vinha sofrendo nosso pequeno, mas belo teatro. Transformação de uma casa de arte num cabaré de quinta classe. Dissemos vinha, porque temos certeza de que o sr. Silvio Pedroza, amante como é das coisas de espirito, saberá muito bem atender ao brilhante apêlo que lhe fez o seu amigo Paschoal e fará com que, fechado ou não, mantenha o Carlos Gomes a sua tradição, a sua vetusta autoridade de uma casa de arte". "A Ordem" publicou longa nota sôbre o assunto, intitulada "valorisemos o "Carlos Gomes" — Apêlo que deve ser ouvido".

O Teatro dos Amadores de Natal homenageou os visitantes, que foram saudados pelo presidente da Associação Riograndense do Norte de Imprensa, dr. Djalma Maranhão, pelo escritor Romulo Vanderley e pelo representante do Centro Estudantil Potiguar.

Grande sucesso alcançaram as récitas de "Revolta dos brinquedos" para crianças, ao ar livre, nos bairros populosos de Rocas, Quintas, e no Teatro, assim como no Educandário Oswaldo Cruz, para filhos de hansenianos. A tôdas compareceram o Governador e a sra. Sylvio Pedrosa, esta muito interessada em criar um teatro idêntico que divertirá as crianças e os adolescentes de seu Estado.

O Teatro dos Amadores de Natal, o Teatro Experimental de Arte, o Teatro do Estudante do Rio Grande do Norte, o Conjunto Teatral Potiguar e outros grupos cercaram os visitantes, havendo o diretor Silva Ferreira dado, diàriamente, das 14,30 às 15,30 horas, aulas práticas sôbre representação, mimica e direção a numeroso grupo de interessados.

Por tôda a parte da cidade via-se faixas com saudações carinhosas aos visitantes, assim como escrito no chão das avenidas e praças convites ao povo para que não deixassem de assistir a seus espetáculos, homenagens essas partidas da mocidade de Natal.

MIGUEL KHAIR voltará com "Branco, tu é meu!", no Teatro Carlos Gomes, apresentando grandes modificações nos seus quadros quer cômicos, quer nos quadros artisticos.

"Branco, tu é meu!" contará com novos artistas já contratados. A seguir o novo empresário apresentará "Ponto e Banca", uma nova produção que fará sucesso. Para essa peça vai Miguel Khair buscar bailarinas e "girls" na Europa e material de cena. Walter D'Avila e Grande Otelo estarão à frente da parte cômica dos grandes espetaculos. Anita Ramos tem para "Ponto e Banca" coreografia diferente de tudo que temos visto até agora.

"TODA NUA" é o original de Lucio Fiuza que Italo Curcio levará em seu repertório para uma excursão que começará por Belo Horizonte e cuja estréia está marcada para 18 de março. O elenco conta com os seguintes elementos: Iracema de Alencar, Italo Curcio, Carlos Duval, Domingos Terras, Edna Ferreira, Ana Porto, Angelito Mello, Célia Curcio, Lucia Regina e Lilia Verbena.

"EU QUERO SASSARICÁ" voltará ao cartaz do Teatro Recreio, logo na quinta-feira, após o Carnaval. Walter Pinto, mostra-se arrependido por ter suspenso os seus espetáculos, pois que o público continuou até ontem a procura de ingressos para a grande revista e com grande intensidade.

EMBARCARA', HOJE, para São Paulo o Teatro de Equipe de Graça Melo que ocupará o Teatro da Cultura Artística. Na capital bandeirante o magnifico elenco estreará com "Massacre", de Emmanuel Roblés, em tradução de Miroel Silveira. Em seguida Graça Mello levará ao cartaz "O Magnifico" (Le Cocu Magnifique) de Crommelynck.

A estréia de Graça Mello está marcada para o proximo dia 28, em espetáculo único.

A fiscalização do trabalho nos dias de carnaval

O novo diretor da Divisão de Fiscalização do Ministerio do Trabalho comunica aos interessados que fica mantida a fiscalização de Clubes e recintos fechados durante os dias de Carnaval.

Comunica, outrossim, que os empregados "extras" deverão estar munidos dos indispensaveis cartões fornecidos pelo Sindicato, a fim de que se torne exequivel a fiscalização.

Construção rápida da Base de Aratú

SALVADOR, 23 (Asapress) — Foram reiniciados os trabalhos de construção da Base Naval de Aratú, os quais serão acelerados, de modo a ficarem concluidos dentro do menor prazo possivel.

O plano prevê a construção de uma rodovia e de uma estrada de ferro, ligando-se os trilhos da Leste Brasileiro, pouco além da estação de Paripe.

LIDIA VANI seguirá para São Paulo, onde se apresentará em "Massacre" no Teatro da Cultura Artistica

Clínica de Senhoras
CIRURGIA GERAL
Dr. Deoclides Martins Ferreira
Cons.: Av. Rio Branco, 257 — 16.º — Sala 1614, — 2.ª, 4.ª e 6.ª feiras, das 17 às 19,30 hs. — Tels.: 42-6467 — Res. 37-3391

Dr. Orlandino Fonseca
(DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA)
Ortopedia — Traumatologia — Fisioterapia
TRATAMENTO DA PARALISIA INFANTIL
Radiodiagnóstico especializado das doenças dos ossos e articulações — Radiografias e tratamento de fraturas a domicilio
RAIOS X
Cons.: Av. Rio Branco, 257 — 5.º and. — S/511 e 513, de 14 às 18,30 horas — Tel.: 22-8757 — Res.: 37-1531
HORA MARCADA

Quem é que não sabe disto?
KOLATOL
É um Fortificante — É indicado nos casos de Fraqueza, Desnutrição e nas Convalescenças

Codeinol
CONTRA TOSSES, BRONQUITES, ROQUIDÃO E SUAS MANIFESTAÇÕES
NUNCA FALHA

Filmes que veremos segunda-feira: "O pirata de Jamaica", com Pierre Brasseur ☆ "A travessa Arlette" com Hugh Williams ☆ Filmes que veremos quarta-feira: "No mato sem cachorro", com Bob Hope ☆ "A um passo do fim" nos três Cines Metro ☆ "Amorès de Rossini", com Nino Besossi ☆ "Sinbad, o marujo", com Douglas Fairbanks Jr., à 3 de março

SUN VALLEY FOI O VENCEDOR DA PRINCIPAL PROVA DA TARDE

ESTRANHO SUICIDIO

Morta com um ferimento penetrante no peito, tendo a seu lado um revolver — Levantam-se suspeitas sôbre se teria havido crime ou suicídio mesmo

Na sua residencia, situada à rua João Ribeiro, 140, apt. 103, foi encontrada morta, apresentando um ferimento penetrante no torax produzido por bala e tendo ainda um revolver a seu lado, a sra. Ruth Albercombrie de 32 anos, casada. A primeira impressão tudo indica que a jovem senhora, por qualquer desgosto intimo, deu cabo da vida, desfechando um tiro no peito.

Mas há circunstancias no fato que deixam pairar duvidas quanto à possibilidade de suicidio. Primeiro porque, admitindo-se que ela haja disparado a arma contra o corpo, por força teriam ficado sinais de polvora queimada à entrada do projetil, o que não foi constatado pela pericia quando lá esteve. Segundo porque, sendo casada, como era, com um comerciante de nacionalidade inglesa, achando-se este atualmente fora do Rio, por certo teria conduzido consigo a arma que porventura possua. Nestas condições a sua esposa poderia ter lançado mão, na verdade, de uma outra arma de fogo qualquer, menos a que pertencesse a seu marido.

Estas e outras duvidas logo de inicio envolveram o caso em certo misterio, para o qual estão voltadas as autoridades do 1.º Distrito, a fim de desvenda-lo completamente.

Sana-Tônico Tônico e auxiliar no tratamento da sífilis e suas manifestações.

DR. GILVAN TORRES
Impotência — Doenças de sexo e urinárias — Pré-nupcial — Assembléia, 98. Sala 73. 42-1071 — 9 às 11 e 15 às 19.

MENOR MORTO POR AUTO

Na rua Roma, esquina da Avenida Nova Iorque, foi atropelado por um auto não identificado o estudante José de 15 anos, filho de João Matias, residente na rua Cardoso de Morais, 246, casa 6.

Atirado a distancia pelo veiculo, o jovem recebeu graves ferimentos no torax e no abdomen. Em estado de choque foi conduzido ao Hospital Getulio Vargas, onde faleceu ao receber os primeiros curativos.

A policia do 20.º Distrito registrou o fato. O corpo do inditoso estudante foi removido para o necroterio do Instituto Médico Legal.

PRAIA DE MURIQUI
"A COPACABANA FLUMINENSE"
LOTES E CASAS, na Vila Balneária Muriqui. Escritorio em frente à estação, com Domingos ou Décio. No Rio: — Avenida Rio Branco, 18 — 6.º andar — Salas 601/2.

Registro de Marcas
PATENTES, TITULOS DE ESTABELECIMENTOS
Sociedade Rex Limitada
(Agente Oficial da Propriedade Industrial)
RUA ALVARO ALVIM, 37, SALAS 626 e 627
TEL. 42.4862 — RIO DE JANEIRO

Os Bancos do Brasil e da Prefeitura cooperam com o S. A. P. S.

O SAPS acaba de entrar em entendimentos com os Bancos do Brasil e o da Prefeitura com o objetivo não só de desenvolver seus serviços de abastecimento como também de adquirir novas viaturas. A gravura acima mostra-nos o dr. Omar Borges da Fonseca, Diretor Executivo do SAPS, quando assinava no Banco da Prefeitura o contrato de 10 milhões de cruzeiros, assim destinados: 5 milhões para a compra de cereais, 2 milhões para frutas e legumes e 3 milhões para a compra de 21 novas viaturas. Também no Banco do Brasil foi assinado o contrato de 40 milhões de cruzeiros. Na foto, um aspecto da solenidade.

PRODUTOS DE VALOR DA
FLORA MEDICINAL

JURUPITAN — Combate as colicas e as congestões do figado, os calculos hepaticos e a ictericia.

DIRAJAIA — Expectorante indicado nas bronquites e nas tosses por mais rebeldes que sejam.

CHA' MINEIRO — Indicado contra reumatismo gotôso e artritismo, molestias da pele e, por ser muito diurético, nas doenças dos rins.

LUNGACIBA — Poderoso tônico amargo ativa o órgão digestivo, combatendo as diarréias e o catarro intestinal, estimulando o apetite.

VENDEM-SE EM TODAS AS FARMACIAS E DROGARIAS — PEÇAM GRATIS NOSSO UTIL CATALOGO CIENTIFICO
J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.
195 — RUA 7 DE SETEMBRO — 195
TELEFONE: 23-2726 — RIO DE JANEIRO

Sabão CRISTAL
★ UM SABÃO SEM IGUAL ★

NEM SALA com 12 peças — NEM DORMITORIO com 11 peças
VENDE-SE ISOLADAMENTE QUALQUER PEÇA DO NOSSO ESTOQUE
A solução moderna é montar o apartamento com peças adequadas... sem o antiquado recurso de móveis standardizados! Para todos os compartimentos domésticos, dispomos de peças avulsas e de conjuntos interessantes dos mais variados tamanhos em estilos:
MODERNO — IMPÉRIO — CHIPPENDALE
MOBILIÁRIA REAL
FACILITA O PAGAMENTO
RUA DO CATETE, 100 — TEL. 25-4092
SO' TEMOS MÓVEIS NOVOS

I T A G U A Í
"BAIRRO MONTE SERRAT"
Vendemos desde Cr$ 20.000,00, os melhores lotes para residencia e veraneio nesta próspera cidade do Ramal de Mangaratiba. Escritório no Bazar do Povo, ao lado da bomba de gasolina, com Delfim. No Rio: Avenida Rio Branco, 18, 6.º andar — Salas 601-2

JOVEM DESAPARECIDA

Esteve ontem em nossa redação a sra. Maria Joana, residente na rua Alberto Melo, 241, em Nova Iguaçu, que nos relatou o que segue.


Aura Silva Passos

Sua filha Aura Silva Passos, de 18 anos, parda, que sofre de desequilibrio mental, quando fôra com sua mãe à Policlinica do Rio de Janeiro, aproveitou-se de um descuido desta e fugiu. Maria adiantou que sua filha trajava na ocasião vestido vermelho, sapatos pretos e levava no braço um capote de lã marron.

Qualquer notícia deve ser enviada para o domicilio de d. Maria Joana.

Tablelaxo Regulariza os intestinos

COLHIDO PELO ÔNIBUS

José Raimundo da Silva, de 65 anos, solteiro, funcionario aposentado do I.A.P.T.E.C., residente na rua Guaramuru, 87, foi colhido pelo onibus da Viação São Paulo, linha "Inhauma-Candelaria" chapa 8—25—36, n.º de ordem 33, na Praça Botafogo. A vitima foi medicada no Posto de Assistência do Meier e, em seguida, removida para o H.P.S., apresentando fratura do cranio. O motorista culpado fugiu. O 22.º D.P. registrou o fato.

Dr. José de Albuquerque
Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris
DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM
Rua do Rosario, 98 — De 11 às 13 horas

Dr. Spinosa Rothier
Doenças sexuais e urinárias. Lavagem endoscópica da vesicula, Próstata — R. SENADOR DANTAS, 45-B — Tel.: 22-3367
De 1 às 7 horas



ATROPELADO NA AV. PAULO DE FRONTIN, FALECEU NO HPS

Um automovel de chapa ignorada, colheu na avenida Paulo de Frontin, em frente ao numero 376, o funcionario publico Marquizine Vitor, de 53 anos presumiveis, de residencia ignorada. Em estado de choque, foi socorrido por uma ambulancia e conduzido ao Pronto Socorro. Devido à gravidade de seu estado não pôde revelar sua residencia e nem maiores detalhes sobre o acidente. Momentos depois, não resistindo à gravidade de seus ferimentos, veio a falecer.

O cadaver foi removido para o necroterio do Instituto Médico Legal.

MEIAS NYLON 51
A Casa Herman está vendendo desde Cr$ 25,00
RUA SANTANA, 227



VIGILANTE MUNICIPAL AGREDIDO

No Posto Central de Assistencia foi medicado o vigilante municipal n.º 1.853, Luiz Gonzaga Maia, de 24 anos, solteiro, morador na rua Nove, casa 7, Parque Proletario da Penha, que apresentava um ferimento inciso no braço esquerdo, produzido por instrumento cortante, além de varias contusões pelo corpo. A vitima declarou ao investigador ali de serviço que, quando se encontrava de serviço na residencia do coronel medico do Exercito, Guaraci Lopes de Souza Castro, na rua Amberê, 365, ouviu um ruido na porta da garagem que fica situada nos fundos do predio. Incontinenti rumou para a garagem e defrontou-se com um individuo de cor preta, alto, forte. Ao interroga-lo, foi inopinadamente agredido pelo desconhecido que se achava armado de uma machadinha, enquanto mais dois outros amigos do meliante, empunhando um objeto cortante e um pedaço de cano, lhe produziram aqueles ferimentos. Apesar dos golpes recebidos o vigilante ainda pôde sacar do seu revolver e fazer dois disparos contra os assaltantes. Todavia recebeu novas pancadas que o deixaram desacordado.

O comissario Silva Junior, do 14.º Distrito Policial compareceu ao local, apreendendo o pedaço de cano e a machadinha com que os desconhecidos agrediram o vigilante.

Livraria Francisco Alves
Fundada em 1854
LIVREIROS E EDITORES
Rua do Ouvidor, 166 — RIO

Faceiro, Pigalle, Crosby, Don Euvaldo, El Gaucho, Radinba, Guaruman e Ocoi foram os demais vitoriosos

RESUMO TÉCNICO

PRIMEIRO PAREO

15.00 METROS — Cr$ 25.000,00.

	Ks.
1.º Faceiro, O. Ullôa	58
2.º Stamina, J. Graça	53
3.º Gericó, J. Tinoco	58

Itamoji, 58, A. Ribas e Abre Campo, 54, I. Pinheiro.
Não correram: Lingote e Barcena.
TEMPO: 98".
DIFERENÇAS: 5 corpos e 2 corpos.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 18,00.
DUPLA: (14) Cr$ 45,00.
PLACÊS: Cr$ 12,00 e Cr$ 25,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 881.320,00.
PROPRIETARIA: Sarah de Magalhães Boettcher.
TRATADOR: Julio Carrapito.

—o—

SEGUNDO PAREO

1.400 METROS — Cr$ 40.000,00.

	Ks.
1.º Pigalle, F. Irigoyen	56
2.º Obélia, L. Mezaros	56
3.º Dança, L. Rigoni	56

Ovilla, 56, J. Martins; Elsegi, 56, O. Castro e Rivera, 56, O. Ullôa.
TEMPO: 89"4/5.
DIFERENÇAS: 3/4 de corpo e 1 corpo.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 19,00.
DUPLA: (13) Cr$ 91,50.
PLACÊS: Cr$ 15,00 e Cr$ 30,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.003.340,00.
PROPRIETARIO: Stud Seabra.
TRATADOR: Nelson Pires.

—o—

TERCEIRO PAREO

1.600 METROS — Cr$ 45.000,00.

	Ks.
1.º Crosby, L. Mezaros	55
2.º Kanthar, L. Rigoni	56
3.º Laius, O. Ullôa	55

Submarino, 56, L. Diaz; Andiroba, 53, J. Portilho; Coromy, 55, R. Latorre e Pilheria, 51, J. Graça.
Não correu: Sorriso.
TEMPO: 102"4/5.
DIFERENÇAS: cabeça e 2 corpos.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 57,00.
DUPLA: (11) Cr$ 110,00.
PLACÊS: Cr$ 27,00 e Cr$ 30,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 992.040,00.
PROPRIETARIO: O. P. Gonçalves.
TRATADOR: F. P. Schneider.

—o—

QUARTO PAREO

1.600 METROS — Cr$ 30.000,00.

	Ks.
1.º D. Euvaldo, L. Mezaros	58
2.º Egreglous, J. Tinoco	58
3.º Cantinflas, O. Castro	51

Grumete, 58, L. Rigoni; Andorra, 56, F. Irigoyen e El Toro, 52, U. Cunha.
TEMPO: 103".
DIFERENÇAS: 1 corpo e 1/2 corpo.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 173,00.
DUPLA: (14) Cr$ 97,00.
PLACÊS: Cr$ 82,00 e Cr$ 17,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.342.830,00.
PROPRIETARIO: Stud 20 de Janeiro.
TRATADOR: C. Gomez.

—o—

QUINTO PAREO

1.500 METROS — Cr$ 40.000,00.

	Ks.
1.º El Gaucho, J. Tinoco	56
2.º Gentil, E. Castillo	56
3.º Marroquino, F. Irigoyen	56

Madrigal, 56, R. Latorre e Soberano, 56, L. Rigoni.
Não correu: Mont Royal.
TEMPO: 94"1/5.
DIFERENÇAS: 5 corpos e 3 corpos.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 25,00.
DUPLA: (13) Cr$ 31,00.
PLACÊS: Cr$ 15,00 e Cr$ 17,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.061.230,00.
PROPRIETARIO: Stud Urucum.
TRATADOR: Adair Feijo.

—o—

SEXTO PAREO

1.400 METROS — Cr$ 50.000,00.

	Ks.
1.º Sun Valley, F. Irigoyen	55
2.º Cálido, A. Ribas	55
3.º Homero, L. Diaz	56

Labano, 55, O. Ullôa; El Garboso, 56, L. Rigoni e Palmer, 55, E. Castillo.
Não correram: Elevi e Nigeria.
TEMPO: 88"1/5.
DIFERENÇAS: 1 1/2 corpo e 1/2 cabeça.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 36,00
DUPLA: (23) Cr$ 150,00.
PLACÊS: Cr$ 25,00 e Cr$ 74,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.210.390,00.
PROPRIETARIO: Stud Seabra.
TRATADOR: J. Zuniga.

—o—

SÉTIMO PAREO

1.500 METROS — Cr$ 30.000,00 — (BETTING).

	Ks.
1.º Radimba, E. Castillo	53
2.º Formiga, L. Rigoni	56
3.º Mitene, A. Figueiredo	53

Vardam, 58, J. Coutinho; Bisturi, 50, J. Tinoco; Mandú, 50, U. Cunha; Caranahy, 55, P. Tavares; Creoulo, 56, J. Araujo e Lujan, 52, J. Portilho.
Não correu: Barrau.
TEMPO: 97"2/5.
DIFERENÇAS: 1 corpo e 1 corpo.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 30,00.
DUPLA: (14) Cr$ 50,00.
PLACÊS: Cr$ 15,00 e Cr$ 21,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.162.220,00.
PROPRIETARIO: Haidar L. Haidar.
TRATADOR: A. Corrêa.

OITAVO PAREO

1.600 METROS — Cr$ 35.[illegible] — (BETTING).

	Ks.
1.º Guaruman, C. Calleri	50
2.º Manguarito, U. Cunha	54
3.º Kurdo, F. Irigoyen	60

Mondel, 48, J. Tinoco; Pracinha, 53, J. Portilho; Bom Destino, 52, E. Castillo; Jéca, 54, J. Martins; Matador, 58, O. Ullôa e Lumiar, 56, L. Rigoni.
Não correram: Cumberland e Rio Verde.
TEMPO: 101"1/5.
DIFERENÇAS: 3 corpos e 3 corpos.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 74,00.
DUPLA: (23) Cr$ 90,00.
PLACÊS: Cr$ 49,50 e Cr$ 41,50.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.258.840,00.
PROPRIETARIO: F. F. Saldanha.
TRATADOR: M. Aguiar.

—o—

NONO PAREO

1.400 METROS — Cr$ 30.000,00 — (BETTING).

	Ks.
1.º Ocoi, E. Castillo	55
2.º Hollywood, J. Araujo	54
3.º Apinagé, W. Meirelles	55

Alvitre, 56, L. Rigoni; Espadarte, 52, A. Ribas; Holly, 50, D. Silva; Alvino, 52, R. Filho; Waldorf, 52, M. Coutinho e Maná, 52, J. Tinoco.
Não correram: Atrevidaço, Gericó e Cracória.
TEMPO: 91".
DIFERENÇAS: 3 corpos e cabeça.

RATEIOS

VENCEDOR: Cr$ 32,00.
DUPLA: (33) Cr$ 61,00.
PLACÊS: Cr$ 13,00 — Cr$ 15,00 e Cr$ 12,00.
MOVIMENTO DO PAREO: Cr$ .. 1.216.260,00.
PROPRIETARIO: Ernesto Mathias.
TRATADOR: A. Coraino.
MOVIMENTO GERAL DAS APOS-

DENTADURAS ANATÔMICAS
COMO SE FOSSEM OS SEUS PRÓPRIOS DENTES
Conserta-se com rapidez e segurança qualquer dentadura
Dr. Alvaro Leite
Avenida Marechal Floriano Peixoto n. 1 — Tel. 43-8137 (esq. de Miguel Couto, ao lado da Igreja de Sta. Rita). (Próximo à Av. Rio Branco)



Doenças Nervosas e Mentais
DR. HUMBERTO ALEXANDRE
Serviço de Eletrochoque a Domicilio
ALCINDO GUANABARA N.º 15-A, 1.º AND.
2.ª, 4.ª e 6.ª, das 14 às 16 horas
Tel.: 22-4093 — Res.: 46-3652

AMANHÃ NO TURFE

Para a corrida de hoje em Corrêas, apresentamos as seguintes indicações

Maraty — Banjo — Lampeira
Kanthaka — Toé — Gume
Paladim — Bacabal — Zero
Feniana — Horeb — Burgos
Osculo — Idealista — Cumberland
Odair — Indolente — Osman
Alcazaba — Leblon — Mujique

BANCO DO BRASIL S. A.
SEDE — DISTRITO FEDERAL — RUA 1.º DE MARÇO, 66
TÔDAS AS OPERAÇÕES BANCÁRIAS
MÁXIMA GARANTIA A SEUS DEPOSITANTES
NOVA TABELA DE JUROS PARA AS CONTAS DE DEPÓSITOS

DEPÓSITOS POPULARES 5%
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Limite de Cr$ ..... 10.000,00. Depositos minimos de Cr$ 50,00. Cheques do valor minimo de Cr$ 20,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 50,00, os saldos excedentes ao limite e as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS LIMITADOS — Limite de Cr$ 100.000,00 . 1½ %
— Limite de Cr$ 200.000,00 . 4 %
— Limite de Cr$ 500.000,00 . 3½ %
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósitos minimos de Cr$ 200,00. Cheques do valor minimo de Cr$ 50,00. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 200,00, os saldos excedentes aos limites e às contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura.

DEPÓSITOS SEM LIMITE .... 2 %
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Retiradas livres. Depósito inicial minimo a partir de Cr$ 1.000,00. Não renden juros os saldos inferiores a Cr$ 1.000,00 nem as contas encerradas antes de 60 dias da data da abertura. Melhores taxas de juros para as contas de depositos não inferiores a Cr$ 1.000.000,00.

DEPÓSITOS DE AVISO PRÉVIO
Retirada mediante aviso prévio de 60 dias 4 %
Retirada mediante aviso prévio de 90 dias 4½ %
Juros anuais, capitalizados semestralmente. Depósito inicial minimo a partir de Cr$ 1.000,00. Sem limite os depósitos posteriores e as retiradas. Não rendem juros os saldos inferiores a Cr$ 1.000.00.

DEPÓSITOS A PRAZO FIXO
Por 12 meses .... 5 %
Por 12 meses, com retirada mensal de renda .... 4½ %
Juros anuais. Depósito minimo de Cr$ .. 1.000,00. Melhores taxas de juros para os depósitos por prazo superior a 12 meses

LETRAS A PREMIO
De prazos de 12 meses .... 5 %
Juros anuais. Depósito minimo de Cr$ .. 1.000,00. Letras nominativas, com os juros incluidos, seladas proporcionalmente. Melhores taxas de juros para as letras de prazo superior a 12 meses.

O BANCO DO BRASIL S. A. tem 280 Agências no país, além de duas no exterior, para tôdas as operações bancárias, inclusive o recebimento de depósitos.

No DISTRITO FEDERAL, estão em funcionamento a AGENCIA CENTRAL, à Rua 1.º de Março n. 66 e as seguintes AGENCIAS METROPOLITANAS:

BANDEIRA — Rua Mariz e Barros n. 44
BOTAFOGO — Rua Voluntários da Pátria n. 449
CAMPO GRANDE — Rua Campo Grande n. 162
COPACABANA — Av. N. S. de Copacabana n. 1.292, loja
GLÓRIA — Rua do Catete n. 238-A
MADUREIRA — Rua Carvalho de Souza n. 299
MEIER — Av. Amaro Cavalcanti n. 95
RAMOS — Rua Leopoldina Rego n. 78
SÃO CRISTOVÃO — Rua Figueira de Melo n. 360
SAÚDE — Rua do Livramento n. 63
TIJUCA — Rua General Roca n. 661
TIRADENTES — Av. Gomes Freire n. 196

TRANSFERIDO PARA O DIA DE AMANHÃ — O DESFILE DOS BLOCOS DAS REPARTIÇÕES PÚBLICAS FOI TRANSFERIDO PARA O DIA DE AMANHÃ, EM VIRTUDE DO MAU TEMPO REINANTE ONTEM NESTA CAPITAL

O DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES

Terça-feira "gorda", a tradicional apresentação ao público — Tenentes do Diabo, Embaixada do Sossego, Pierrots da Caverna, Fenianos, Embaixada do Silencio, Turunas de Monte Alegre, Clube dos Cariocas e Democráticos, em busca do "cetro" — Detalhes

Como uma das máximas atrações do Carnaval carioca, teremos na terça-feira "gorda" o tradicional desfile das grandes Sociedades, que se apresentarão mais uma vez perante o público, disputando o cobiçado cetro de campeão do Carnaval.

OITO CONCORRENTES

Desfilarão na proxima terça-feira, os prestitos de oito sociedades, que são: Clube dos Democraticos, Tenentes do Diabo, Clube dos Fenianos, Pierrots da Caverna, Embaixada do Sossêgo, Clube dos Cariocas, Embaixada do Silencio e Turunas de Monte Alegre.

OS "TENENTES DO DIABO"

Está muito bem preparado, o préstito dos "baetas". Entregue mais uma vez a Manoel Faria, a responsabilidade da organização do desfile dos rubro-negros, apresentar-se-á a veterana sociedade de forma condigna, em condições de alcançar nova e brilhante vitória. Sôb o tema de "A Dança através do Tempo", aquele consagrado artista conseguiu armar um conjunto de magnifica apresentação. No primeiro lance, apresenta o préstito o Egito do tempo dos Faraós, bem como outros povos de então, como os assirios e os indianos, em suas danças originais. Seguem-se as bacanais greco-romanas. No segundo lance, é focalizada de forma expressiva a dança dos povos da Idade Média. Logo a seguir, são apresentadas sob o mesmo aspecto as arlequinadas do Renascimento e finalmente o Minueto. No último lance, surgem, então, as danças modernas nas diferentes partes do mundo, até os nossos brasileirissimos samba, maxixe, baião, Outros dois carros de grande efeito são o intitulado "Sertaneja", em homenagem a Antonio Parreiras, e a alegoria "Quatro Estações". Nesse carro, ressalta impressionante o efeito de luz conseguido por Manoel Faria. O Abre-alas" representa a festa máxima do carioca, em alegoria das mais sugestivas. Na parte critica, os "Tenentes" apresentam dois carros bem interessantes.

"PIERROTS DA CAVERNA"

Mais uma vez o "Pierrots da Caverna", desfilará em luta pelo titulo máximo das Grandes Sociedades. O préstito dos "Pierrots", sob a responsabilidade de João Squetto e Luiz Valentim, está otimamente preparado, devendo agradar inteiramente. Seu carro-chefe, sob o titulo "Bandeirantes", apresenta boa tecnica, enquanto as alegorias tambem estão bastante expressivas. As criticas foram mantidas numa especie de sigilo, e só na ocasião do desfile é que o publico as ficará conhecendo.

"TURUNAS DE MONTE ALEGRE"

O "benjamim" volta disposto a brilhar, no Carnaval de 1952. Sob o tema "Caçador de Esmeraldas", o préstito dos "Turunas" apresenta as diversas fases de nossa história, envolvendo aqueles que se embrenharam nas selvas brasileiras em busca daquelas pedras preciosas. O "abre-alas", intitulado "Luar do Sertão", faz uma reverencia a Catulo da Paixão Cearense, com um grande busto do poeta nordestino. As demais alegorias foram caprichosamente confeccionadas, enquanto as criticas tambem devem agradar.

"O CLUBE DOS CARIOCAS"

O clube da Rua Miguel de Frias mais uma vez entregou seu préstito ao veterano Bilota. Num tema dos mais sugestivos, evocando a vida de Santos Dumont, o experimentado artista conseguiu efeitos belos e realçadores do conjunto, em que outras alegorias são apresentadas otimamente.

"FENIANOS"

Os "Gatos", tradicionais desfilantes da terça-feira gorda, mais uma vez sairão, comparecendo perante seu numeroso público. Embora confeccionado às pressas, seu préstito tem motivos de realce, capazes de manter o prestigio dos antigos participantes do desfile-mor do Carnaval carioca.

"EMBAIXADA DO SOSSÊGO"

Outro préstito dos mais interessantes, é o da "Embaixada do Sossêgo", em que a ação de D. Darcy Vargas é realçada. Istrog, o responsavel pela apresentação do "Sossêgo", foi muito feliz na evocação da figura da primeira dama do país. O carro-chefe, intitulado "Ordem e Progresso" apresenta um primor de arte, impressionando pelo conjunto. Deverá ser uma das grandes atrações do desfile. Há ainda outras alegorias que fazem aumentar as possibilidades dos rubro-amarelos, enquanto os carros criticos tem motivo de agrado.

"EMBAIXADA DO SILENCIO"

Os "Embaixadores do silencio" desta vez surgirão com grandes possibilidades. Seu préstito, abordando o tema "Independencia ou Morte" está bem constituido, com um carro-chefe artisticamente confeccionado. Os jangadeiros tambem tem seu quinhão, entre as homenagens do préstito organizado por Carlo.



ANO XI | RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de fevereiro de 1952 | NUM. 3.240

OS MENORES E O CARNAVAL

Foram as seguintes as instruções baixadas pelo juiz de Menores, sr. Waldyr de Abreu, para a petizada neste Carnaval:

Os menores até 5 anos só poderão participar de festividades realizadas pela manhã, até às 12 horas, acompanhados de seus pais ou responsáveis; crianças até 14 anos só poderão participar de festividades até às 19 horas; as orquestras são obrigadas a interromper a música, cinco minutos, de meia em meia hora; a venda de bebidas alcoólicas ou o uso de lança-perfumes nas festas infantís é terminantemente proibido; os comissários portadores de carteira azul-marinho, bem como os funcionários do Juizo, terão ingresso livre em tôdas as festividades de crianças.

SEVERA FISCALIZAÇÃO DOS MENORES...

O dr. Eudoro Magalhães, Curador de Menores desta Capital, ouvido, ontem, pela reportagem, prestou minuciosos esclarecimentos sobre a participação de menores nos festejos carnavalescos que hoje praticamente se iniciam.

De inicio, disse s.s.:

— Em primeiro lugar, devo dizer-lhe que as atuais determinações são mais energicas que as dos anos anteriores. Não traduzem, porem, simples capricho: são, antes, consequencia de observações colhidas nos carnavais passados e aplaudidas pelo nosso serviço medico. Procuramos acabar com habitos injustificaveis e com praticas danosas aos menores que, em sua natural inconsciencia, não se apercebem do mal que estão acarretando a si proprio.

E, prosseguindo:

— Nas festividades infanto-juvenis, não serão permitidas execuções musicais ininterruptas. De meia em meia hora, as orquestras param por 5 minutos, forçando, desse modo, os menores a um descanço relativo. Além disso, é terminantemente proibido ,nessas festividades infanto-juvenis, isto é, nas unicas em que podem comparecer menores de 5 a 14 anos a venda de bebidas alcoolicas, mesmo aos adultos, pois, não raro, estes, por incrivel que pareça, permitem aos menores, suados, esfalfados, ingerir chopps e outras bebidas alcoolicas com consequencias danosas faceis de calcular. A proibição existe tambem com relação a lança-perfumes, que não será permitida em tais festas.

Sobre a entrada dos menores nas "matinées" e bailes, disse-nos o Dr. Eudoro Magalhães:

— Em primeiro lugar: os menores de 5 anos de idade só poderão participar de festividades carnavalescas, em quaisquer especie de salões de clubes, que se realizarem pela manhã, isto é, até às 12 horas. Depois dessa hora, todos terão de retirar-se, não se admitindo qualquer exceção. Todavia, só poderão ingressar quando acompanhados de pais ou responsaveis, que os atenderão, assim, imediatamente, em caso de necessidade, o que, como o sr. sabe, não é dificil, ou melhor é certo acontecer, devido à sua pequena idade... Resolvemos que nessas festas, isto é, no meio dos pequeninos não tomem parte menores de mais de 5 anos ou adultos. A festa deve ser para os pequeninos e só para eles.

Continuando disse-nos o Curador de Menores:

— Os de 5 a 14 anos só poderão tomar parte nas matinées, isto é, de 14 às 17 horas. Acompanhados, sempre, de pais ou responsaveis, pelas mesmas razões apontadas. Sós, não poderão ingressar. Nessas festividades, permitiremos tambem o ingresso dos menores de 14 a 18 anos, desde, porém, que o salão para estes seja inteiramente separado, ainda que por fila de cadeiras, cordas, etc. O que não se permitirá é a mistura. Os menores de 5 a 14 anos não poderão, portanto, participar de quaisquer outras festividades depois das horas apontadas, ainda que somente para assisti-la; o ingresso nos clubes de qualquer natureza, à noite, lhes é terminantemente vedado.

Sobre os menores de mais de 14 a 18 anos, disse-nos o nosso entrevistado:

— Esses menores, além das matinées, como disse só poderão, à noite, participar de baile, desacompanhados, quando se tratar de festividade em clube ou sociedade particular, em que só ingressem socios e suas familias. Se se tratar de clube ou sociedade que tambem vendem ingresso ao publico, eles deverão estar acompanhados dos pais ou responsaveis, sem o que não poderão entrar.

E, acentuando:

— Nos bailes publicos, exclusivamente publicos, realizados em salões de qualquer natureza, somente poderão ingressar menores de mais de 18 anos.

Concluindo seus esclarecimentos, disse-nos o dr. Eudoro Magalhães:

— Eu agradeço a colaboração dos senhores, nos permitindo a divulgação dessas instruções e aproveito a oportunidade para fazer um apelo aos pais e responsaveis no sentido de que cooperem conosco, ajudando-nos a cumprir essas instruções, ditadas tão somente em favor de nossa infancia e de nossa juventude. Nossa fiscalização será severa; todavia, facil a tarefa, se eles nos ajudarem, ensinando seus filhos a respeitar a lei e a não mentir aos fiscais encarregados da sua execução.

BANHO A FANTASIA DE "A MANHÃ"

Por motivos inteiramente alheios à nossa vontade deixamos de realizar este ano o tradicional banho à fantasia que dois domingos antes do carnaval costumamos promover em Copacabana, dando uma nota de encantamento às festas que antecedem o reinado de Momo.

Quantos tiveram a oportunidade de assistir ao magnifico desfile que proporcionamos à população carioca na mais encantadora praia do mundo, sabem que não é com pouco dinheiro que se consegue promover tão deslumbrante espetaculo.

Sem subvenção de especie alguma, contando, apenas, com os nossos proprios recursos, durante seis anos realizamos aquele banho, para o qual logo se voltaram a atenção de jornalistas e cinematografistas estrangeiros. Este ano, porem, tivemos que suprimi-lo, temporariamente, do nosso programa.

Reunindo ranchos, escolas de samba e blocos, o desfile promovido nos anos anteriores pela "A MANHA" era um deslumbrante espetaculo. "Pacificos" e "Paqueiras" de oBtafogo, "Astoria", "Farsantes" Bonecas de Pixe", "Cangurus" e as escolas de samba "Independentes" do Leblon, "Recreio", de Copacabana, "Unidos" do Leme, para somente citar alguns dos numerosos participantes do banho à fantasia deste jornal, muitas vezes apresentavam enredos que custavam quatrocentos mil cruzeiros, numa decidida prova de colaboração com a nossa iniciativa. Isto para não citar os numerosos concursos de fantasias individuais que realizavamos no decorrer dessa festa, com valiosos premios e troféus.

Esperamos que para o ano possamos novamente oferecer à cidade a nossa tranlilonal festa de carnaval, uma das mais interessantes e palpitantes realizações de folia carioca.

Prestitos alegóricos, cortejos e desfiles

Os desfiles oficiais programados pelo Departamento de Turismo da Prefeitura serão realizados na seguinte ordem:

HOJE

SUPER-CAMPEONATO DAS ESCOLAS DE SAMBA — Desfile e julgamento no tablado da Avenida Presidente Vargas, a partir das 21 horas, com a participação de 25 grandes escolas.

CAMPEONATO EXTRA DAS ESCOLAS DE SAMBA — Na velha Praça 11 de Junho, antigo reduto do samba, com numero ilimitado de concorrentes, também a partir das 21 horas.

SEGUNDA-FEIRA

DIA DOS RANCHOS — Desfile pelas avenidas Presidente Vargas e Rio Branco. Concorrentes: Decididos de Quintino — Aliança de Quintino — Aliados de Quintino — União dos Caçadores, — Indios do Leme, — Tomara que chova — Unidos do Morro do Pinto e Inocentes de Catumbi. Julgamento em frente ao "Jornal do Brasil". Todos esses ranchos desfilarão também no tablado da avenida Rio Branco.

TERÇA-FEIRA

SOCIEDADES — Nas avenidas presidente Vargas e Rio Branco, com inicio às 20 horas Concorrentes: Tenentes do Diabo, Democráticos, Fenianos, Embaixada do Sossego, Pierrots da Caverna, Embaixada do Silêncio, Clube dos Cariocas e Turunas de Monte Alegre.

O QUE E' O CORETO DE CASCADURA

Será entregue hoje, ao público — Carnaval brilhante e animado

O tema do coreto de Cascadura é o "Reino de Netuno". Segundo a mitologia, Netuno é o deus do mar. Lá estará êle em seu trono, guardado por três cavalos marinhos, de tridente à mão direita. Quatro sereias o sustentarão. No primeiro andar do coreto, em cujas vigas se verão golfinhos marinhos, os ornamentos são todos alusivos ao mar: peixes, marisco, ondas espumas, etc. etc. O coreto tem de 12 a 14 metros de altura, por seis de base. Foi concebido pelo cenógrafo Osvaldo Alves, vencedor da concorrencia aberta pela Comissão Organizadora do Carnaval de Cascadura, entre cujos membros figura o nosso colega Miguel Curi.

No trecho compreendido entre à rua do Amparo até a rua Silva Gomes, na Av. 29 de Outubro, a ornamentação de paineis, a colocação de alto-falantes e a iluminação elétrica irão contribuir bastante para o brilho e animação do carnaval naquela zona.

Sabe-se que ricos e belos troféus e prêmios em dinheiro serão oferecidos aos ranchos e blocos e às fantasias mais originais que desfilarem diante do "Reino de Netuno".

DOENÇAS DO ESTOMAGO, FIGADO E INTESTINOS
SAL DE CARLSBAD
EFFERVESCENTE DE GIFFONI • ANTI-ACIDO CHOLAGOGO LAXATIVO
FRANCISCO GIFFONI & CIA. - RUA 1º DE MARÇO, 17 - RIO

DESFILE DAS GRANDES SOCIEDADES
ITINERARIO

Para o desfile das Grandes Sociedades, na terça-feira gorda, será obedecido o seguinte itinerário:

DEMOCRATICOS — Sairão do barraco à Rua Visconde Duprat, seguindo pela Avenida Presidente Vargas, Praça Duque de Caxias (lado da Escola Rivadavia Corrêa), Av. Marechal Floriano, Rua Visconde de Inhauma, Avenida Rio Branco, Avenida Marechal Deodoro, Avenida Rio Branco, Praça Mauá, Rua Acre, Avenida Marechal Floriano, Avenida Pasos, Praça da Independência, Rua da Constituição, Avenida Gomes Freire, Avenida Mem de Sá, Rua do Riachuelo, onde dissolverá.

FENIANOS — Sairão do barraco à Avenida Francisco Bicalho, seguindo pela Avenida Rodrigues Alves, Praça Mauá, Avenida Rio Branco, Praça Marechal Deodoro, Avenida Rio Branco, Praça Mauá, Ruas Acre, Uruguaiana, Largo da Carioca, Ruas Senador Dantas e Alcino Guanabara, onde se dissolverá.

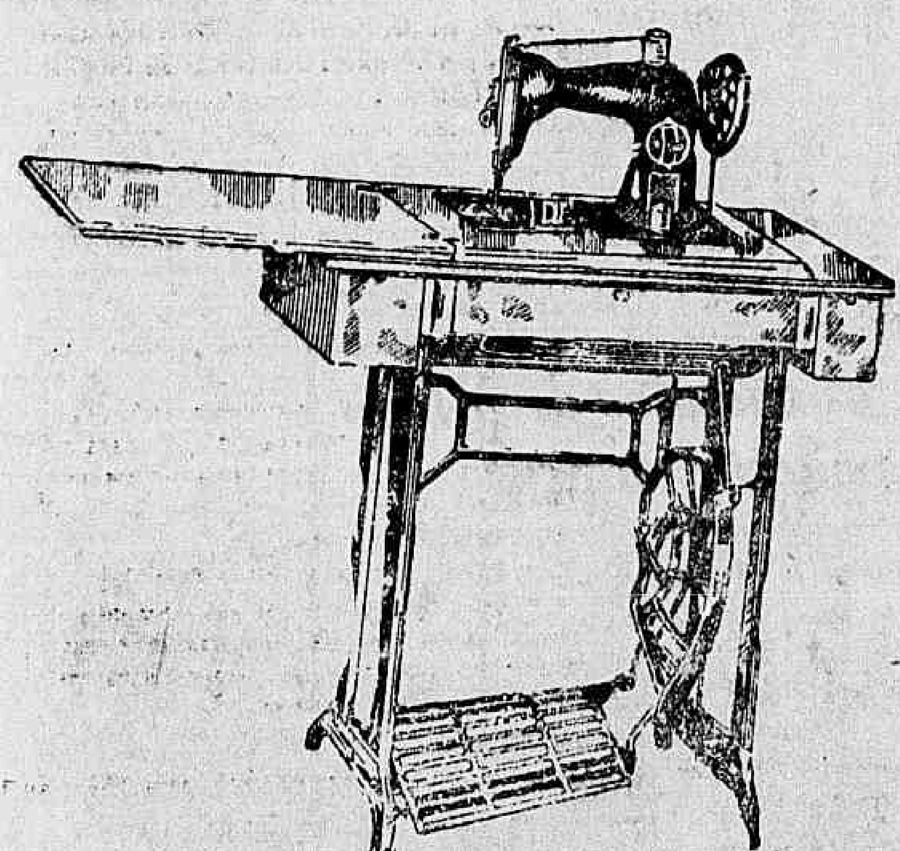
CARIOCA — Sairão do barracão na Quinta da Boa Vista, seguindo pela Avenida Bartolomeu de Gusmão, Rua Almirante Baltazar, Rua São Cristovão, Avenida Pedro II, Avenida Francisco Bicalho, Avenida Rodrigues Alves, Praça Mauá, Avenida Rio Branco, Praça Marechal Deodoro, Avenida Rio Branco, Praça Mauá, Rua Acre, Avenida Marechal Floriano, Avenida Passos, Praça da Independência, Rua da Constituição, Avenida Gomes Freire, Avenida Mem de Sá, Rua dos Inválidos, onde se dissolverá.

PIERROTS DA CAVERNA — Sairão do barracão na Quinta da Boa Vista, seguindo pela Avenida Bartolomeu de Gusmão, Rua Almirante Baltazar, Rua São Cristovão, Avenida Pedro II, Avenida Francisco Bicalho, Avenida Rodrigues Alves, Praça Mauá, Avenida Rio Branco, Praça Marechal Deodoro, Avenida Rio Branco, Praça Mauá, Rua Acre, Rua Uruguaiana, Largo da Carioca, Avenida Almirante Barroso, onde se dissolverá.

TENENTES DO DIABO — Sairão do barracão à Rua Camerino, seguindo pela Avenida Barão de Tefé, Avenida Rodrigues Alves, Praça Mauá, Avenida Rio Branco, Praça Marechal Deodoro, Avenida Rio Branco, Praça Mauá, Rua Acre, Avenida Marechal Floriano, Avenida Passos, Praça da Independência, Rua da Constituição, Avenida Gomes Freire, Avenida Mem de Sá, Rua Maranguape, onde se dissolverá.

EMBAIXADA DO SOSSÊGO — Sairão do seu barracão à Rua Camerino, seguindo pela Rua Barão de Teffé, Avenida Rodrigues Alves, Praça Mauá, Av. Rio Branco, Praça Mauá, Rua Acre, Rua Uruguaiana, Largo da Carioca, Avenida Almirante Barroso, Avenida Rio Branco, Praça Marechal Deodoro, Avenida Presidente Wilson, onde se dissolverá.

100 CRUZEIROS MENSAIS



Vendas diretas ao público por conta das Fábricas
por Esperança de Barros Costa & Cia.
Avenida Passos, 36 e 38 — Telefones 43-2421 e 43-6780 — A maior casa do Brasil em Rádios, Bicicletas, Máquinas de escrever, Enceradeiras, Roupas sob medida, Lustres e qualquer aparelho elétrico, tudo na base do
100 CRUZEIROS MENSAIS

Dr. Savas de Lacerda
OLHOS — OUVIDOS — NARIZ — GARGANTA
com estágio nos hospitais em N. York
Av. 13 de Maio, 23 — 4.º, Sala 432 — Tel. 42-4320. As 2as., 4as. e 6as. feiras— Rua dos Romeiros, 211 — Diàriamente Das 16,30 às 19 horas.



"MAMA NA BURRA" ESTA COM TUDO... — Sim, senhor, o Carnaval chegou e com chuva. Mas a turma não acreditou no tempo, e começou o Carnaval com o pé direito. Ai está o famoso "Mama na Burra" em plena ação, fazendo pequena demonstração do que será o Carnaval no famoso bloco. Salve êles!... O "Miquila" ai está para dizer o sim, pois é um dos fundadores do famoso bloco.

"PRESENTES PARA FAMILIA"
PFAFF
NOVA — MOTORES E ACESSÓRIOS
VILHENA & CIA. LTDA.
VENDAS A PRAZO
Rua 7 de Setembro, 97
1.º andar - Sala 1

O DESFILE DOS RANCHOS — Amanhã a noite, às 20 horas, desfilarão os ranchos "Aliança de Quintino", "Decididos de Quintino", "União dos Caçadores", "Unidos do Morro do Pinto", "Indios do Leme" e "Inocentes de Catumbi"

O BRASIL CANTANDO!

Carnaval

ANO XI — RIO DE JANEIRO, Domingo, 24 de fevereiro de 1952 — NUM. 3.240

Ante milhares de turistas e a momesca platéia carioca apresentam-se as Escolas de Samba — Enrêdos — Ordem de desfile — Horário — Na Av. Presidente Vargas a decisão do Super campeonato — Mangueira! Serrano! Aprendizes! Portela ou os Três Mosqueteiros! — Notas sôbre a atração carnavalesca desta noite — A direção da parada

Logo mais à tarde o genuino samba, o dos morros e favelas descerá ao centro da cidade, para se apresentar aos olhos do publico carioca, que o adora e venera como se êle encerrasse a propria alma do Brasil.

SENSAÇÃO NAS LIDES SAMBISTICAS

Antes de mais nada, avulta em primeiro plano, como magna atração, o fato de pela vez primeira concorrerem a um mesmo laurel as mais conceituadas e queridas agremiações tais como, Imperio Serrano, Mangueira, Aprendizes de Lucas e Portela, indubitavelmente as quatro tradições dos desfiles de escolas de samba.

INEDITISMO

Os espectadores do desfile desta noite, ao invés dos anos anteriores, não terão a sua visão deturpada, visto ter o Departamento de Turismo edificado na Av. Presidente Vargas, um grande tablado, sobre o qual desfilarão as escolas, podendo suas evoluções serem vistas, por todos, até das calçadas paralelas ao mesmo.

Milhares de turistas desembarcados estes dias pelos transatlanticos "Brasil", "Argentina", "Liberté", e outros, situar-se-ão nas arquibancadas, tendo ensejo de verem e ouvirem o samba verdadeiro e não as rumbas de Cugat, rotuladas de samba, que por ostentarem este nome nosso arrebatam os desprevenidos sobrinhos de Tio Sam.

AS 20 HORAS, O INICIO

A atração carnavalesca da noite de hoje, tem o seu inicio programado para às 20 horas, devendo prolongar-se por varios periodos de 60 minutos, tendo em vista ser o numero de 25 concorrentes.

ORDEM DE DESFILE

No desfile a ser realizado no tablado as escolas obedecerão a seguinte ordem de entrada: Imperio da Tijuca, União de Vaz Lobo, Portela, Filhos do Deserto, Azul e Branco, Floresta de Andaraí, Vai se Quizer, Unidos da Tamarineira, Unidos da Capela, Unidos da Tijuca, Independentes do Leblon, Unidos do Salgueiro, Unidos do Pecado, Três Mosqueteiros, Estação Primeira, Paz e Amor, Corações Unidos de Jacarepaguá, Imperio Serrano, Unidos do Cattete, Unidos do Grajaú, Combinado do Amor, Aventureiros da Matriz, Aprendizes de Lucas, Depois Eu Digo e Indios do Acaú.

ENREDOS A SEREM APRESENTADOS

As várias agremiações cultuadoras de nossa mais popular melodia, as que desfilarão no tablado e, as que se apresentarão na Praça 11, versarão seus enredos sobre os seguintes temas: — "Indios do Acaú" — (Bandeirantes); "Unidos do Telegrafo" — (Meu Tesouro); "U. de Campo Grande" — (Homenagem à Justiça); "Unidos da Piedade" — (Progresso da Imprensa); "Fique Firme" — (Recordação de um passado); "Unidos do Grajaú" — Colégio de São Paulo); "Estação Primeira de Mangueira" — (Sonho de um poeta); "Unidos de Cosmos" — (Viva a Marinha); "União de Vaz Lobo" — (Ouvir Estrelas); "Unidos da Tamarineira" — (O dia do Fico); "Independentes do Rio" — (Santos Dumont); "Capricho do Centenario" — (Aquarela do Brasil); "Três Mosqueteiros" — (Yemanjá — Rainha do Mar); "Unidos de Cabuçu" — (Encouraçado São Paulo); "Unidos de Vila Nova" — (Colheita do Algodão); "Unidos da Mocidade" — (Homenagem à Imprensa); "Unidos da Tijuca" — (Feira de Nazareth); "Flor do Lins" — (Grito do Ypiranga); "Independentes de Turiaçu" — (Exaltação à Musica Popular Brasileira); "Unidos da Congonhas" — (Paraiso das Flores); "Filhos do Deserto" — (Dia do Algodão); "Imperio de Grajaú" — (A Bandeira); "Imperio da Tijuca" — (Maravilhas Brasileiras); "Independentes da Serra" — (Riquezas do Brasil); "Recreio da Mocidade" — (Visconde de Mauá); "Unidos da Capela" — (Ordem e Progresso); "Imperio Serrano" — (Homenagem à Medicina); e "Aprendizes de Lucas (Cultura do Café).

TAMBEM NA PRAÇA ONZE

Devido ao grande numero de gremios recreativos, foi o desfile deste ano desmembrado, devendo as demais escolas não constantes da relação das vinte e cinco que desfilarão no tablado, fazerem suas evoluções na "Capital do Samba" concorrendo ao titulo de campeã de 1952.

A TITULO DE CURIOSIDADE

Para os recreativistas em geral, a titulo de curiosidade, relembramos aqui um dos artigos do atual regulamento que rege os desfiles oficiais, e qual diz que no ano vindouro desfilarão apenas vinte escolas, sendo que as oito ultimas da corrente ano no desfile para Super-Campeã descerão na Praça Onze, subindo as três primeiras desta para o tablado.

DIREÇÃO DO DESFILE

Pela Comissão Executiva do Carnaval vêm de ser indicados para funcionarem na direção do desfile magno de samba os cronistas Lourival Dallier Pereira, Antonio Veloso e Arnaldo Agostinho Luz.



O Grupo dos Independentes na A MANHÃ — A exemplo dos anos anteriores, esteve em visita à redação de A MANHÃ o valoroso "Grupo dos Independentes". A permanência dos destacados vassalos de Momo, nas primeiras horas da madrugada de ontem, entre nós, foi, sem exagero, de grande animação e brilho, contagiando completamente o pessoal desta casa. Na gravura um aspecto da "turma dos macacões azuis" junto do nosso secretário, dr. René Deslandes, momentos antes da triunfal retirada.

"Sujo das Batinas"

Hoje, o bloco "Sujo das Batinas", filiado ao Barroso F. C. da Saúde, fará a sua apresentação ao público desta metrópole, desfilando pelas ruas do bairro onde está sediado. De grandes tradições, este bloco vem desfilando há 29 Carnavais, atraindo as atenções de todos quando passa "imponente", com os seus foliões dando vasa a todo o seu peculiar espirito carnavalesco. Este ano o itinerário a ser observado será o seguinte: Ladeira do Barroso, Ladeira Farias, Barão de São Felix, Camerino, Uruguaiana, Marechal Bittencourt, Carioca Tiradentes, Constituição, Visc. da Gávea, Ladeira do Farias e Ladeira do Barroso. Desejando prestar a sua sincera homenagem à Marinha Brasileira, seu carro alegórico versará sôbre o cruzador "Barroso", uma das mais novas unidades de nossa Esquadra.

O CARNAVAL E AS BEBIDAS

O presidente da COFAP baixou Portaria fixando preços para a venda de chopps, durante este Carnaval:

Copo duplo, Cr$ 3,50; copo pequeno, Cr$ 2,00. Quanto aos refrigerantes e aguas minerais os preços serão os atualmente vigorantes.

Nos dancings, boites, cabarets, teatros, cinemas, e clubes onde, mediante entrada paga, se realizarem danças, também com entradas pagas, ficam liberados os preços das bebidas até o dia 26

Ósseo-Tônico — Calcificante dos ossos.

Baile dos Turistas
Domingo, às 23 horas, na "boite" Casablanca

Hoje, dia 24, a soberana suprema da alegria recepcionará os nossos hospedes estrangeiros, com um sensacional baile à fantasia. Esta festa está fadada a obter um dos maiores sucessos nos meios sociais e carnavalescos. Os preços para os mesmos são de Cr$ 150,00, por pessoa, com direito à mesa. Informações pelos telefones 26-1783 e 26-7437.

Hemofluidina — Na artério esclerose.

OLHOS — DR. HEREDIA — Método Moderno e Eficaz de Tratamento — Rua Buenos Aires, 202 — Tel.: 23-1482

INCONFUNDIVEL!

Cerveja FAIXA AZUL

ANTARCTICA



O BLOCO DA "ÚLTIMA HORA" — Este ano os foliões cariocas tiveram ensejo de assistir desfilando pelas ruas da cidade o Bloco da "Última Hora", integrado de funcionários daquele vespertino. Os nossos confrades percorreram as redações de outros jornais, numa significativa demonstração de solidariedade. O clichê que publicamos acima foi colhido em nossa redação, ontem, às primeiras horas da tarde, quando a rapaziada folionesca da "Última Hora" veio dar os seus votos de feliz sucesso no reinado de Momo.

SABOTAGEM A IMPRENSA NOS BAILES DE CARNAVAL

A RELAÇÃO DOS CLUBES QUE NOS ENVIARAM CONVITES — TODOS QUEREM NOTICIARIO, MAS NA HORA DE RECONHECER A COLABORAÇÃO DOS JORNAIS POUCOS APARECEM... — A A. C. C. PRETENDENDO CONTROLAR AS ENTRADAS ESTABELECE DESCONTENTAMENTO ENTRE OS PROFISSIONAIS DE IMPRENSA

No meio da mais intensa vibração carnavalesca somos forçados a protestar contra a atitude da maioria dos clubes que realizando grandes festas dedicadas a Momo, esquecem a imprensa, não se dignando sequer à gentileza da remessa de um convite que seja, como reconhecimento à colaboração efetiva que lhe é prestada, com a divulgação do mais amplo noticiário de propaganda daquelas festas.

Antigamente não nos faltava o reconhecimento desses clubes, motivo porque ainda mais estranhamos a atitude, agora, posta em prática e que revela um intuito de sabotagem à imprensa que se não justifica. Nem o "Bola Preta", nem o "Sossêgo", nem os "Fenianos", nem o Vasco, nem o Flamengo, nem o América, nem o São Cristovão, nem os "Democráticos" tiveram a gentileza de nos convidar para as suas festas, isto num flagrante contraste com a acolhedora deferência que sempre prestamos à tôda e qualquer iniciativa dos mesmos carecedora de divulgação. Mas não são somente êsses os clubes faltosos. Para não sermos enfadonhos na citação dos que esqueceram A MANHÃ, vamos, agora, dar a relação dos convites recebidos na redação deste jornal por intermédio do nosso companheiro Irênio Delgado, encarregado da seção de carnaval deste jornal. Nesta citação queremos destacar a atitude da Emprêsa Pascoal Segreto Sobrinho, que todos os anos sabe reconhecer o nosso trabalho e nos cumula de atenção com a remessa de convites para os que aqui trabalham, num gesto que muito nos sensibiliza. Os outros clubes que não nos esqueceram são: A. A. do Banco do Brasil, Esporte Clube Oposição, Centro Recreativo dos Industriários de Realengo, Clube Municipal, Leopoldina Railway A. A., "Cartolas", do Fluminense, Grupo dos Independentes, River F. C., "Pierrots da Caverna" e Casa do Sargento do Brasil. Ainda recebemos convites para o Baile de Gala do Municipal (2 convites, um para o Diretor e outro para o Secretário do jornal) e convites para os bailes dos Teatros Recreio e República. Aliás, é do nosso conhecimento que em outras redações, também, está acontecendo o mesmo. Poucos convites e muita notícia...

Há quem afirme que os clubes não [illegible] os jornais, mas que os [illegible] depois de expedidos são [illegible] não chegando ao seu destino [illegible] até [illegible] negócio... Fala-se, também, que a culpa é das [illegible] Carnavalescas [illegible] controlar [illegible] convites à imprensa [illegible] efetivamente acontece [illegible] está errada. A A. C. C. [illegible] de profissionais de [illegible] nunca órgão contra [illegible] jornais. O noticiário que [illegible] não o faremos por [illegible] de terceiros, mas por um [illegible] espirito de colaboração com os foliões, ficando exclusivamente o critério da [illegible] e da direção do jornal. E' lastimavel, portanto, de qualquer modo, o que vem acontecendo. Culpa dos clubes, culpa da A. C. C. o fato é que não recebemos os convites. E isso muito nos entristece.

Onde os vassalos de Momo poderão dançar

Hoje, amanhã e depois, os foliões poderão divertir-se nos seguintes locais:

CLUBES DESPORTIVOS

C. R. Flamengo
Botafogo F. R.
C. R. Vasco da Gama
São Cristovão F. R.
Andaraí A. C.
A. A. Carioca
Olaria A. C.
A. A. Grajaú
Grajaú T. C.
Riachuelo T. C.
Fôrça e Luz A. C.
A. A. Caixa Econômica
A. A. Banco do Brasil
E. C. Mackenzie
River F. C.
Olimpico Clube
Automovel C. B.
C. R. Icaraí
Clube Central
Clube Municipal
E. C. Oposição
Sampaio A. C.
A. A. Aliança
Ginástico Clube
Adélia F. C.
E. C. Yanchy
Americano Olimpico C.
C. E. Amadores
Manufatura E. C.
Carava F. C.
E. C. Minerva
A. A. Vila Isabel
Portuguesa A. C.
E. C. União
Jacarepaguá T. C.
Madureira A. C.
Madureira T. C.
C. Olimpico Jacarepaguá
Eng. Dentro A. C.
Americano F. C.
São Braz F. C.
A. A. Jacarepaguá
E. C. Del Mar
Atilia F. C.
Delmare F. C.

CLUBES RECREATIVOS

Democráticos
Tenentes
Fenianos
Pierrots da Caverna
Bola Preta
Sossêgo
Independentes
Silêncio
Cariocas
Turunas de Monte Alegre
Orfeão Portugal
Banda Portugal
Banda Lusitana

TEATROS

República
Recreio
João Caetano

CLUBES AVULSOS

"Millionários do Uruguai"
"Prazer das Morenas de B.
Centro Mineiro
Centro Matogrossense
Sociedade Riograndense
Clube do Xadrez
Clube dos Estados
C. R. I. R.

MARY GONÇALVES, Rainha do Rádio de 1952, em companhia de DALVA DE OLIVEIRA, Soberana de 1951

ANO XI — 24 DE FEVEREIRO DE 1952 - 3.240

A MANHÃ

SUPLEMENTO DE ROTOGRAVURA

Ilustrada

Diretor — PLINIO BUENO

Gerente — ALARICO LISBOA

PREÇO DESTA EDIÇÃO CR$ 1.00

MONACO

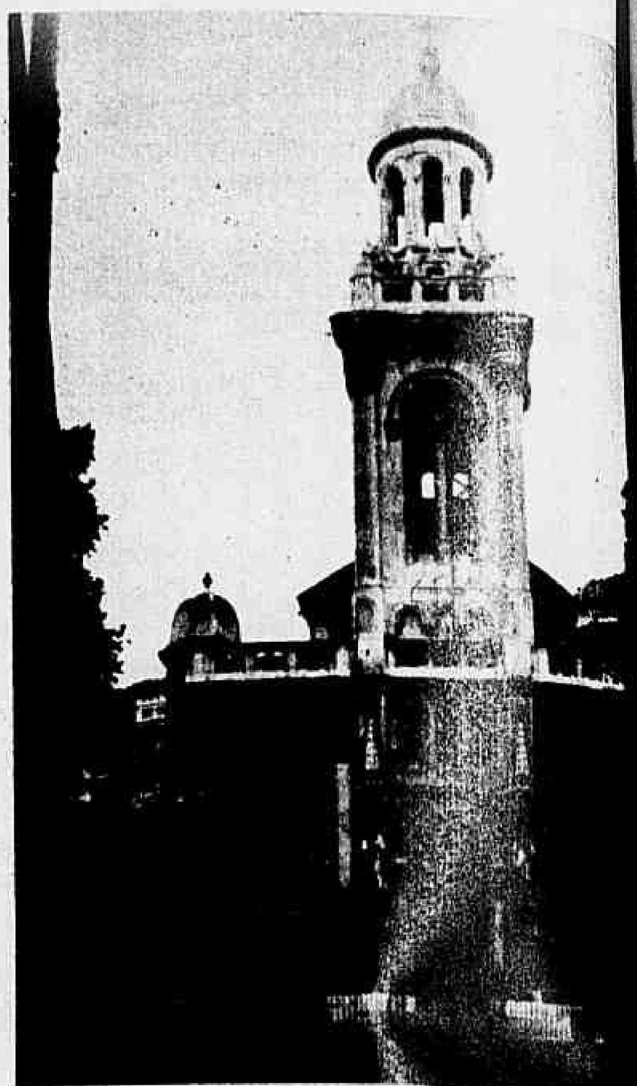
O ESTADO "SUI-GENERIS"

Encravado dentro do território francês, fala o mesmo idioma, usa a mesma moeda e é um Estado soberano hereditário — Único país no mundo que vive da renda de um cassino, o famoso Monte Carlo — Um príncipe jovem, bonito e solteiro que leva vida de príncipe... Não pensa casar-se por enquanto... — Guardas-marinha brasileiros em visita a um dos mais ricos palácios do mundo.

Reportagem de Oyama Teles



Sua Alteza Rainier III, soberano de Mônaco. Como se vê, jovem, bonito e... solteiro...



Estado católico, em Mônaco existem várias igrejas.

O Principado de Mônaco é o tipo da terra que podemos chamar de "sui generis". Nem o Grão-Ducado de Luxemburgo lhe é similar, em face das singularidades que caracterizam um e outro e, embora parecidos, têm, ambos, traços bem diferentes.

Situado a sussueste do território francês, dentro, pois, da própria França e fazendo limites com cidades francesas, não é, contudo, da França, muito embora tenha os mesmos costumes, fale a mesma língua e adote tudo o mais da França, inclusive a própria moeda. Não possui indústria e tem um comércio relativamente grande para pequeno país de apenas 27 mil habitantes.

O Principado de Mônaco vive, exclusivamente, do turismo e da renda de um cassino, o famoso Monte Carlo, universalmente conhecido e procurado pelos amigos da batota. É com o lucro dos impostos ou o "barato" do famigerado império do "pano verde", que se mantém os serviços oficiais do Principado.

Estado Independente Monárquico e Hereditário, Mônaco é dotado de um regime constitucional. Possui um Parlamento, chamado de Conselho Nacional; uma administração Municipal que é assegurada por um Conselho Comunal. O ministro de Estado, que é assistido por três conselheiros, governa o país em nome do soberano, Sua Alteza Serenissima o príncipe Reinier III, descendente da família dos Grimaldi, que vem reinando o Principado desde o século XII.

*

O palácio do príncipe, que foi construido no local da antiga cidade de Sarrazine, foi fundado pelos genovêses em 1215, cujos aposentos foram pela primeira vez na sua história devassados por uma câmera fotográfica, na oportunidade da visita que os guardas-marinha do navio-escola "Almirante Saldanha" lhe fizeram em novembro último. A fachada principal do palácio, é uma obra de gôsto arquitetônico comum e nada tem de relêvo para a vista. Todavia, o mesmo não acontece com as dependências internas do suntuoso palácio, cujos quartos e espaçosas salas são decorados com o aprumo e grandeza das coisas imensamente belas. Possui vários salões de recepções, cada qual com a sua côr característica, onde as personalidades são recebidas de côrdo com a responsabilidade e importância de cada uma. São ornamentados a ouro e tanto o leito como o trono do príncipe são de ouro maciço.

*

O soberano de Mônaco é um simpático jovem de 27 anos, solteiro, de olhos azuis e cabelos aloirados. Um dos camareiros-mores de S. Alteza, o que nos acompanhou na visita que fizemos ao suntuoso palácio, fez-nos as mais curiosas revelações acêrca do jovem monarca, que tem hábitos morigerados e é muito estimado pelos seus súditos. Dorme geralmente tarde e acorda-se tarde, passa a maior parte do tempo lendo e estudando e quase não deixa o recinto do palácio. Frequenta, no verão, a praia e piscina reservadas ao palácio e gosta imensamente da vida livre do mar, para as pescarias e turnées turisticas. Um autêntico príncipe, S. A. Rainier III... não tem nenhuma predileta nem pensa casar-se tão cêdo...

Com relação às coisas marítimas, Mônaco possui o maior Museu Oceanográfico da Europa, onde se vêem os especimns marinhos mais raros da fauna.

*

Conclui na página 15



Candelabro de cristal finíssimo com suporte de ouro. Dêstes, no palácio, existem mais de 100.



Praça Monte Carlo e jardim exótico.



Avenida Monte Carlo.

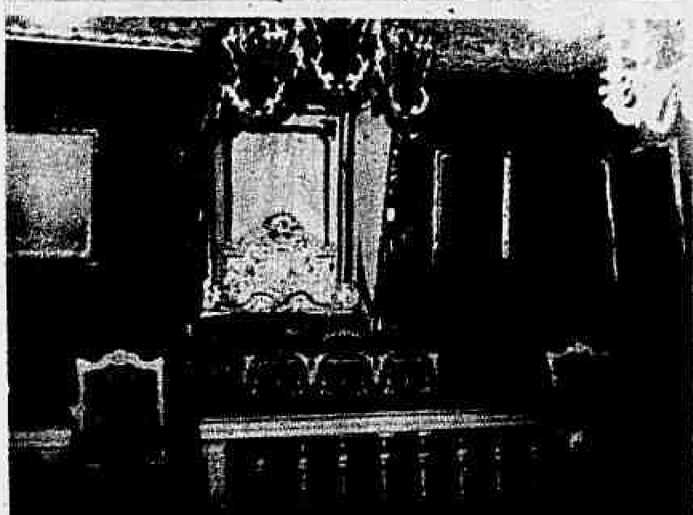


O Principado de Mônaco vive da ren- de um cassino...



...o Cassino de Monte Carlo — o Império da Batota!

Nesta bela alcova de cetim dourado, dormirá a futura princesa. Casal de príncipes não dorme junto. O soberano de Mônaco é solteiro ainda...



Os Grimaldi sempre foram recatados como austéros e não aturavam indiscreções. Eis o suntuoso leito do príncipe. Todo de ouro maciço. Maravilha, coisa de príncipe...



Pela primeira vez na história, um repórter fotografa um dos maravilhosos e soberbos salões do palácio de Rainier III. O salão-azul bordado a ouro.



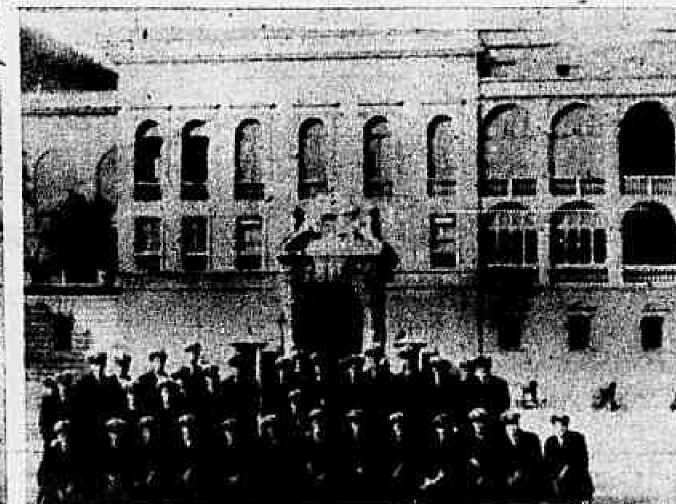
Pátio interno do palácio. O repórter tinha a câmera escondida porque é expressamente proibido devassar interiores de palácios de príncipes.



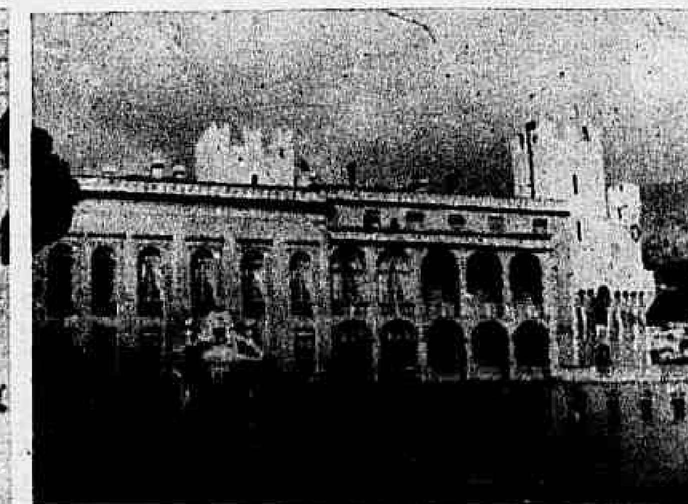
O guarda e seu vistoso uniforme.



A guarda palaciana por ocasião da rendição da parada.



Guardas-marinha brasileiros do «Almirante Saldanha», quando da visita dos mesmos ao palácio de Rainier III.



O palácio do príncipe, construido na antiga cidade de Sarrazine, de estilo simples.



Principado de Mônaco.







"AS CARIOQUINHAS", O ELEGANTE CONJUNTO DE MOÇAS ACORDEONISTAS

CINCO GAROTAS QUE SE IMPUSERAM RÀPIDAMENTE

De HENRIQUE CAMPOS
Fotos de FERNANDO RIOS





O CONJUNTO DE MOÇAS ACORDEONISTAS denominado "As Carioquinhas" vem fazendo extraordinário sucesso em festas particulares e em espetáculos teatrais. Pela sua harmonia musical e pela sua beleza de apresentação "As Carioquinhas" se tornaram elementos obrigatórios dos melhores espetáculos avulsos em nossos teatros. Zélia Matos é a chefe do conjunto e começou os seus estudos de música com a professora Jessy de Almeida que muito a incentivou nos estudos de piano. Em 1948 estava Zélia Matos com os cursos de Teoria e Solfejo. Em maio de 1945 começou a estudar acordeon com o professor Alencar Terra, terminando o curso em 1947. Já em 1948, em sua residência, Zélia Matos inaugurou um ótimo curso de acordeon com a frequência de 43 alunos. Estava vitoriosa a moça que se propunha a difundir o acordeon entre nós.

Em 1949 Zélia Matos estava diplomada pela União Brasileira dos Acordeonistas, com sede em São Paulo. Em dezembro daquele ano, no Social Ramos Clube, deu a primeira audição de alunos e pelos incentivos recebidos organizou o conjunto de acordeons que apresentou em 23 de abril de 1950. Coube, assim, ao Social Ramos Clube a primasia de ouvir "As Carioquinhas" no seu aparecimento. Os arranjos musicais do conjunto são de autoria de Zélia Matos.

Hoje, o conjunto é dos mais destacados e se compõe de cinco elementos que são: Zélia Matos, Dalivia Huguet Pires, Maria Odete da Conceição, Eugênia Raimundo e Eunice de Carvalho. São tôdas elas diplomadas e Zélia Matos é professora diplomada pela Escola Nacional de Música.

O conjunto aceita contratos, quer longos, quer curtos e tem a sede na rua Costa Mendes, 139 em Ramos e, constantemente, é procurado pelo telefone 30-3137, recebendo chamados para festas e espetáculos.

"As Carioquinhas" é um conjunto de moças acordeonistas que se impôs ràpidamente.





DE EXTRAORDINARIA BELEZA A COROAÇÃO DE VIRGINIA LANE

O Baile das Atrizes alcançou grande êxito

A coroação da Rainha das Atrizes de 1952 efetuada no Baile das Atrizes, quinta-feira última nos salões do João Caetano, constituiu uma das mais brilhantes festas dêstes últimos tempos. Com ambiente, superlotado, onde a Polícia muito cedo proibiu a entrada de novos foliões, tudo transcorreu na maior ordem. Virgínia Lane, a Rainha de 1952, foi coroada por Joana D'Arc, Rainha de 51, e Rei Momo I e Único, homologou a cerimônia. Foi o maior baile dêstes últimos tempos: — o das Atrizes e, estamos certos, deixará saudades. Parabens à Casa dos Artistas.





A Rainha Virgínia Lane, já coroada, em seu trono, cercada pelas atenções de Francisco Moreno, presidente da Casa dos Artistas, Colé, diretor, e Celeste Aída.









Joana D'Arc, a Rainha de 1951 quando aguardava a chegada de Sua Majestade Virgínia Lane.



A Princesa Solange França.







Sua Majestade Rainha do Rádio, logo após a coroação.



A Sra. Alzira Vargas do Amaral Peixoto esteve presente à coroação da Rainha do Rádio de 1952.

A coroação de Mary Gonçalves

O que foi o "V Baile do Rádio" — Carmélia Alves no seu vestido de luxo e beleza — A imprensa foi esquecida — Animação



Mary Gonçalves entre o vereador Silvino Netto e o prefeito João Carlos Vital.

Em meio à indisfarçável expectativa e curiosidade, Mary Gonçalves, no "V Baile do Rádio", realizado no dia 19, no Teatro João Caetano, foi coorada "Rainha do Rádio de 1952", recebendo das mãos de Dalva de Oliveira o cetro. No momento de sua sagração, Manoel Barcelos, presidente da ABR, agradeceu a quantos contribuiram para o êxito do concurso, embora tivesse se deslembrado da colaboração da imprensa, para a qual, aliás, a Comissão Diretora do pleito manteve um serviço regular de informações.

Mary, elegante, acompanhada do séquito constituido de suas Princesas: Adelaide Chiozzo, Carmélia Alves, Olivinha de Carvalho, Aracy Costa, Doris Monteiro, Cacilda Lanuza, Ilza Silveira, Marilena Alves e Zilah Fonseca — recebeu as homenagens de seus fãs e colegas e de todo o grande público que participou do baile. Entre os presentes, vimos o Sr. Vitor Costa, diretor geral da Nacional, governador Amaral Peixoto e senhora, dona Alzira Vargas do Amaral Peixoto, o chefe de Policia, o deputado Jorge Jabour, o Sr. João Machado, presidente da Câmara dos Vereadores, Virginia Lane, "Rainha das Atrizes", Sérgio de Vasconcelos e Carlos Brasil, diretores, respectivamente, da Rádio Clube e da Guanabara, jornalistas, compositores e artistas do rádio, cinema e teatro.

Carmélia Alves, trajada com luxo e beleza, foi muito cumprimentada e vivada. Adelaide era outra Princesa a atrair a simpatia e atenções gerais. Quanto ao baile, animado por duas orquestras que só tocavam determinadas melodias, naturalmente, devido ao "trabalho" dos compositores preferidos, entre êles, e notoriamente, a dupla Haroldo Lobo-Milton de Oliveira — o baile foi efetivamente carnavalesco, com liberdade e até exagêro. O calor deu motivo a que muitos quase se desnudassem. Patrulhas da Marinha, Exército, Aeronáutica, Policia Civil e Rádio?Patrulha impuseram a ordem. O bar vendia a cerveja a 15 cruzeiros.

Mary Gonçalves, em seu camarote real, guardada pelo "principe consorte" e Exma. mãe, não dava conta para as felicitações e abraços e para as fotografias e câmeras cinematográficas.



Manoel Barcelos, presidente da Associação Brasileira de Rádio, entre Mary Gonçalves e Dalva de Oliveira.



A Princesa Olivinha de Carvalho

A SUA MAIOR VITORIA!

IVANA RODRIGUES, FOLIONA CEM POR CENTO, FEZ JUS AO TÍTULO DE «RAINHA DO CARNAVAL DE 1952» — SABERÁ MANTER O PRESTÍGIO DE SUA ANTECESSORA, A «GLAMOUROSE» LEONORA AMAR — UM «BATE-PAPO» COM A SOBERANA DA A. C. C.

Ivana Rodrigues, moça de olhos lindos e dona de um palminho de cara mais bonito ainda, conquistou de maneira surpreendente o expressivo título de «Rainha do Carnaval de 1952». Seu maior desejo era, como fervorosa súdita de S. M. Rei Momo, ser coroada rainha dos festejos máximos do povo brasileiro. Saberá manter o prestígio de sua antecessora a «glamourose» Leonora Amar, que tanto sucesso alcançou em seu reinado. Ivana Rodrigues, gosta de cinema e adora a leitura nos seus momentos de lazer: escreve a máquina e declarou à nossa reportagem que mesmo depois de ceder, em 1953, o seu posto a outra, continuará ao lado da Associação de Cronistas Carnavalescos, emprestando a sua colaboração e auxiliando suas substitutas com a experiência que vem adquirindo. Ivana Rodrigues, mora em Santa Teresa e à noite queda-se na varanda de seu apartamento admirando, como legítima carioca que é, a beleza de sua maravilhosa cidade. Ivana Rodrigues estará, amanhã, segunda-feira de Carnaval, com sua côrte de princesas e súditos leais, no Baile de Gala do Municipal, onde os turistas que se encontram nesta capital poderão apreciar a sua beleza simples, porém bem brasileira, como soem ser as nossas morenas.







Amores célebres

JOANA, A LOUCA, e FELIPE, O BELO

De ANIBAL DE LA VHARGA

(Direitos reservados pela APLA. para A MANHÃ no Distrito Federal)

Resumo do capítulo anterior — Joana se achava perdidamente enamorada de seu espôso, o arquiduque da Áustria, a quem chamavam de Felipe, o Belo. Os padecimentos da rainha tiveram início quando Felipe, não podendo suportar a vida da Espanha, decidiu regressar a Flandres, enquanto Joana ficava em sua pátria à frente dos assuntos concernentes a seu reinado. Mas, tanto sofria com a separação daquele que, em Bruxelas, dissipava sua juventude em aventuras galantes, que resolveu ir à sua procura. Acompanharam-na a Flandres. Alí, num momento de clúme, fez cortar as tranças de uma das damas da Côrte, amiga de seu marido. Isso deu motivo a uma disputa entre os esposos, que ameaçava não ter fim, quando Joana recebeu ordem de assumir o Reino de Castela. Convenceu a Felipe que a acompanhasse e se fizeram ao mar. Foi, então, que se viram surpreendidos em um temporal que os levou quase ao naufrágio.



Não derramou uma lágrima. Viu-o, imóvel a cabeça, esfriando-se...

(Segunda e última parte)

O UMBRAL DA MORTE

O terror de naufragar assumiu vulto nos pensamentos de Joana e Felipe. Pela primeira vez descobrindo o sentido da palavra, entenderam sua significação. Naufragar queria dizer ir para o fundo do mar, com todos os pertences, as roupas, os sapatos... Então, pareceu-lhes que a tormenta era uma burla trágica de um ser sobrenatural que queria fazer-lhes expiar seus pecados. Mas, em geral, é melhor agir que pensar. E, assim, enquanto êles se torturavam com as pequenas aflições do arrependimento e do amor, os marinheiros lutavam denodadamente no convés. Gritos, cordas e mastaréus. E, afinal, o perigo conjurado. Chegou ao compartimento, que lhes servia de camarote, o capitão:

— Estamos salvos! Mas não temos outro remédio senão arribar no pôrto de Londres!

Foi assim que Joana e Felipe chegaram à Inglaterra. Durante sua permanência naquêle país, Henrique VII os cumulou de honrarias e atenções. Em mais de uma ocasião a Joana lhe pareceu advertir que o soberano inglês a mirava insistentemente. Nada, porém, disse a seu marido. E dias depois, já consertadas as avarias da nave, continuavam sua viagem rumo a La Coruña. Quando arribaram ao pôrto galego, tomaram o caminho de Burgos.

Já estabelecidos nessa sêca, gris, monótona região da Espanha, voltou Felipe a sentir falta de sua Flandres. Para passar o tempo, dedicava-se a caçar e ao jôgo de péla. Certo dia, aquele alegre Felipe, franco, sincero, ruidoso, logo após haver realizado um grande esfôrço físico, acercou-se de uma fonte e bebeu ávida e excessivamente.

Nessa mesma noite, começaram as atribulações de Joana. Seu marido sentiu-se mal. Transpirava abundantemente e uma febre ardente lhe arrebatava o corpo. Joana não se arredava do leito do enfêrmo. À medida que passava o tempo, o mal crescia. Chamaram os médicos da côrte. Opinaram que o diabo havia se metido em seu corpo e receitaram, como remédio, sanguessugas.

Evidentemente, nem as sangrias e nem o desespêro de Joana conseguiram deter aquela febre maligna que o devorava. Sua tez se tornou amarelo-esverdeada e o sorriso deu lugar a uma expressão de dor. Abateu-se diante da iminência da morte que o surpreendeu minutos depois, antes do amanhecer. A essa hora em que a noite se enegrece com as poucas fôrças dos moribundos, os que vão morrer sentem que se debilitam se tornam mais leves, ao pisar o umbral da morte.

Joana não pôde chorar. Não derramou uma lágrima sequer. Viu-o, jazendo imóvel a cabeça, esfriando-se, enquanto as suas unhas iam se tornando moradas como se fôssem distintivos dos mortos. Contudo, o pranto não chegou a seus olhos. Tão pouco falava. Permanecia em silêncio, observando ensimesmada o rosto daquele que mais amava na vida. Observava-o com obstinação, como se quisesse gravá-lo na retina para não se olvidar jamais daqueles traços, querendo, talvez, garantir sua sobrevivência com a recordação. Assim passaram-se quatro dias. Ela sempre junto a Felipe, como se a morte a houvesse magnetizado. Depois por fim, falou.

— Quero que embalsamem o corpo — disse.

E sua voz apagada correu em círculos pela câmara funerária entre o buxoleio dos círios e o odor pesado de flôres.

— Quero que embalsamem o cadáver! — tornaram a murmurar seus lábios.

SENTINELAS DO SOBRENATURAL

Assim se fez. Joana se empenhava em mantê-lo de qualquer forma a seu lado. Mas de que lhe serviria encerrar em uma prisão artificial um corpo que já não tinha sangue, nem calor, nem contradições? Acaso a máscara que podia ver todos os dias era Felipe? Não, por certo. Se o riso lhe havia voado dos lábios como uma andorinha! E a inconstância e o vinho espumante já não tornariam a acender-lhe, na face, aquele fanal de alegria e despreocupação.

Vendo-o rígido, a seu lado, Joana pensava:

— Onde estará agora Felipe? Lembrar-se-á de mim? Creio que não. Nunca se fez muito caso em vida, e neste momento estará deslumbrado com os descobrimentos da morte! Fi-lo embalsamar porque não podia conformar-me com a idéia de que não o veria nunca mais. Passei a primeira noite pensando no que queria dizer "nunca mais". E me perdi num abismo sem fundo no qual as palavras se escapavam e eu estendia as mãos, mas não chegava a agarrá-las. E depois percebi que tão pouco a palavra tem sempre sentido. E que nós, da mesma forma que Felipe, morremos "para sempre" e que é como cair no espaço infinito, boca para baixo, com o sangue na cabeça sem encontrar nada que nos detenha nessa vetrigem. Nunca mais. Tenho mêdo dessas palavras e quis retardá-la tendo diante de mim esta figura rígida de pálpebras frias.

Todos os que a cercavam temiam pela saúde de Joana. Parecia o anjo da guarda de seu marido. Não queria deixá-lo um só instante.

— Quem sabe que coisas que assomam aos mortos quando ficam sós?

Logo lhe colocava flôres frescas no peito.

O corpo esteve exposto algum tempo no mosteiro de Miraflôres. Quando lhe disseram que era necessário transportá-lo para Granada, não se opôs, mas exigiu uma condição:

— Eu acompanharei meu marido!

— Pensai em que Granada fica muito longe e a viagem será penosa — disseram-lhe, tratando de dissuadí-la.

— Irei com êle. E a viagem se fará sòmente à noite.

— De noite?

— De noite, sim. Pode ser que mais adiante vos explique.

— Organizou-se a comitiva. Providenciaram-se tochas e archotes.

Além disso, foi designada uma guarda especial para cuidar do féretro. Chegaram à Cartuxa de Miraflôres. Ao resplendor da lua podia adivinhar-se a côr dourada das pedras. Três arcos precediam o portão. A paisagem que rodeava a Cartuxa era triste. Ali não podia sobreviver a melancolia sempre amável, evanecente. Era uma tristeza pesada, catastrófica, a que se desprendia da terra. Parecia que um vapor emanado de uma descrição dos Martírios flutuava no ambiente. Ao longe, os cães ladravam e se perdiam nas sombras como se estivessem malditos. Os cães, êsses sentinelas do sobrenatural. Êsses pobres animais que são os primeiros a distinguir as torturas do além e que sempre têm um medo mortal em seus olhos.

No interior da Cartuxa, havia imagens de santos e estátuas de reis. O temor a Deus dominava o ambiente. Sòmente a imagem serena da Virgem, com o Menino que sorria em seus braços, dava esperanças e fazia recordar que, em maio chegaria a primavera. A imagem de Cristo crucificado dominava o ambiente com Sua síntese de dor. Junto às estátuas laterais havia decorações que representavam uvas, marmelos e outras frutas...

Tudo isso olhava Joana quando afastava os olhos do féretro. Estava bem nesse ambiente severo, de quase trágico recolhimento.

O séquito silencioso se pôs em marcha. Parecia um ser imenso aumentado pela dor a marchar para Granada. Noite alta. Os archotes iluminavam os semblantes. A fantástica procissão se movia em forma espectral e ouvia-se o murmúrio das orações. Algumas lebres, espantadas à beira do caminho, miravam a passagem de um cortejo mais alucinante que a morte.

PRÒCISSÃO DOLENTE E NOTURNA

Vários dias tinham transcorrido. A marcha continuava. Em um momento da noite, quando o cansaço e o silêncio incitavam à confidência, sua dama de companhia se animou a interrogar a Joana:

— Senhora, poderia vos perguntar uma coisa?

— De que se trata?

— Quisera saber... Mas, em verdade, não me atrevo!

— Diz pois...

— Há dias que desejava saber por que motivo viajamos sòmente à noite.

— Oh!... Isso é tudo?

— Senhora, desculpai!

— Desculpar-te por que? Tu és mulher e saberás me compreender. Dir-te-ei a verdade, a verdade que não revelarei a ninguém.

— Escuto-vos.

— Viajamos de noite porque não quero que ninguém possa vê-lo.

— O senhor?

— Claro!... O senhor!...

— Mas se está morto!

— Não importa. Ignoras por acaso que há mulheres à margem do caminho? Há mulheres que se fôsse de dia o veriam passar e exclamariam: "Que belo é!" E nessa exclamação me roubariam também algo que é meu. Só meu! Compreendes?

— Sim... Sim... Senhora... Compreendo-vos...

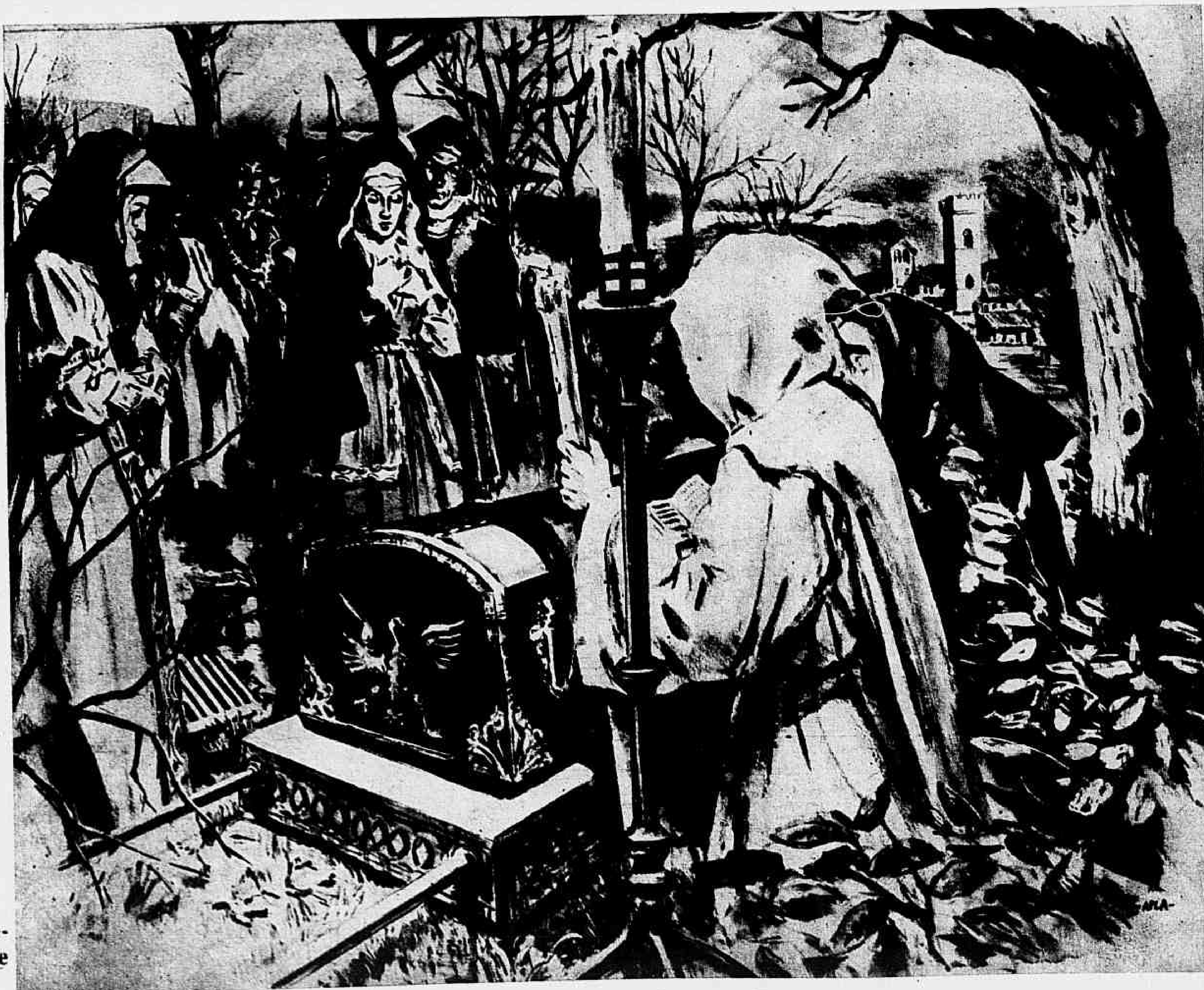
Logo Joana volveu a seu silêncio. Sua dama de companhia a observava de vez em quando, enquanto a desgraçada enamorada continuava em suas meditações.

— A pobrezinha enlouqueceu de dor! — murmurava a mulher a seu lado e se compadecia da rainha.

Enquanto isso, Joana só pensava em seu Felipe. Torturavam-na os remorsos, as disputas que algumas vezes haviam tido por causa de ciumes.

De repente, chegou um oficial que assim falou:

Conclúi na página 15



— Que a guarda não se mova do redor do féretro e que ninguém se aproxime dêle.

SEÇÃO de MODA PARA A PRAIA

ELEGANCIA FEMININA

De VERNON

OS mais bonitos chapéus para o verão e os mais condizentes com a temperatura e o ambiente, nessa época do ano, são aqueles constituidos quase que exclusivamente por flôres. Estas têm a propriedade de dar uma nota fresca e repousante à toalete, e à fisionomia de quem as usa.

Flores e véus, flores e palhas, são duas lindas combinações, para a mulher de bom gôsto, apropriadas para qualquer ocasião de cerimônia: quer seja à tarde, à noite ou mesmo de manhã. Dentro dêsse tema "flores" apresentamos duas lindas sugestões para chapéus:

1 — Um toque inteiramente recoberto com "bleuets", em diversos tons de azul. Foi mesmo denominado por seu criador, Harryson, de "Sinfonia em Azul".

2 — Já esta criação de Laddie Northridge é mais apropriada para a noite. É confeccionada em palha ciré, e enfeitada com rosas, de tonalidade pálida, intercaladas com fita de cetim, branco, cinza e com fôlhas, verde azulado. As pétalas das rosas foram pontilhadas com pequeninas pedras de strass.







Se você está cansada de seu maiô de lastex negro, aproveite esta idéia para lhe dar um novo aspecto. O modêlo foi apresentado no desfile de maiô de Lane Bryant.



Conjunto para praia, em 3 peças: short, corpinho e saia de praia. Confeccionado em bonita estamparia de algodão. Criação de Ohrbach.



Êste short em cetineta de algodão, amarelo queimado, com gola debruada de branco, é completado por uma saia rodada no mesmo tecido. Modêlo de Margaret Newman.



Se você gosta de costurar, confeccione êste encantador modêlo de saiote rodado, em lonita escocesa, para ser usado sôbre maiô de malha. Criação de Lane Bryant.



Lindo short de duas peças, em tecido de algodão, estampado em côres vivas. Apresentado no desfile de Ohrbach, em Nova Iorque, para êste verão.



Dois trajes confortáveis para quem brinca o Carnaval mas não gosta de fantasiar-se.



Saía de praia em fustão ornada com cadarços vermelho e azul marinho.

Short em duas peças. Saia godê com pregas que formam um bolso de cada lado.

Bolsos profundos em cada lado presos com botões.

FAÇA VOCÊ MESMA



DOCINHOS DE AMENDOIM

Ingredientes: 2 claras de ovo; 1 xícara de açucar; 2 xícaras de côco ralado; 2 colheres de sopa de manteiga derretida; 3/4 de xícara de amandoim moído.

Bata bem as claras, até ficarem em ponto de neve. Vá juntando o açúcar gradualmente. Por fim adicione a manteiga, o amendoim e o côco. Pingue a massa às colheradas, num taboleiro untado com manteiga. Asse em fôrno quente, cêrca de 15 minutos.

Esta receita dá, mais ou menos, para 36 docinhos.

Economia doméstica

ESTELA BIANCO

Nunca passe roupa usada, sem antes tirar a poeira, cuidadosamente, com uma escova apropriada. Isso se refere a roupa de lã ou de qualquer outro tecido.

★

A palavra "sauté" (batata "sauté", beringela "sauté", etc.) quer dizer: cozida em pouca gordura, ou manteiga, em fogo moderado.

★

Uma das coisas mais difíceis dêsse mundo é cortar bolo ou pão quente com faca. Mas se você tiver o cuidado de aquecer a faca, mergulhando-a em água fervendo, essa operação ficará muito mais fácil.

★

Tenha o cuidado de lavar sempre os pratos sujos de leite ou ovos, com água fria, antes de usar água quente. A água quente solidifica a albumina que existe nesses dois produtos, tornando depois muito mais difícil fazer com que fiquem perfeitamente limpos.

★

Se quiser substituir a farinha de trigo por maizena, o que poderá ser feito em qualquer receita de bolo ou doce, siga a seguinte proporção: para cada colher de farinha de trigo, ponha 1 3/4 colheres de maizena.

★

Não deixe o leite durante muito tempo à luz do dia, coloque-o, assim que estiver fervendo, na geladeira ou no armário. A luz solar destrói grande parte das vitaminas que o mesmo contém.

★

Se quer preparar um refresco delicioso para o verão, ferva água, junte um pouco de açucar mascavo e depois uma boa quantidade de mate de boa qualidade. Deixe esfriar em infusão. Coe. Acrescente suco de limão e ponha na geladeira. Sirva a qualquer hora do dia.

O culto da beleza

AIDA — Rio — Evite tingir os cabelos com tintura à base de substâncias metálicas que são perigosas ao organismo. Empregue uma tintura tendo como base substâncias vegetais. Faça primeiro uma prova de sensibilidade cutânea empregando a tintura nos pelos de uma pequena região das pernas ou na axila. Se não notar nenhuma alteração pode aplicá-la na cabeça. Porém, se sentir, coceiras ou qualquer prenúncio de inflamação, evite o uso da tintura.

★

MARIA HELENA — Três Corações — Usar sapatos de salto muito alto é muito elegante para quem os possa usar naturalmente. Não adianta calçá-los e trazer na face uma máscara de dor e andar desajeitadamente como se pisasse em ovos. Você nada sofrerá em sua elegância se usar saltos 4 1/2 e tiver um passo harmonioso, um andar natural e erecto, nem se preocupar com o modo de melhor pisar para aliviar os pés doloridos e pernas tensas.

★

SOLANGE — Rio — Por mais bonita e elegante que nos pareça uma nova moda, não devemos usá-la sem antes nos certificarmos se irá bem conosco. A nova moda francesa de cortar o cabelo a "La Garçonne", não irá bem com as pessoas magras, altas e de rosto comprido. Continue usando o seu penteado que lhe é muito próprio e evite inovações que lhe possam trazer desgostos e decepções.

★

IRACEMA — Belo Horizonte — Use óculos modernos, de boa qualidade e de feitio que condiga com a forma de seu rosto e sua elegância nada sofrerá. Consulte o seu médico sôbre a possibilidade de usar lentes levemente coloridas que darão aos seus óculos uma aparência desportiva.

Elegância e boas maneiras

Num almoço ou jantar, a sobremesa só deve ser servida quando a mesa estiver completamente desembaraçada de migalhas e pratos.

★

Em uma reunião onde é servido café, jamais se passa a outrem a xícara que se recebeu das mãos da dona da casa.

★

Para conseguir o sucesso desejado em uma reunião, os donos da casa só deverão convidar para a sua recepção, pessoas que se relacionem bem e que tenham mais ou menos o mesmo nível social. Convidar uma pessoa que tenha cortado relações com qualquer outra que esteja presente, deixará a todos constrangidos e a reunião será opressiva, terminando em muito menos tempo do que era esperado.

★

Em um jantar, a dona da casa deverá abster-se de elogiar êste ou aquele prato.

★

Ao organizar o "menú" de um jantar, deve-se escolher pratos que se possam fazer com perfeição e que já tenham sido preparados anteriormente em casa.

★

E' pouco delicado exagerar na quantidade de alimento ao servir um convidado e muito mais ainda, insistir para que aceite uma iguaria que êle houver recusado.

★

Quando se oferta uma lembrança é de muito mau gôsto tecer comentários favoráveis à qualidade ou importância do presente ou mais grave ainda, citar o preço do custo.

★

LARGO DA CARIOCA – 1 E 3
OS MELHORES ARTIGOS DE CAMA E MESA
Altas Novidades OS PADRÕES MAIS ORIGINAIS
A SEDA MODERNA
Rua do Ouvidor, 191
Esq. do Largo de S. Francisco
LARGO DA CARIOCA – 17
RUA URUGUAIANA – 39
Agora também pelo SISTEMA A PRAZO
O "Crédito Tecidiário" só no endereço acima


Avenida Passos, 22 e Estrada Marechal Rangel, 23-25 – Rua Luiz de Camões, 44 (esquina)

1 — Vestidinho em algodão enfeitado com sinhaninhas

2 — Calção para praia em algodão estampado. Babadinhos franzidos nas pernas e no peitilho.

3 — Conjunto em duas peças para a praia, em algodão ornado de sinhaninhas.







Menina Marly Brandão, filhinha do casal Jandara-Mario Brandão.



Vera Lúcia Matoso Caldas

CONSELHO ÀS MÃES

ALTAS DE MAIS

VERA MORRIS

AS crianças, principalmente as meninas, crescem às vezes ràpidamente demais, a ponto de só tendo 10 anos aparentam ter 14 ou mais. Em geral, a mentalidade não acompanha o crescimento físico, e a criança fica deslocada, porque quase sempre os adultos passam a exigir dela, atitudes de acôrdo com o que aparenta e não com sua idade mental.

Se êsse é o casa de sua filha, procure educá-la sem complexos por causa da altura. Eis alguns bons conselhos:

Incentive-a a praticar algum esporte em que a altura seja uma vantagem e não um prejuizo. Ela brilhará pelo físico e não se sentirá prejudicada com o mesmo. Bem ao contrário!

Conversando com ela, diga-lhe que as mulheres que sobressaem entre as outras, como as artistas e as modelos profissionais, são geralmente mais altas do que a mulher comum. Explique-lhe que as desvantagens de ser alta são muito poucas se comparadas com as vantagens de se destacar numa multidão de criaturas de altura média.

Procure ter um cuidado especial na escolha de suas toaletes. Vista-a com roupas que condigam com sua altura mas que, por outro lado, não a envelheçam.

Quando ela estiver brincando com outras crianças e fizerem juntas algumas travessuras não deixe que a culpem "por ser mais velha", quando isso não é verdade. Ela tem apenas... tamanho.

Com tôdas essas sugestões sua filha se orgulhará de sua altura. Deixará de andar recurvada e adquirirá um físico mais bonito.

Uma observação importante: Procure controlar cuidadosamente a dieta da menina. Não deixe que ela como demais nem de menos. Faça com que seu corpo seja bem proporcionado. Uma menina alta e magra logo adquirirá o apelido de "Palito" ou de "Varapau". Alta e gorda será pior ainda.

Mas, educada convenientemente, sua filha se apresentará orgulhosamente diante das outras crianças da mesma idade.



Completou dia 16, sábado passado, dois anos de idade, a graciosa menina Rose Lee Bairot, filha do Sr. Bernardes Bairot e dona Lais de Arêa Leão Bairot, residentes nos Estados Unidos e atualmente nesta capital, onde vieram visitar seu sôgro e pai, o senador Arêa Leão.

Em regozijo pela efeméride de sua neta, o senador Arêa Leão deu uma recepção em sua residência, onde compareceu grande número de amigos do casal e do parlamentar piauiense. Entre outras, registramos as seguintes pessoas: senador Matias Olímpio e senhora; almirante Arêa Leão e senhora; madame Filipina Navarro; deputado Antonio Maria, senhora e filhas; deputado Chagas Rodrigues e senhora; madame deputado Leonidas de Melo e filhas; Dr. Antonio Arêa Leão, senhora e filha; major Osório Parentes de Arêa Leão e senhora; Sr. Odair Bernardes, senhora e filhos; madame Besser; Sr. Mário Besser; senhorita Marlene Sá Leitão; Dr. Lucídio Costa Lobo, senhora e filhos; Dr. Gaudêncio Carvalho e filhas; Sr. Euzébio Oliveira, senhora e filho; Sr. Odilon Oliveira, senhora e filha; Sra. Nilza Freire e filhos; Sra. Elvira Mendes e filhos; Sra. Alice Elvas e filhos; Sr. Hugo Arêa Leão, senhorita Zulma de Arêa Leão e vários membros da colônia norte-americana.

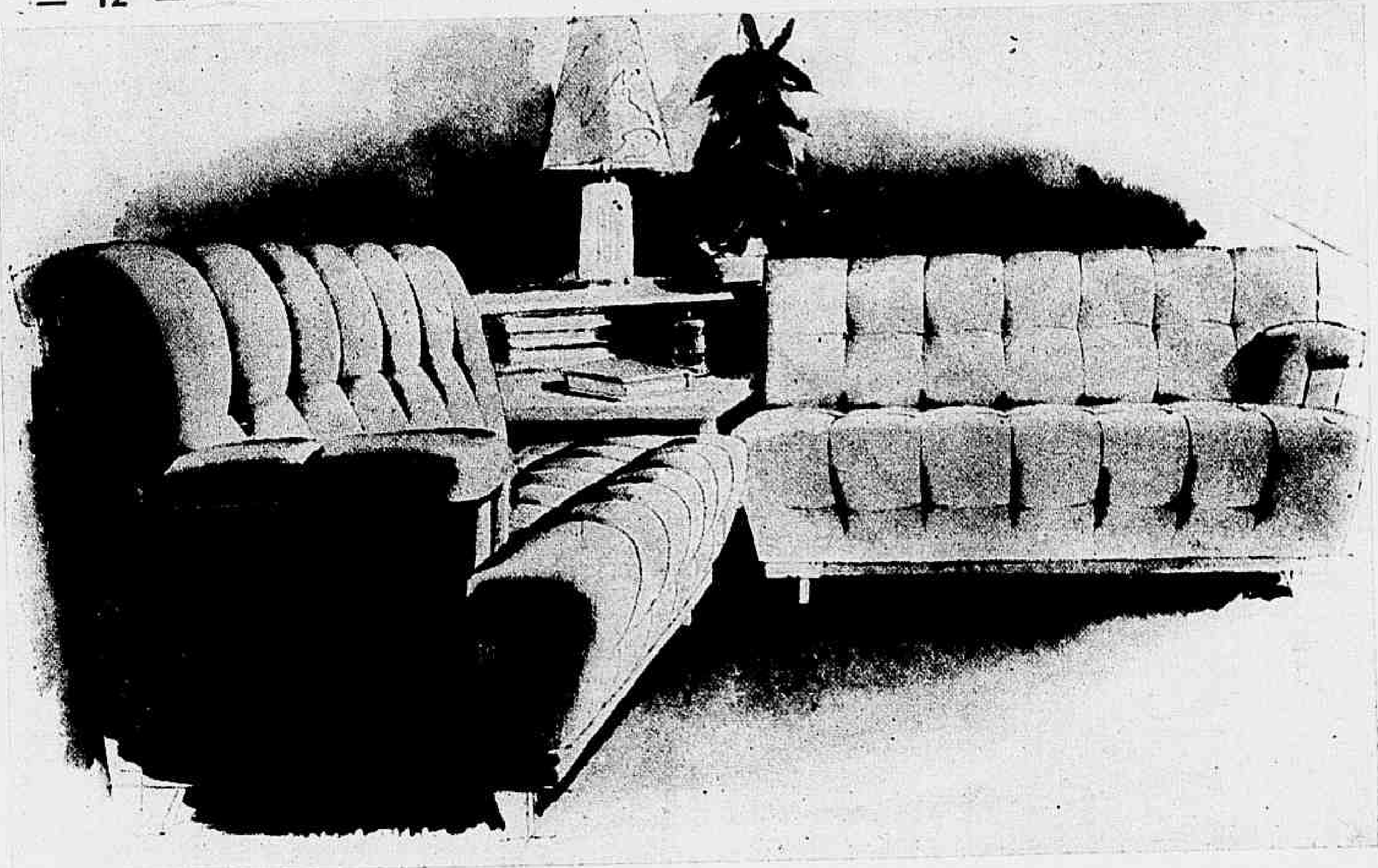


Evelyn Cohen, filha do casal Hilda-Victor Cohen.



Solange Maria Ligares Linares

VAI SER MÃE?
DELIVRANCINA
É o medicamento das Parturientes. Prepara o organismo para um parto feliz. Evita o Abôrto, Vômitos, Enjôos, Cansaços. Seu uso é providencial durante tôda a gravidez. Nas Farm. e Drogarias, e no Laboratório e Farmácia Simões, Rua do Matoso, 33 — Rio
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL





Orientação de MARIO VILHENA

Sofá de dois

«Lar Feliz» publicou, há algumas semanas, modelos novos de sofás, que não precisam de ser acompanhados das clássicas duas poltronas, do mesmo tipo e da mesma côr. Gostaram. Tivemos de repetir e de insistir. E hoje sai mais uma sugestão, especial para a nossa boa amiga Clarice, do Flamengo. E' um sofá de dois, Clarice, mas com boa vontade — e gente magra — sempre cabe mais um ou mais uma...

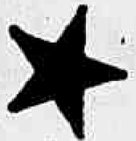


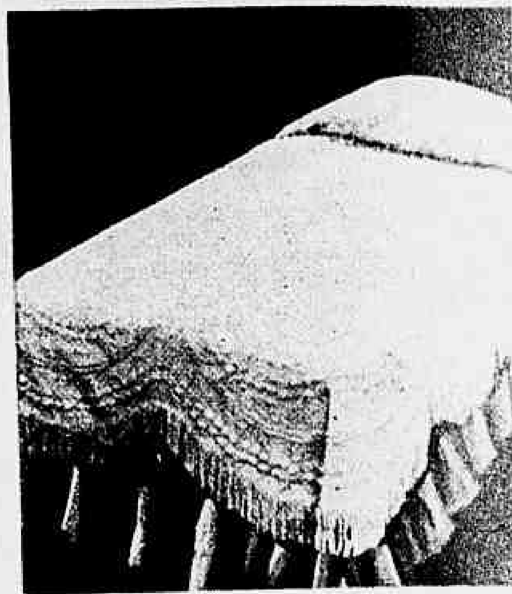








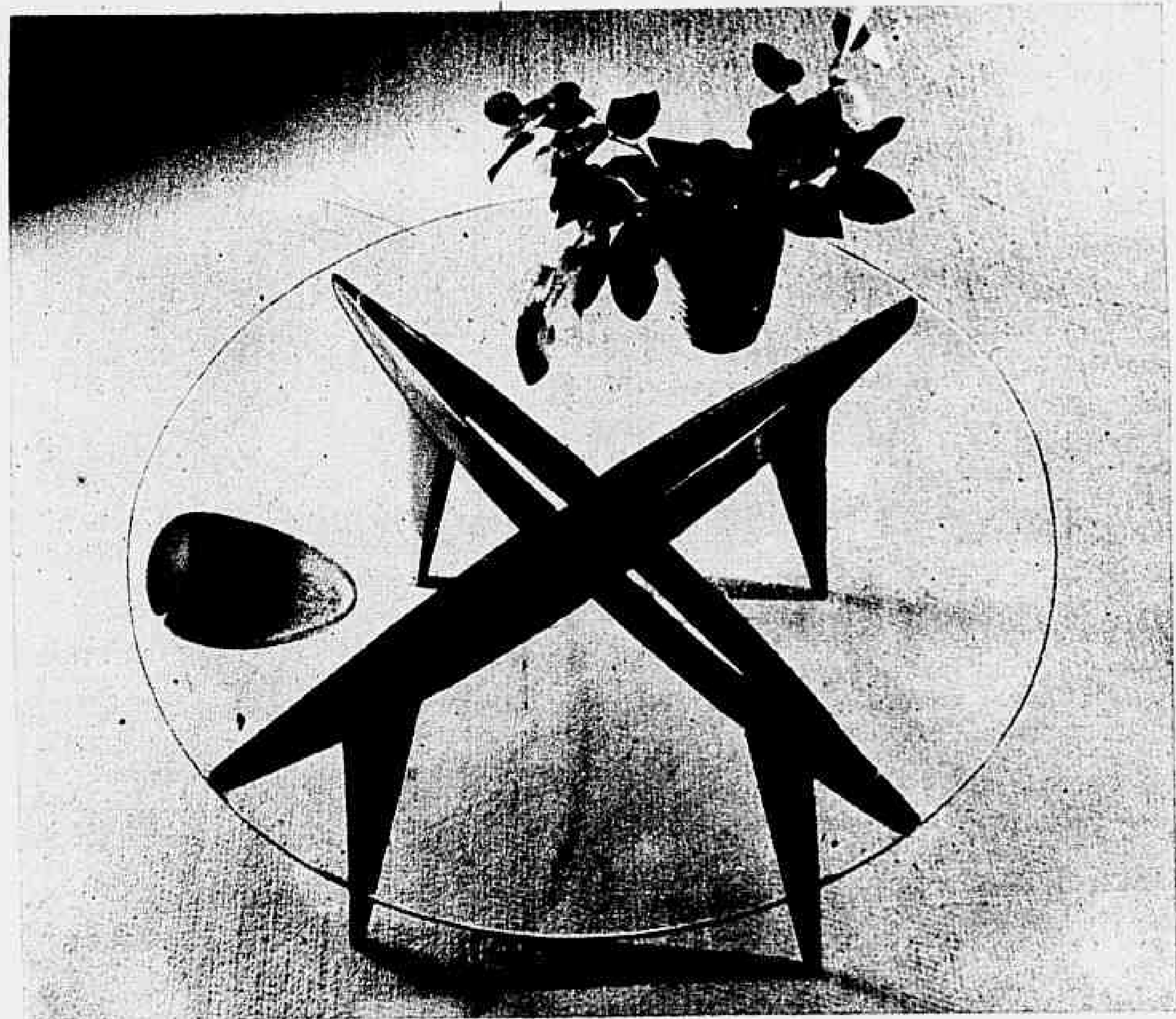




COISAS BONITAS E UTEIS PARA O LAR

Na coleção de coisas bonitas e úteis para o lar, que damos hoje, destacamos êsse banco-mesa para o guri brincar e até preparar as suas lições, quando começar a ir ao jardim da infância e ao primário. E Matilde gostou dêsse «abat-jour» feito com um velho moínho de café, mas não aprova o aparador para espingardas. «Para que espingardas?» pergunta a doce Matilde; «Para que matar os bichos?» Há, ainda, uma lâmpada para se ler na cama, o que é uma gostosura indispensável e, para fechar, um modêlo de colcha.

MODERNOS E ORIGINAIS...



O arquiteto decorador, italiano, Gio Ponti, desenhou esta interessante mesa com tampo de vidro e pés originalíssimos, para a exposição de móveis realizada em Nova Iorque, por M. Singer e Sons.



Uma coluna maciça, em madeira encerada, constitui o pé desta interessante lâmpada apresentada na coleção de Heifetz. A coluna apoia-se num suporte de ferro batido. Quebra luz de formato incomum.



Eis um grupo de elementos decorativos bastante modernos, desde a mesa, em madeira clara, até o «abat-jour», cujo pé é um pássaro estilizado, e a estatueta em cobre patinado. e denominada «Mão de areia». Apresentado por Yasha Heifetz, em recente exibição de móveis.

TRANSFORME SUA CASA NUM PARAISO
LAR FELIZ
UMA CASA NACIONAL
MOBILANDO-A COM MOVEIS DO *LAR FELIZ*
PRAÇA DAS NAÇÕES, 80 — TEL.: 30-2566 — BONSUCESSO



VAMOS VOLTAR AO PAPEL PINTADO?

Quando se fala em papel pintado, todo o mundo pensa naquelas coisas espalhafatosas e horríveis que usavam antigamente, despregando-se atoa da parede, ótimo para ninho de barata e de outros bichos. . Mas, atualmente, o papel pintado não é nada disso: feito em material especial, pode ser lavado, resiste à ação da luz, não solta e os motivos dos desenhos são discretos, não assustam, nem constituem diploma de mau gôsto... Decorar a casa com papel pintado é mais econômico e pode-se renovar tudo com mais rapidez, mais facilidade, sem um batalhão de pintores deixando tudo daquele jeito. Vocês acreditariam que a saleta da nossa gravura foi empapelada, se a gente não dissesse? Pois foi, e vejam que coisa batuta.

Então, senhoras, vamos voltar ao papel pintado?

Faça uma pergunta

MIÉTTA SANTIAGO (Rio) — A gente quer continuar mineiro e modesto, aqui no Rio, mas aparece uma carta como a sua e dá uma vontade de publicá-la na íntegra. Matilde queria logo mimeografar aos milhares, para distribuir aos amigos. Vamos só repetir as palavras iniciais, quando a senhora acha que "Lar Feliz" é "eficiente, lúcida, artística e bem orientada, serve ao público com desembaraço, elegância e naturalidade", isto num letrão bonito, grande, gritando personalidade e isto, D. Miétta, até atrapalha. O caso é que nós não temos experiência nem bom gôsto em decoração, apenas uns quilos de boa vontade e de pertinácia, saldo das qualidades que trouxemos, há anos, lá do inesquecível Sul de Minas... Mas pedimos a alguém de muita capacidade nesse assunto, e bom gôsto, para pôr-se em comunicação com leitora tão generosa e tão inteligente: é Mme. Elizabeth da Casa Artodos, aí perto de sua casa, ou seja na loja F, do Copacabana Pálace Hotel. Aquário no terraço não vai dar certo, D. Miétta: num dia que vier à cidade, passe pela Praça 15 de Novembro, onde há o Edifício Caça e Pesca; suba ao 4º andar (tem elevador...), ande o corredor todo — entre belas vitrinas com uma bicharada imensa, empalhada —, e pergunte pelo Dr. Ascânio; é um técnico muito conhecido ali e vai atender a senhora com 100% de gentileza, como, aliás, faz com todo o mundo. Vamos adiante: no livro "Jardins", do nosso conterrâneo batuta, Leonam A. Pena, há várias sugestões de jardins para terraços, etc. Um belo livro, que lhe enviamos como presente.

Vão ficar bonitos, sim, os tijolões com rama. E pode — pode, não, deve — reservar uma área, no terraço, para "coarar" roupa (não é "coarar" que se diz em Minas?...), pois está duro pagar lavadeira ou lavanderia, não é? Fica bem um carramanchão em sapé, para se bebericar coisas e não sobram, não, as grades, por causa dos "guris" de 10 e 22 anos... "Vivemos só para a cultura, para a simplicidade artística, leve e eficiente", escreve a senhora, e eis aí um programa para muita gente que complica os apartamentos com móveis e enfeites desnecessários.

★

A correspondência destinada a esta seção deve ser claramente dirigida a MARIO VILHENA — "Lar Feliz" — A MANHÃ — Rua Sacadura Cabral, 43 — RIO DE JANEIRO, D. F., enviando o consulente, cada vez, nome e endereço completos.

★

HELENA PAUDÁVEL (Rio) — Eis uma boa notícia para as donas de casa: a SCAL-RIO, depois de estudos e experiências, lança, com exclusividade, a **Granjinha SCAL**, uma criadeira leve, prática, de manejo simples. Com a Granjinha SCAL as donas de casa podem criar aves, mesmo sem quintal e ainda ganhar dinheiro. Sim, ganhar dinheiro, pois até 80 frangos excelentes podem ser obtidos com a Granjinha SCAL, em dois meses! Vá logo à SCAL-RIO ver como vale a pena ter em sua casa uma Granjinha SCAL. Avenida Marechal Floriano, esquina de Andradas.

★

P. J. SANTOS (Niterói, R. J.) — A "Hora do Agricultor" é transmitida pela Rádio Tamóio aos domingos, de 19 às 19,30 horas. Quanto à nova revista "Mundo Agrícola", adquira-a, aqui no Rio, nas bancas ou na SCAL-Rio. O preço é de Cr$ 6,00 o exemplar.

★

OUTRAS MESINHAS



Com êstes tipos de mesinha, pretendemos encerrar a série que "Lar Feliz" vem publicando e que ainda não parou porque os leitores não deixam. "Explique de novo — diz Matilde — que a seção precisa tratar de outros assuntos, senão os leitores reclamam". Mas aí estão as mesinhas: umas bonitas, outras práticas, tôdas decorativas.

TERESA ALVES (Rio) — Sementes de flores e de plantas hortícolas, ferramentas, adubos, tudo para a sua horta ou jardim, você encontra no Departamento de Agricultura da SCAL-RIO, situado na ampla e confortável sub-loja de Andradas, 96-A, esquina Marechal Floriano.

"Que gostosura!"

Estas duas simples e gostosíssimas receitas deviam sair na semana passada, ams era Carnaval — e vocês, naturalmente, não tinham tempo para cuidar de comidas. Mastigavam uns sanduiches às carreiras e toma pulação e gritação... Mas agora há calma e vamos cuidar da barriguinha:

VIRADO PAULISTA

Põe-se numa frigideira uma boa porção de feijão já pronto, bem temperado e vai-se misturando aos poucos farinha de milho ou de mandioca, mexendo-se sempre até ficar na consistência de pirão mole. Arruma-se num prato grande o feijão no centro e, em volta, põe-se couve picadinha muito fina e passada na gordura fervendo e sal, alguns pedacinhos de linguiça frita, e, por cima de tudo, ovos fritos.

CREME DE MAMÃO

Toma-se um mamão bem maduro, passa-se em uma peneira bem fina, adoça-se a gôsto e põe-se um cálice de licor ou vinho moscatel. Gela-se bastante tempo e serve-se em taças.

PAPEL PINTADO
ULTIMA MODA EM NEW-YORK, BUENOS AIRES E PARIS
MODERNIZE SUA RESIDENCIA FORRANDO-A
Pedidos pelo Telefone, 49-9191
Precisa-se de Forradores com bastante prática

BAR E RESTAURANTE JARDIM
CHURRASCO À GAUCHA
e outras especialidades, novidade em "HORS D'OEUVRE", das 12 horas às 2 da madrugada. Ambiente distinto, amplo jardim no local mais pitoresco do Rio
COPACABANA
REPÚBLICA DO PERU, 225 — Posto 3/4 — Tel.: 37-9811



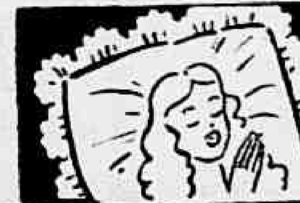
O mais completo e aromático dos Defumadores
Em suas preces de proteção, paz e felicidade os Indus usam o verdadeiro DEFUMADOR INDIANO. Evite as falsificações. Remetemos pelo REEMBOLSO POSTAL
RUA ESTÁCIO DE SÁ N.º 71 — RIO DE JANEIRO

TODOS DIZEM... ESTE SIM, É O PREFERIDO





Colchão AMERICANO DE MOLAS DE AÇO VENTILADO.
FÁBRICA:
RUA BARÃO DE MESQUITA, 153 { 28-9249 - Gerência / 48-7389 - Escritório
O legítimo colchão americano de molas de aço ventilado acompanhado dum certificado de garantia de dez anos



TRAVESSEIRO VENTILADO YANKEE
EXPOSIÇÃO E VENDAS
Rua da Quitanda, 23 A. Tel. 42-8875
Av. Copacabana, 1010 A. Tel. 27-9206
Rua do Catete, 86 — Tel. 25-2115
Av. Ataulfo de Paiva, 620 A. Tel. 27-1535



O RELÓGIO DOS QUE NÃO TÊM UM SEGUNDO A PERDER!
Automatico · Anti-magnetico · Anti-choque · Impermeavel · Certific. de garantia
DOXA
SUISSO

MÓVEIS A Magestosa — POUCO LUCRO GRANDES VENDAS

Dormitório "Mexicano"	c/ 6 peças - Cr$ 4.000,00	c/ 10 peças	Cr$ 6.000,00
Dormitório "Normando"	c/ 6 peças - " 6.000,00	c/ 10 peças	" 8.500,00
Dormitório "Chipendale"	c/ 6 peças - " 7.000,00	c/ 11 peças	" 8.800,00
Sala de Jantar "Mex."	c/ 10 peças - " 3.500,00	c/ 12 peças	" 5.000,00
Sala de Jantar "Chip."	c/ 10 peças - " 6.000,00	c/ 12 peças	" 8.000,00
Sala de Jantar "Colonial"	c/ 10 peças - " 6.000,00	c/ 12 peças	" 8.000,00

Mantemos grande stock, para pronta entrega, de Salas, Dormitórios, Grupos Estofados, Escritórios, peças avulsas de todos os tamanhos e estilos. Executamos sob encomenda. FACILITAMOS O PAGAMENTO
RUA DO CATETE, 133 - FONE: 25-3223



NÉLIO MOREIRA MELLO



GILSON LECHAR



ALCIDES MOREIRA DA SILVA



LUIZ CARLOS G. DA SILVA



VERA LÚCIA, filhinha do casal Francisco Mandarino-Lucy S. Mandarino, que comemorou seu 1º aniversário no dia 19 último



ROBERTO BEZERRA DE SOUZA

A BELEZA DO MUNDO NA GRAÇA DA CRIANÇA

NILOR DE SOUZA MENDES



HANDERSON BASTOS BINATO



SÉRGIO ARANHA DA SILVA



mores célebres

(Conclusão da página 7)

Desponta o dia, Senhora. Se Vossa rcê não acha inconveniente seria neces- o fazer alto no caminho.

Ordenai a parada onde quiserdes — e Joana. E antes que o jovem oficial retirasse, acrescentou: — Mas que a rda não se mova do redor do féretro e ninguém se aproxime dêle.

O pensar dia e noite na mesma coisa tuma produzir uma sútil ferida no cé- ro. Uma lesão da qual só é possivel li- r-se com a morte. Talvez por isso, ndo chegou a hora de Joana, pediu que essem seu corpo junto ao de Felipe. E rreu com um sorriso plácido, quase de titude, porque nesse momento sabia que empreender o reconhecimento do mis- o, sabia que abandonava uma vida de imentos e que no enigma que se abria e ela existia uma possibilidade de re- o ao ser que amava. E se não o en- trasse, acharia pelo menos a infiinta rdade da morte.



(Conclusão da página 2)

O Principado não possui, também, nem Exército nem Marinha nem nenhuma outra fôrça armada. Durante a última Guerra Mundial, em que a França foi totalmente ocupada, o Estado não sofreu a menor intervenção e, estando encravado como está bem dentro do território francês, era de se esperar que fôsse igualmente ocupado. Muito embora os alemães com o controle total de tôda rêde ferroviária, exercessem, de certo modo, uma fiscalização estreita de tudo que partisse de Mônaco, a verdade é que nem o príncipe nem o seu Gabinete foram sequer molestados pelos germânicos. O Principado tem, ao todo, uma guarda real composta de 65 homens que envergam suntuosos uniformes e 150 inspetores de tráfego que se encarregam do policiamento da cidade.

Ruas bem cuidadas e asseiadas, Mônaco é uma espécie de "bibelot" arquitetônico situado entre a montanha e o mar, com um clima dos melhores da Europa, onde se pratica os mais variados esportes. Tem uma vida pacata e serena e é ponto de reunião elegante dos apaixonados da batota de todo o mundo que ali encontram "un particulière charme" para as atividades do pano verde.

COLAÇÃO DE GRAU



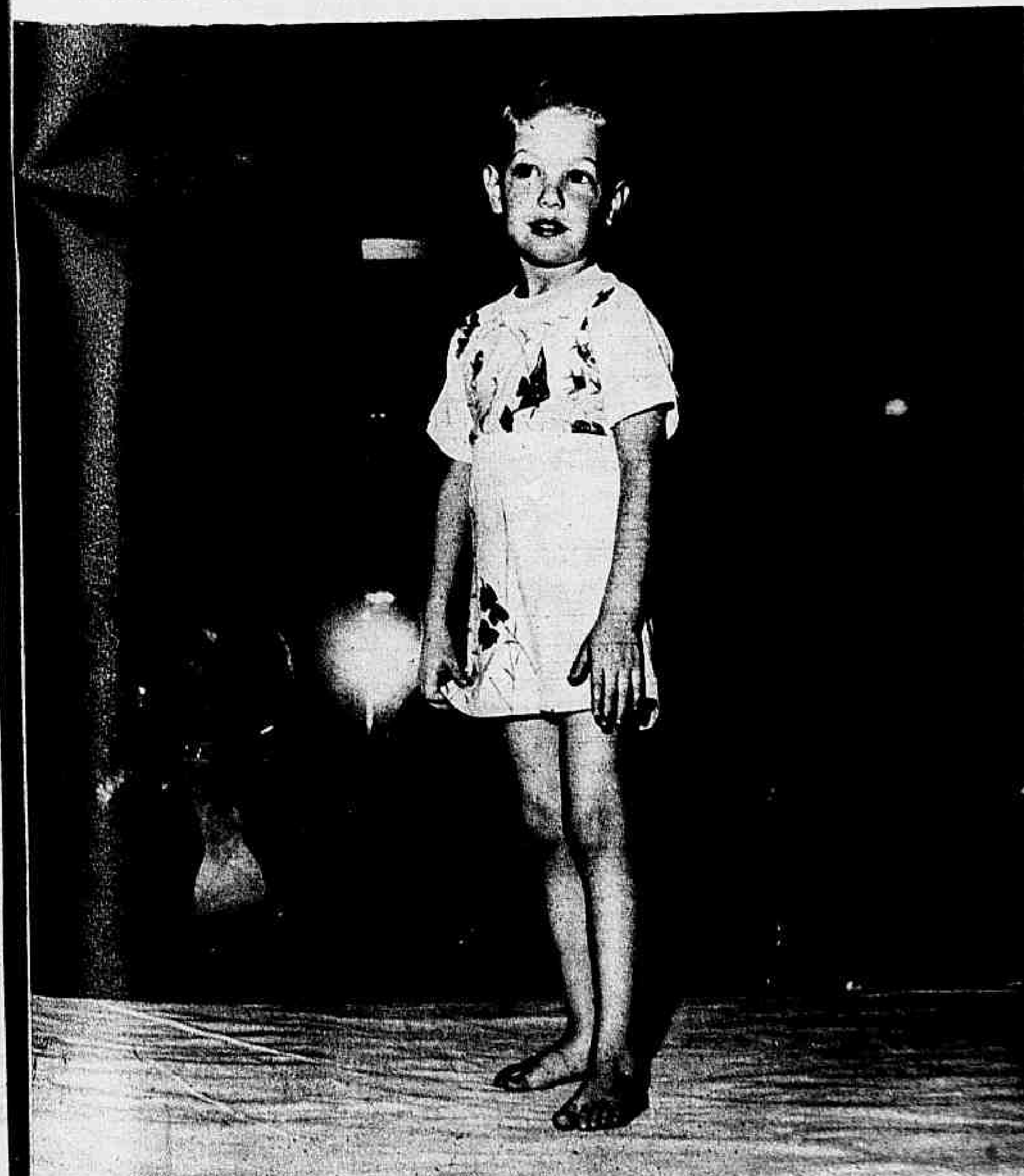
Concluiu, recentemente, o curso ginasial no Instituto de Educação a senhorita Miriam Emilia Tribuzzi, filha do Dr. Carlos Portilho Tribuzzi, e de sua espôsa d. Lúcia Tribuzzi.

A jovem concluinte, que foi um dos elementos mais destacados da sua turma, recebeu inúmeras homenagens, dentre as quais se destacou a que lhe foi prestada pelo Sr. Benjamin Soares Cabello, presidente da COFAP, que compareceu a encantadora festa que Miriam e suas colegas ofereceram à sociedade carioca, num dos clubes elegantes desta capital.

No flagrante, Miriam Tribuzzi, na companhia dos seus pais e do casal Benjamin Soares Cabello, quando daquela encantadora reunião.



Nannette criou êste encantador conjunto de duas peças para menina, composto de um jumper em tricoline, com babados na saia e alças bordadas, e uma blusinha em cambraia de algodão, arrematada com rendinha.



Bonito e prático conjunto para menino, apropriado para a praia. E' confeccionado em tecido esponjoso, com bordados de peixes e fauna submarina. Apresentado por New Idea Yankee Togs.

móveis
Mobiliaria
BEIRA MAR

Venha, veja e depois compre:

Dormitório Rústico Mexicano......	Cr$	4.000,00
Sala Rústico Mexicano..........	Cr$	5.000,00
Dormitório Chippendale..........	Cr$	8.000,00
Sala Chippendale	Cr$	7.000,00

Vendas à VISTA
e a PRAZO
Sem FIADOR
Sem ENTRADA
183 RUA DO CATETE 183
JUNTO AO PALÁCIO

LUSTRES DE Cristal
COMPRE DIRETAMENTE NA FÁBRICA
AV. PRESIDENTE VARGAS, 1074
E DEFENDA SEU DINHEIRO
MATERIAIS IMPORTADOS DA EUROPA
★
MODELOS EM FINÍSSIMO CRISTAL TCHECO
DESDE CR$1.000,00!
JORGE NUNES TRINDADE



COMPRAR POR MENOS É HUMANO! MAS POR MENOS QUE NA insinuante É HUMANAMENTE IMPOSSIVEL!